

ПРИНЯТА
общим собранием работников учреждения
МДОАУ № 27
протокол № 8 от 30.08.2024

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МДОАУ №27
№ 135-ОД от 30.08.2024
_____/Бочкарева Н.И.

Образовательная программа дошкольного образования

**муниципального дошкольного образовательного
автономного учреждения
«Детский сад № 27» города Оренбурга**

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования») и ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Оренбург, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	5
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	7
1.1. Пояснительная записка	7
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	16
1.2.1. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам)	17
1.2.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте:	17
1.2.2.1. к четырем годам	17
1.2.2.2. к пяти годам	19
1.2.2.3. к шести годам	20
1.2.3. Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	21
1.3. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов	23
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	29
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся с учетом используемых методических пособий	29
2.1.1. Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	29
2.1.1.1. От 2 лет до 3 лет	30
2.1.1.2. От 3 лет до 4 лет	31
2.1.1.3. От 4 лет до 5 лет	33
2.1.1.4. От 5 лет до 6 лет	37
2.1.1.5. От 6 лет до 7 лет	41
2.1.2. Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»	45
2.1.2.1. От 2 лет до 3 лет	46
2.1.2.2. От 3 лет до 4 лет	47
2.1.2.3. От 4 лет до 5 лет	49
2.1.2.4. От 5 лет до 6 лет	51
2.1.2.5. От 6 лет до 7 лет	53
2.1.3. Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»	55
2.1.3.1. От 2 лет до 3 лет	55
2.1.3.2. От 3 лет до 4 лет	57
2.1.3.3. От 4 лет до 5 лет	59
2.1.3.4. От 5 лет до 6 лет	62
2.1.3.5. От 6 лет до 7 лет	65
2.1.4. Задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое	67

развитие»	
2.1.4.1. От 2 лет до 3 лет	68
2.1.4.2. От 3 лет до 4 лет	71
2.1.4.3. От 4 лет до 5 лет	77
2.1.4.4. От 5 лет до 6 лет	83
2.1.4.5. От 6 лет до 7 лет	91
2.1.5. Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»	100
2.1.5.1. От 2 лет до 3 лет	100
2.1.5.2. От 3 лет до 4 лет	102
2.1.5.3. От 4 лет до 5 лет	105
2.1.5.4. От 5 лет до 6 лет	108
2.1.5.5. От 6 лет до 7 лет	112
2.1.6. Содержание Программ, формируемых участниками образовательных отношений, разработанных с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов	117
2.1.6.1. Программа «Ладушки» для детей от 2 до 4 лет (обеспечивает вариативность образовательного процесса, учет индивидуальных потребностей и возможностей детей)	117
2.1.6.2. Программа «Мы – Россияне» для детей от 4 до 7 лет (содержит региональный компонент, отражает специфику национальных, культурных, климатических и социальных условий Программы)	118
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	120
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп	123
2.3.1. Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития)	125
2.3.2. Особенности развития и специфические образовательные потребности различных категорий детей (целевые группы)	130
2.3.3. Организация инклюзивного образования	132
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	135
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	138
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	145
2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	149
2.7.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	149
2.7.2. Характер взаимодействия со взрослыми	151
2.7.3. Характер взаимодействия с другими детьми	154
2.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	156

2.7.5. Преемственность целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования	162
2.8. Рабочая программа воспитания, в том числе пояснительная записка	169
2.8.1. Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи и направления воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей)	172
2.8.2. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, формы совместной деятельности в образовательной организации)	181
2.8.3. Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (кадровое, нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с особыми категориями детей)	199
2.8.4. Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе	203
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	205
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	205
3.2. Режим и распорядок дня	220
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	232
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	234
3.5. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы	269
3.6. Перечень произведений для использования в образовательной работе в разных возрастных группах	271
3.6.1. Перечень художественной литературы	271
3.6.2. Перечень музыкальных произведений	278
3.6.3. Перечень произведений изобразительного искусства	284
3.6.4. Перечень анимационных произведений для семейного просмотра	285
3.7. Календарный план воспитательной работы	287
3.8. Дополнительный раздел Программы (текст краткой презентации Программы)	292
3.8.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	292
3.8.2. Ссылка на федеральную программу	293
3.8.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	293

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Образовательная программа муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад №27» г.Оренбурга разработана на основе Конституции РФ и законодательства РФ, с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в соответствии с требованиями и содержанием ФГОС ДО и ФОП ДО.

Образовательная программа муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад №27» г.Оренбурга (далее – Программа) направлена на реализацию ключевых функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщения к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

В ДОО функционирует 6 групп, из них 5 групп общеразвивающей направленности и 1 группа комбинированной направленности, в которых обеспечивается обучение воспитание и развитие детей в возрасте от 2 лет и до прекращения образовательных отношений.

Распределение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и сходными возрастными характеристиками, что позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования.

По возрастным характеристикам в ДОО представлены группы:

- группа общеразвивающей направленности для детей от 2 до 3 лет;
- группа общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет;
- группа общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет;
- группа комбинированной направленности для детей от 5 до 6 лет;
- группы общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет №1 и 2.

Режим работы детского сада: МДОАУ №27 работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье, а также установленными в государственном порядке праздничными и выходными днями. Время пребывания детей: с 7.00 – 19.00 (12 часов).

Наименование учреждения в соответствии с Уставом: Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение «Детский сад № 27» г.Оренбурга.

Краткое название: МДОАУ №27.

Организационно – правовая форма: учреждение.

Тип учреждения: дошкольное образовательное автономное учреждение.

Юридический и фактический адрес: 460045, г.Оренбург, ул.Беляевская 55а

Телефон: 8(3532)43-13-63

Электронный адрес: mdoay27@mail.ru

Официальный сайт: <https://27.sadoren.ru>

В МДОАУ №27 имеется: 6 групповых помещений, совмещенный музыкально-спортивный зал, кабинет заведующего, методический кабинет, медицинский блок, пищеблок, прачечная, центры учителя-логопеда и педагога-психолога. Группы полностью оборудованы для пребывания и развития детей дошкольного возраста.

На территории ДОО размещены оборудованные игровые площадки, есть спортивная площадка. Деятельность ДОО в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены программы, разработанные учреждением самостоятельно:

- «Ладушки» для детей 2 – 4 лет;
- «Мы – Россияне» для детей 4 – 7 лет.

Объем обязательной части Программы составляет не более 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений не более 40%.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи реализации Программы

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь достоинство, права, свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО и ФОО ДО:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

В дошкольной образовательной организации используются следующие подходы к Программе:

➤ **деятельностный подход** – это организация и управление педагогом деятельностью ребенка при решении им специально организованных учебных задач разной сложности и проблематики, эти задачи развивают не только предметную, коммуникативную и другие виды компетентностей ребенка, но и его самого как личность;

➤ **возрастной подход** - предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей;

➤ **личностно-ориентированный подход** - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения;

➤ **индивидуальный подход** - определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях;

➤ **социокультурный подход** - определяется характером взаимодействия детей со взрослыми, с другими детьми, с предметно-пространственным миром. Оценивается уровень

самостоятельного поведения и его способность решать повседневные жизненные ситуации; социальная компетентность в общении с другими детьми и взрослыми.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Ранний возраст 2-3 года

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не

с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

3-4 года

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до

семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

4-5 лет

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

5-6 лет

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам

беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

6-7 лет

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер,

обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

1.2.1. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам).

-у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

-ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

-ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

-ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

-ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

-ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

-ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

-ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

-ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

-ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

-ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

-ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

-ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

-ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

-ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.2.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте.

1.2.2.1. К четырем годам:

-ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

-ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

-ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

-ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

-ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

-ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

-ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

-ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников

-по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

-ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

-ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

-ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

-ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

-ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

-ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

-ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

-ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

-ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

-ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

-ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

-ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.2.2.2. К пяти годам:

-ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

-ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

-ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

-ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

-ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

-ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

-ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

-ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

-ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

-ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

-ребенок самостоятелен в самообслуживании;

-ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

-ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;

-ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

-ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;

-ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

-ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

-ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

-ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов;

-ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

-ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

-ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);

-ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

-ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

-ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.2.2.3. К шести годам:

-ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

-ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

-ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

-ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

-ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

-ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

-ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

-ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

-ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

-ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

-ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

-ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

-ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

-ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

-ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

-ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.2.3. Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения

Программы (к концу дошкольного возраста):

-у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;

-ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

-ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

-ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

-ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

-ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной

-передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

-ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управлять персонажами в режиссерской игре;

-ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

-ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

-ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации (далее – ДОО) – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Во ФГОС ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

-планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой

социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

-целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития

ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результат психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики:

1. Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».
2. Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».
3. Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».
4. Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».
5. Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».

Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

Пояснительная записка

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные программы, разработанные учреждением самостоятельно:

«Ладушки» для детей 2 – 4 лет;

«Мы – Россияне» для детей 4 – 7 лет.

Цели реализации Программ

Название Программ	Цели Программ
«Ладушки»	Создание условий для успешной адаптации детей раннего и младшего дошкольного возраста к условиям ДОО.
«Мы – Россияне»	Приобщение дошкольников к истории и культуре родного города, области. Формирование у детей дошкольного возраста патриотического отношения к своей семье, городу, к природе, к культуре на основе исторических и природных особенностей родного края.

Задачи реализации Программ

Название Программ	Задачи Программ
«Ладушки»	<p>1. Создать условия, обеспечивающие ребенку физический и психологический комфорт для облегчения периода адаптации к условиям ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - снятие эмоционального и мышечного напряжения; - снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии; - развитие внимания, восприятия, речи, воображения в соответствии с возрастом детей; - развитие чувства ритма, общей мелкой моторики, координации движений; - развитие игровых навыков, произвольного поведения? - развитие основ доброжелательного отношения детей друг другу; <p>2. Создать систему взаимодействия с родителями воспитанников.</p>
«Мы – Россияне»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширить представления о родном городе, названии улиц, знания о достопримечательностях города Оренбурга. 2. Подвести к пониманию того, что история родного города неразрывно связана с историей государства. 3. Углубить представления детей о промыслах региона. 4. Расширить представления о городах Оренбургской области. 5. Формировать представления о социокультурных ценностях города, ее природы. 6. Формировать гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувство гордости за свою малую Родину. 7. Воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, родному дому, земле, где он родился. 8. Развивать познавательный интерес, активность в народных играх, познавательно–исследовательскую деятельность.

Принципы реализации Программ

Название Программ	Принципы реализации Программ
«Ладушки»	<ul style="list-style-type: none"> -принцип организации игры в детском саду. Важным моментом, определяющим «втягивание» детей в игру, является сам характер поведения взрослого. Это должна быть позиция «играющего партнера», с которым ребенок чувствовал бы себя свободным и равным в возможности включения в игру и выхода из нее; -принцип совмещения в деятельности ребенка элементов игры и обучения и постепенный переход от игр-забав через игры-задачи к учебно-познавательной деятельности; -принцип постепенного усложнения обучающей задачи и условий игры; -принцип многократного повторения игр, которое является необходимым условием развивающего эффекта; -принцип добровольности участия в игровых действиях; -принцип наглядности реализуется путем использования различных средств наглядного обучения: иллюстрации, игрушки, видеозаписи, слайды, театральные персонажи, плакаты, наборы картинок и т.д.
«Мы – Россияне»	<ul style="list-style-type: none"> -принцип личностно-ориентированного общения – индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. -принцип тематического планирования предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам; -принцип наглядности – широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности; -принцип последовательности предполагает планирование изучаемого материала последовательно, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе; -принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей.

Название Программ	Подходы к реализации Программ
«Ладушки»	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуальный подход, педагог постоянно поддерживает контакт с семьей, знает особенности, привычки воспитанника и учитывает их в своей работе; -деятельностный подход, в основе развития ребенка лежит активное взаимодействие с окружающей средой; -культурологический подход, основывается на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры, на формировании пространства игровой культуры ребенка, формирует творческое отношение к жизни и своему бытию в мире

«Мы – Россияне»	<p>-лично-ориентированный – направлен на развитие всех качеств личности. Этот подход обращает внимание к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности.</p> <p>-культурологический – подчеркивает ценность уникальности пути развития своего родного края на основе не противопоставления природных факторов и культуры, а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.</p> <p>-диалектический –обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах. У детей развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее.</p> <p>-компетентностный – выдвигает на первое место не информированность, а умение решать проблемы, возникающие в практической деятельности, и направлен на изучение динамики и оценки результативности полученных навыков и умений.</p>
-----------------	--

Планируемые результаты освоения Программы

Название Программы	Планируемые результаты для детей 2-4 лет
«Ладушки»	<ul style="list-style-type: none"> - снижено эмоциональное и мышечное напряжение; -снижена импульсивность, излишняя двигательная активность, тревога, агрессия; - развито внимание, восприятие, речь, воображение, в соответствии с возрастом детей; - развито чувство ритма, общей мелкой моторики, координации движений; - развиты игровые навыки, навыки произвольного поведения; - развиты основы доброжелательного отношения детей друг другу; - создана система взаимодействия с родителями воспитанников.
	Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования
«Мы – Россияне»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширены представления детей о родном городе, названии улиц, знания о достопримечательностях города Оренбурга. 2. Сформировано понимание того, что история родного города неразрывно связана с историей государства. 3. Углублены представления детей о промыслах региона. 4. Расширены представления о городах Оренбургской области. 5. Сформированы представления детей о социокультурных ценностях города, его природы. 6. Заложены основы гражданской позиции и патриотических чувствах к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувство гордости за свою малую Родину. 7. У детей развиты любовь и привязанность к своей семье, родному дому, земле, где он родился. 8. Сформированы познавательный интерес, активность в народных играх, навыки познавательно–исследовательской деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по каждой из образовательных областей для всех возрастных с учетом используемых методических пособий

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям:

1. социально – коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно–эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

В содержательном разделе Программы представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учётом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

- программа коррекционно-развивающей работы с детьми.

2.1.1. Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: «Социальные отношения»; «Формирование основ гражданственности и патриотизма», «Трудовое воспитание»; «Формирование основ безопасного поведения» («Безопасность»).

«Социальные отношения»; «Формирование основ гражданственности и патриотизма», «Трудовое воспитание» - реализация данных видов образовательной деятельности осуществляется во всех группах при взаимодействии детей со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня. Реализация образовательной деятельности «Формирование основ безопасного

поведения» («Безопасность») осуществляется в группах детей 2-3, 3-4 и 4-5 лет при взаимодействии детей со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня; в группе детей 5-6 лет через занятие 1 раз в неделю; в группе детей 6-7 лет через занятие 1 раз в две недели.

2.1.1.1. От 2 лет до 3 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

2.1.1.2. От 3 лет до 4 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог

обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

Во второй половине года начинает формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Воспитывает желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

2.1.1.3. От 4 лет до 5 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре

фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 – 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические

лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

Педагог совершенствует навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (чайной и столовой ложкой, а со второй половины года начинать учить детей пользоваться вилок), салфеткой, полоскать рот после еды.

Продолжает учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

Поощряет желание детей ухаживать за растениями; заботиться о птицах в холодный период – класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев лука и картофеля, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Формирует стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

2.1.1.4. От 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. Приучает добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Со второго полугодия, детей начинают учить пользоваться ножами во время приема пищи, проявляя при этом аккуратность и осторожность.

Начинают учить детей заправлять кровати после дневного сна (при помощи воспитателя и помощника воспитателя).

Продолжают учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формируют умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

2.1.1.5. От 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставить во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

Закрепляют навыки пользования столовыми приборами (ложки: чайная и столовая, вилка, нож), убирать за собой кровать после дневного сна, оказывать воспитателям активную помощь при проведении уборки в группе, на участке.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, одобряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2

(зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: «Сенсорные эталоны и познавательные действия», «Математические представления» («Математика»), «Окружающий мир», «Природа», «Экспериментальная деятельность» (для детей 2-3, 3-4 и 4-5 лет) и «Познавательно-исследовательская деятельность» (для детей 5-7 лет).

«Сенсорные эталоны и познавательные действия» - реализация данного вида образовательной деятельности осуществляется во всех группах при взаимодействии детей со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня. Реализация образовательной деятельности «Математические представления» («Математика») осуществляется в каждой группе через занятие: в группах детей 2-3, 3-4 и 4-5 лет один раз в неделю, в группах детей 5-6 и 6-7 лет 2 раза в неделю. «Окружающий мир» - реализация данного вида образовательной деятельности

осуществляется во всех группах через занятие один раз в две недели. «Природа» - реализация данного вида образовательной деятельности осуществляется во всех группах через занятие один раз в две недели. «Экспериментальная деятельность» (для детей 2-3, 3-4 и 4-5 лет) - реализация данного вида образовательной деятельности осуществляется при взаимодействии детей со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня. Реализация образовательной деятельности «Познавательная-исследовательская деятельность» осуществляется в группе детей 5-6 лет через занятие 1 раз в неделю; в группе детей 6-7 лет через занятие 1 раз в две недели.

2.1.2.1. От 2 лет до 3 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец,

располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

2.1.2.2. От 3 лет до 4 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.

Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

2.1.2.3. от 4 лет до 5 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый,

светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

2.1.2.4. От 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности

и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

2.1.2.5. От 6 лет до 7 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

- 2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение,

сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища,

солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: «Развитие речи»; «Обучение грамоте» и «Художественная литература».

Задачи по образовательной деятельности «Развитие речи» реализуется во всех группах через занятие один раз в неделю.

Задачи по образовательной деятельности «Обучение грамоте» в группе детей 3-4 и 4-5 лет реализуется при проведении образовательной деятельности «Развитие речи» (не менее 1 раза в месяц); в группах детей 5-6 и 6-7 лет через занятие один раз в неделю.

Образовательная деятельность «Художественная литература» в группах детей 2-3, 3-4 и 4-5 лет осуществляется во взаимодействии детей со взрослыми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня; в группах детей 5-6 и 6-7 лет через занятие два раза в месяц.

2.1.3.1. От 2 лет до 3 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать

действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отелных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи

разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

2.1.3.2. От 3 лет до 4 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в

драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых

игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

2.1.3.3. От 4 лет до 5 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые

процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и

короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

2.1.3.4. От 5 лет до 6 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять

письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и

настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']');

упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

2.1.3.5. От 6 лет до 7 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение

составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былица;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа;

использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырех-звуковых и пяти-звуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: «Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность» (рисование, лепка, аппликация), «Конструктивная деятельность», «Музыкальная деятельность», «Театрализованная деятельность», «Культурно-досуговая деятельность».

«Приобщение к искусству» - реализация данного вида образовательной деятельности осуществляется во всех группах при взаимодействии детей со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня.

Реализация образовательной деятельности «Изобразительная деятельность» (рисование, лепка, аппликация) осуществляется следующим образом: рисование – во всех возрастных группах

через занятие один раз в неделю; лепка – во всех возрастных группах через занятие один раз в две недели, аппликация – в группах детей 3-4, 4-5, 5-6 и 6-7 лет через занятие один раз в две недели. «Конструктивная деятельность» - реализуется в группе детей 2-3 лет через занятие один раз в две недели; в группах детей 3-4, 4-5, 5-6 и 6-7 лет осуществляется при взаимодействии детей со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня.

«Музыкальная деятельность» реализуется во всех возрастных группах через занятие 2 раза в неделю. «Театрализованная деятельность» в группах детей 2-3, 3-4 и 4-5 лет осуществляется при взаимодействии детей со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня; в группах детей 5-6 и 6-7 лет реализуется через занятие один раз в две недели.

«Культурно-досуговая деятельность» осуществляется во всех группах (периодичность и сроки регламентированы годовым планом деятельности ДОО).

2.1.4.1. От 2 лет до 3 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, Богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру

поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии

(длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения

настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

2.1.4.2. От 3 лет до 4 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве

изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, Богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей

умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы,

поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение

создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее

окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

2.1.4.3. От 4 лет до 5 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с

разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организует посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы

ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и

филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать

эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены,верху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

2.1.4.4. От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;

продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на

плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными

материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим,

конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть

животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

2.1.4.5. От 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея,

цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о

разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки

декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении

декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует

навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет

знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Реализация задач данной области происходит в образовательной деятельности: «Физкультурное занятие», во всех возрастных группах 2 раза в неделю. Физкультурные занятия, различные спортивные игры проводятся как в группе, зале, так и на открытом воздухе, если позволяют показатели метеорологических условий (температура, относительная влажность и скорость движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни физкультурные занятия проводятся в помещении.

2.1.5.1. От 2 лет до 3 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.1.5.2. От 3 лет до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить

за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2

линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.1.5.3. От 4 лет до 5 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступаящим шагом" и "полуелочкой".

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет

представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

2.1.5.4. От 5 лет до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком

невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкой ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.

Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.1.5.5. От 6 лет до 7 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице;

выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки

касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

2.1.6. Содержание Программ, формируемых участниками образовательных отношений, разработанных с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов

2.1.6.1. Программа «Ладушки» для детей от 2 до 4 лет (обеспечивает вариативность образовательного процесса, учет индивидуальных потребностей и возможностей детей)

Программа «Ладушки» учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей. Полученный результат в ходе наблюдений за детьми показал, что у детей в связи с их возрастными особенностями имеется большая потребность в игровой деятельности. Им интересны разные виды игр: сюжетно-ролевые, игры со строителем, театрализованные игры, дидактические. Были изучены особенности детей, это дало представление об усвоении детьми системы знаний, их потребностях, интересах, развитии мотивации.

Программа «Ладушки» учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы родителей воспитанников. С целью выбора парциальных программ в дошкольном учреждении было проведено анкетирование родителей, беседы на тему «Ребенок и детский сад», «Трудности адаптационного периода», «Ребенок и режим», результаты данных мероприятий показали, что в семье мало времени уделяется подготовке ребенка к условиям детского сада. Одной из основных причин, которую указывают родители – это нехватка времени, не знание педагогических и психологических особенностей адаптационного периода. В связи с этим родители (законные представители) высказали пожелание, чтобы в детском саду велась

целенаправленная работа, по снятию эмоционального напряжения у детей в адаптационный период, а также в течение всего периода раннего и младшего дошкольного возраста. А учитывая тот факт (на основе наблюдений педагогов групп раннего и младшего дошкольного возраста, на протяжении последних 2-3 лет), что дети начинают посещать детский сад, не только в период комплектования групп, но и на протяжении всего учебного года (по различным семейным обстоятельствам), то можно сделать вывод о том, что педагогам необходимо постоянно организовывать с детьми различные виды деятельности направленные на смягчение адаптационного периода.

На основании вышеизложенного, учитывая образовательные потребности, интересы и мотивы родителей воспитанников, результаты анкетирования, обсуждений, наблюдений был осуществлен выбор программы «Ладушки».

Программа «Ладушки» учитывает возможности педагогического коллектива.

Педагогами МДОАУ №27 на протяжении нескольких лет ведется целенаправленная, систематическая работа по формированию стрессоустойчивости у детей раннего и младшего дошкольного возраста средствами игровой деятельности в адаптационный период. В дошкольной организации созданы оптимальные условия для развития игровой деятельности направленной на снятие психоэмоционального напряжения детей в адаптационный период. Создана и систематически пополняется предметно-пространственная развивающая образовательная среда по данному направлению (имеются центры психологической разгрузки, уголок уединения, достаточное количество игрового материала для проведения различных видов игр: сюжетно-ролевых, игр с песком и водой, со строителем и т.д.). В дошкольной организации работает педагог-психолог, который оказывает активную помощь всем участникам образовательных отношений (дети-родители-педагоги) по вопросам адаптации ребенка к условиям детского сада.

На основании вышеизложенного, учитывая возможности педагогического коллектива, а именно уровень компетентности педагогов, наличие учебно-наглядного, демонстрационного, игрового материала, оборудования, был осуществлен выбор программы «Ладушки», которая дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», а именно способствует решению проблем, связанных с адаптационным периодом.

2.1.6.2. Программа «Мы – Россияне» для детей от 4 до 7 лет (содержит региональный компонент, отражает специфику национальных, культурных, климатических и социальных условий Программы)

Программа «Мы – Россияне» учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы родителей воспитанников. С целью выбора парциальных программ в дошкольном учреждении было проведено анкетирование родителей, беседы, наблюдение за образовательными потребностями, мотивами и интересами детей. Результаты анкетирования родителей на тему «Патриотическое воспитание дошкольников», «Семейные традиции» показали, что в семье мало времени уделяется ознакомлению дошкольников с ближайшим окружением, традициями семьи, родным краем, Родиной. Одной из основных причин, которую указывают родители – это нехватка времени. В связи с этим, у детей поверхностные знания о своих близких, малой Родине и т.п. Родители отмечают, что у детей есть потребность в формировании нравственных ценностей, так как это является важнейшим условием формирования целостной личности, подлинно самостоятельной и ответственной, способной создать собственное представление о своем жизненном пути и реализовать его в реальных

условиях и обстоятельствах. В связи с этим родители (законные представители) высказали пожелание, чтобы в детском саду велась целенаправленная работа по познавательному направлению, в частности – по патриотическому воспитанию детей, связанному с ознакомлением детей с природными богатствами родного края, родным городом, областью, государством, людьми, прославившими нашу Родину, край.

На основании вышеизложенного, учитывая образовательные потребности, интересы и мотивы родителей воспитанников, результаты анкетирования, обсуждений был осуществлен выбор программы «Мы – Россияне».

Программа «Мы – Россияне» учитывает возможности педагогического коллектива. Педагогами МДОАУ №27 на протяжении нескольких лет ведется целенаправленная, систематическая работа по развитию нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста. В дошкольной организации созданы оптимальные условия для развития деятельности по нравственно-патриотическому воспитанию детей. Создана и систематически пополняется предметно-пространственная развивающая образовательная среда по данному направлению (во всех группах имеются патриотические центры, которые обогащены различными атрибутами патриотической направленности, педагогами самостоятельно изготовлены тематические альбомы, макеты, отображающие родной город, природу, страну).

На основании вышеизложенного, учитывая возможности педагогического коллектива, был осуществлен выбор программы «Мы – Россияне», которая дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательной области «Познавательное развитие», осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей, при проведении режимных моментов и занятий в первую и во вторую половину дня, а также через занятия.

Программа «Мы – Россияне» учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Национальные и социокультурные условия. Оренбургская область - это приграничный, полиэтничный и многоконфессиональный регион. В области проживают представители более 100 национальностей и 18 конфессий. Оренбургскую область окружают такие регионы как: Челябинская область, Республика Башкортостан и Самарская область, а на юге и востоке – Казахстан.

Город Оренбург – культурный, научный центр области, город с замечательной историей и прекрасным настоящим. В городе имеется татарский театр имени Файзи, национальная деревня, памятник-музей под открытым небом «Салют Победы!». На территории города и области действуют различные вероисповедания: православное, мусульманское, католическое и др. Ежегодно проводится конкурс «Восток-Запад» - «Классика-авангард», творческий конкурс среди детей из детских домов «Тепло добрых сердец», в пасхальную неделю организуется большой концерт «Пасхальный перезвон».

Образовательный процесс по реализации Программы «Мы – Россияне» направлен на формирование у детей системы знаний о семье, родном городе, стране, природе, исторических событиях, людях творящих историю страны, о природных богатствах России, родного Оренбуржья, его памятниках. Через игровую и познавательную деятельность в детях воспитывается чувство причастности к Родине, родному городу, гордости за его культурно-историческое наследие. Параллельно осуществляется правовое воспитание дошкольников, развивается чувство толерантности, терпимости, происходит формирование нравственно-патриотических чувств.

Демографические условия. В дошкольном учреждении преобладают дети русской национальности, но есть представители других народов: татары, казахи, башкиры, армяне,

чуваши, белорусы. Поэтому организация развивающей среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа и ближайшего социального окружения. Национальное сознание, культура межнационального общения и взаимодействия, закладывается с самого раннего детства и является составной частью воспитательно-образовательной работы с детьми.

Климатические условия Уральского региона имеют свои особенности: лето жаркое и засушливое, зима умеренно холодная. Температура воздуха сильно колеблется в зависимости от времени суток и направления ветра. Исходя из этого, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период (сентябрь-май) и летний период (июнь-август). В холодное время года при сильном ветре сокращается пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей организуется преимущественно на открытом воздухе.

В образовательный процесс дошкольного учреждения включены мероприятия на открытом воздухе, направленные на оздоровление детей. Традиционно в первую декаду апреля в детском саду проводится неделя здоровья, приуроченная к международному дню здоровья (7 апреля). Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, развлечениями, соревнованиями и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, оформление фотовыставок.

Познавательная составляющая программы «Мы – Россияне» предусматривает ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Оренбургского края, страны, воспитание любви к родной природе. Формирование когнитивной компетентности детей осуществляется через активную разнообразную совместную деятельность взрослых и детей. Формы совместной деятельности педагога с детьми разнообразны, к ним можно отнести: исследовательскую, проектную, экспериментальную, игровую, трудовую деятельность и т.д. Итоговыми мероприятиями являются праздники, игры, посиделки, уличные гуляния, с использованием уральского народного фольклора, народных игр, что приучает детей видеть, подмечать красоту своей малой и большой Родины, а также природные изменения.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

В соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастных и индивидуальных особенностей детей, спецификой их образовательных способностей и интересов в ДОО возможно использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (2 – 3 года)

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

В дошкольном возрасте (от 3 до 7 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные;

- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);

- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования. Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;

- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;

- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп

В соответствии с ФООП ДО коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель и другие квалифицированные специалисты.

В ДОО разработаны: Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 27» города Оренбурга для детей с общим недоразвитием речи, в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО, а также Адаптированные образовательные программы, разработанные МДОАУ №27 в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка – инвалида (ИПРА). Данные программы включают в себя:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды ДОО;

Задачи КРР на уровне ДОО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППк);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

Обучающиеся с ООП:

- дети с ОВЗ, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- дети, категории «ребенок-инвалид» получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Коррекционно-развивающая работа в ДОО направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Проводится углубленное психолого-педагогическое обследование всех сфер деятельности детей с заключениями ТПМПк. Результаты данного обследования выносятся на ППк ДОО с целью определения индивидуального образовательного маршрута.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2.3.1. Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития)

МДОАУ №27 посещают дети с ОВЗ (12 человек), по заключениям ТПМПК г.Оренбурга, все дети категорий посещают группу комбинированной направленности для детей 5-6 лет. А также ребенок-инвалид, который посещает группу общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет №1.

Для работы с детьми данных категорий в ДОО разработаны: Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 27» города Оренбурга для детей с общим недоразвитием речи (далее АОП), в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО, а также Адаптированная образовательная программа, разработанная МДОАУ №27 в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка – инвалида (ИПРА).

Реализация АОП осуществляется с письменного согласия родителей.

В ДОО созданы и обеспечиваются условия для организации коррекционной работы с детьми с ОВЗ, в том числе с детьми-инвалидами:

- доступная среда создана с учетом особых образовательных потребностей ребёнка, физических и эмоциональных, а также способствует развитию навыков самообслуживания, общения ребенка со сверстниками и со взрослыми. Специально подобран игровой материал, который размещен в свободном доступе в пространстве группы и в отведенном для этого месте;
- технические средства (ж/к телевизор, магнитофон) в образовательном процессе коллективного и индивидуального пользования;
- здоровьесберегающие условия (оздоровительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок, соблюдение санитарно –гигиенических правил и норм);

-оптимальный режим проведения мероприятий, образовательной деятельности, длительность нагрузок;

-взаимодействие участников коррекционной работы по инклюзивному образованию (педагога - психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя).

Под специальными условиями для получения образования детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами понимаются следующие условия:

-механизмы адаптации Программы для указанных детей;

-использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных методических пособий и дидактических материалов;

-проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции их нарушений.

Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ и детей-инвалидов

В целях разработки адаптированной программы для детей с ОВЗ и детей-инвалидов решаются следующие задачи:

- определение режима пребывания в образовательной организации, соответствующего возможностям и специальным потребностям детей с ОВЗ и детей-инвалидов;

- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и детей-инвалидов и их семей;

- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития, степени адаптации в среде сверстников;

- определение необходимости, степени и направлений адаптации образовательной программы ДОО;

- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;

- определение индивидуальных потребностей детей с ОВЗ и детей-инвалидов в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды.

Использование специальных образовательных программ для получения образования детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Образовательная деятельность с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами определяется Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с общим недоразвитием речи, а также Адаптированными образовательными программами, разработанными в соответствии с индивидуальными программами реабилитации или абилитации ребенка – инвалида (ИПРА).

Для осуществления образовательного процесса в ДОО имеется программно-методическое обеспечение. Образовательная деятельность строится в соответствии с направлениями развития детей данных категорий, представленными по пяти образовательным областям (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие):

- Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительно к школе группе для детей с ОНР(часть1) Н.В.Нищева СПб,: Издательство «Детство-пресс», 2022г.

- Речевое развитие детей. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. О.Э.Литвинова – СПб: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2016

- Игры для автоматизации звуков и развития речевых навыков у детей дошкольного возраста. М.Ю.Лященко – СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2016

- Развитие глагольного словаря у детей с речевыми нарушениями. Е.А. Алябьева– М.: ТЦ Сфера, 2011
- Развитие речи – рассуждения у детей 5-7 лет. Л.Г. Шадрина, Н.В. Семенова, - М.: ТЦ Сфера, 2012
- «Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет», Микляева Н.В, Микляева Ю.В, Ахтян А.Г. М.:Айрис-пресс, 2016 г.

Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов

При организации работы с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами используются следующие виды методов:

Наглядные методы.

- Наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины.

- Демонстрация наглядных пособий (репродукции картин известных художников; книжная графика; картинки с изображением различных предметов; репродукции, слайды).

Словесные методы.

- Рассказ педагога.

- Рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы).

- Беседа.

- Чтение художественной литературы.

Игровые методы и приемы обучения

- Дидактическая игра.

- Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием (внезапное появление объектов; выполнение педагогом игровых действий; загадывание и отгадывание загадок; введение элементов соревнования; создание игровой ситуации).

Практические методы обучения

- Упражнение – многократное повторение ребенком определенных речевых действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие).

- Элементарный опыт — это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью формирования активного словаря детей.

Для реализации адаптированной образовательной программы для детей с ОВЗ и детей-инвалидов используются различные методические пособия и дидактические материалы.

Методические пособия		
Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительно к школе группе для детей с ОНР(часть1)	Н.В.Нищева	СПб.;Издательство «Детство-пресс», 2014
Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительно к школе группе для детей с ОНР(часть2)	Н.В.Нищева	СПб.;Издательство «Детство-пресс», 2014
«Картотека заданий для автоматизации	Н.В.Нищева	СПб.;Издательство

правильного произношения и дифференциации звуков разных групп»		«Детство-пресс», 2014
«Говорим правильно» альбом по развитию речи	В.С.Володина	М.:Росмэн, 2016
«Игры для автоматизации звуков и развития речевых навыков у детей дошкольного возраста»	М.Ю.Лященко	СПб.:Издательство «Детство-пресс», 2016
«Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР»	К.Е.Бухарина	М.:Владос, 2015
Экспресс обследование «Правильно ли говорит ваш ребенок и надо ли идти к логопеду?»	О.Е.Грибова	М.: АРКТИ,2014
«Домашний логопед». Программа развития правильного звукопроизношения.	И.Светлова	М.: ЭКСМО,2015
«Комплексная методика коррекции нарушений слоговой структуры слова»	О.И.Крупенчук	СПб.: Издательство «Дом Литера», 2014
«Справочник логопеда»	М.С.Поваляева	Ростов-на-Дону: «Феликс»,2016
Игровая деятельность в детском саду.	Губанова Н.Ф.	М.: Мозаика-Синтез, 2016.
Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет. Конспекты занятий.	Микляева Н.В, Микляева Ю.В,	М.:Айрис-пресс, 2016 г.

Дидактические материалы

1. Схемы для составления звукового анализа слова.
2. Звуковые фонарики(красные, синие, зеленые)
3. Схемы обозначения звуков.
4. Схемы определения места звука в слове.
5. Профили обозначения звуков.
6. Профили артикуляционной гимнастики.
7. Предметные картинки на каждый звук для автоматизации, дифференциации звуков, развития фонематического слуха.
8. Сюжетные картинки для развития связной речи.
9. Игры и пособия на развитие мелкой моторики: пазлы, мозаика, шнуровки, мячи.
10. Игры и пособия для развития речевого дыхания: мыльные пузыри, паровозики, репки, вертушки.
11. Настольные дидактические игры для постановки, автоматизации и дифференциации звуков: логопедические карточки; логопедическое лото «Говори правильно» звук «С», звук «Ш»; игры «Собери цветок», «Улитка».
12. Настольные игры на развитие психических процессов: «Запоминай-ка»; «Найди зайку»; «Четвертый лишний»
13. Игры и пособия на развитие лексико-грамматического строя речи и связной речи:
Настенная дидактическая игра «Чудо дерево»
Дидактический материал «Зима»
Дидактический материал «Весна»
Дидактический материал «Лето»
Дидактический материал «Осень»
Обучающие карточки «Времена года»

Обучающие карточки «Деревья»
Обучающие карточки «Животные России»
Обучающие карточки «Обитатели морей и океанов»
Карточки «Расскажите детям о насекомых»
Карточки «Расскажите детям о птицах»
Карточки «Расскажите детям о животных жарких стран»
14. Лото:
Профессии
Зоопарк
Скороговорки
Хочу все знать! или что из чего сделано.
Противоположности
15. Настольные игры:
«Чей малыш»
«Угадай профессию»
«Чей домик»
«Профессии»
«Поезд»
«Включите телевизор»
«Какой? Какая? Какое?»
«Слова и числа»
16. Атрибуты для песочной терапии
17. Дидактическое пособие Весёлые линейки
18. Дидактические игры:
Весёлые весы
В небе, на земле, в воде.
Времена года
«Дикие и домашние животные»
«Карточки для составления синквейнов»
19. Конструктор-присоски «Коробка форм»
20. Дидактическое пособие «Куб эмоций»
21. Метафорические ассоциативные карты «Я и все-все-все»
Подвижная игра «По порядку становись»
22. Умные пазлы:
«Последовательные цепочки»
«Эмоции и чувства»
«Поведение»
«Эмоциональный интеллект»
23. Юнгианская песочница

Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Образовательные занятия с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами проводятся, согласно расписанию на учебный год, составленного в соответствии с действующим СанПиН, режимом дня и расписанием занятий группы, которую посещают дети с ОВЗ и дети-инвалиды.

Индивидуальная коррекционная работа с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами в группе осуществляется **воспитателями** ежедневно в первую и вторую половину дня по направлениям

адаптированной образовательной программы. Такая работа осуществляется через совместную деятельность взрослого и ребенка в игровой форме при проведении режимных моментов.

Цель коррекционно-развивающих занятий **учителя-логопеда**: развитие речи у детей с ОВЗ и детей-инвалидов. Основной формой организации коррекционно-развивающей работы являются логопедические занятия.

Основной формой работы специалистов ДОО с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами являются подгрупповые и индивидуальные занятия, которые проводятся 2—3 раза в неделю в соответствии с расписанием педагога. Занятия со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом) могут проводиться параллельно с групповыми занятиями. В таком случае, пропущенные ребенком групповые занятия дублируются с ним воспитателем во вторую половину дня.

Индивидуальные логопедические занятия с детьми проводятся 2 раза в неделю согласно расписанию. Продолжительность логопедических занятий составляет – 15-20 минут.

Основная цель логопедических занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных форм речевой патологии.

Коррекционная работа **педагога-психолога** с детьми заключается в оказании своевременной психологической помощи в процессе психического, психофизиологического и личностного развития детей на всех возрастных ступенях дошкольного детства.

Педагог-психолог работает в индивидуальном режиме в свободное от занятий время, как в первую, так и во вторую половину дня. Занятия проводятся индивидуально. Педагог-психолог с письменного согласия родителей (законных представителей) проводит психологическое обследование. На основе этих результатов составляется индивидуальный план коррекционной поддержки. Используются разные формы работы: наблюдение, психогимнастика, игротерапия, занятия с элементами тренинга, релаксация, сказкотерапия.

Музыкальный руководитель проводит индивидуальную работу с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами на занятиях по музыке и в свободное от занятий время. Эта работа связана с разучиванием музыкально-ритмических движений, использование логоритмики.

2.3.2. Особенности развития и специфические образовательные потребности различных категорий детей (целевые группы)

Категории целевых групп обучающихся	КРР
Дети с ОВЗ и инвалидностью	КРР в соответствии с ФАОП ДО

Особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи)

В группе комбинированной направленности для детей 5-6 лет находятся дети со следующими диагнозами: ОНР II и III уровня, дизартрия.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

При втором уровне речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему, отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Дизартрия — нарушение произношения вследствие нарушения иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражения нервной системы. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи, нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. У детей - дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением;

голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным.

Названные нарушения проявляются в разной степени и в различных комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной и периферической нервной системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта.

Индивидуальные особенности ребенка-инвалида

В этом учебном году детский сад посещает 1 ребенок – инвалид, который посещает группу общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет №1. Ребенок-инвалид имеет I степень ограничения – способность к общению и способность к самообслуживанию.

Психолого-педагогические особенности детей-инвалидов

Социальное развитие. Ребенок дружелюбен по отношению к окружающим. В поведении свойственна подражательность действиям. Процесс адаптации к условиям детского сада сопровождался частыми респираторными заболеваниями.

Эмоционально-волевая сфера. Ребенок открыт, доброжелателен по отношению к сверстникам и к взрослым. Легко идет на контакт, который проявляется эмоциями и прикосновениями.

Навыки самообслуживания. Культурно-гигиенические навыки частично не соответствуют возрасту: ребенок умеет есть ложкой, пить из чашки, знает свою кроватку, может самостоятельно раздеться. Остальные навыки развиты не в соответствии с возрастом.

Физическая сфера. Ребенок передвигается самостоятельно. Нарушение развития крупной и мелкой моторики у ребенка-инвалида.

Игра. Игровые умения в стадии формирования. Ребенок принимает участие в играх, в деятельности по рисованию, конструированию, но ему требуется поддержка и помощь воспитателя в качестве постоянного привлечение внимания. Формируются начальные игровые умения, манипулирование предметами.

Познавательное развитие. Усвоение программы значительно затруднено в связи с низким уровнем развития речи, задержкой развития общей и мелкой моторики с несоответствием общего развития данному возрасту. Интерес к занятиям, как правило, пропадает быстро. Познавательная деятельность характеризуется неустойчивостью активного внимания, повышенной утомляемостью, коротким периодом концентрации внимания.

Речевое развитие. У ребенка-инвалида речь представлена отдельными гласными звуками, пользуется невербальными средствами общения, на звуки реагирует с интересом. Фразовая и связная речь отсутствует, грамматический строй не сформирован. Пассивный словарный запас резко ограничен. Артикуляционная моторика не сформирована.

Личностные особенности. Средства общения с окружающими людьми крайне ограничены. Особенностью эмоционально-волевой сферы является в одних случаях вялость и безучастность, а в других – обидчивость, агрессивность, повышенная возбудимость, в коллективных играх со сверстниками участвует с удовольствием, однако при попытке взрослого сменить игру или вид деятельности, проявляет упрямство и открытое нежелание.

У ребенка-инвалида определить имеющиеся знания сложно, так как ребенок практически не говорит, издает только звуки.

2.3.3. Организация инклюзивного образования

Коррекционная работа инклюзивного образования предусматривает тесное взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Особенности взаимодействия участников коррекционной работы:

Заведующий:

- осуществляет контроль за деятельностью всех участников коррекционной работы;

Заместитель заведующего по воспитательно - образовательной и методической работе:

- пополняет библиотеку методического кабинета специальной литературой, наглядным материалом;
- осуществляет тесное взаимодействие педагогических и медицинских работников;
- создает оптимальные условия для организации преемственности в работе педагогического коллектива ДОО;

- организует консультационную поддержку педагогов и родителей.

Старшая медсестра:

- осуществляет контроль за состоянием здоровья детей с ОВЗ и детей-инвалидов, своевременно информирует родителей (законных представителей) о прохождении диспансеризации;

- дает теоретические и практические рекомендации педагогам, работающим с данными детьми, проводит коллективные и индивидуальные консультации с родителями этих детей.

Педагог-психолог:

- устанавливает актуальный уровень когнитивного развития детей, определяет зону ближайшего развития;

- выявляет особенности эмоционально-волевой сферы, личностные особенности детей, характер взаимодействия со сверстниками, родителями и другими взрослыми;

- определяет направление, характер и сроки коррекционно-развивающей работы с детьми;

- помогает специалистам наладить конструктивное взаимодействие с родителями детей с ОВЗ и детей-инвалидов;

- повышает психологическую компетентность воспитателей, других специалистов, а также родителей;

- проводит консультирование воспитателей, родителей;

- проводит работу по профилактике и преодолению конфликтных ситуаций и т. д.

Учитель-логопед:

- устанавливает клинико-педагогический диагноз речевого нарушения;

- разрабатывает перспективные планы коррекционно-логопедического обучения детей, нуждающихся в логопедической помощи;

- проводит индивидуальные занятия по коррекции нарушений речи;

- совместно с воспитателями проводит работу, основной целью которой является соблюдение в группе правильного речевого режима, обогащение и систематизация словарного запаса, развитие коммуникативных умений;

- проводит консультативную и просветительскую работу с воспитателями и родителями.

Воспитатели групп, музыкальный руководитель:

- создают комфортные условия развития, воспитания и обучения;

- учитывают возрастные, индивидуальные особенности развития детей при проведении занятий и индивидуальной работы;

- повышают психолого-педагогическую культуру и воспитательной компетентности родителей.

Родители воспитанников (законные представители):

- создают в семье условия, благоприятные для развития детей;

- тесно взаимодействуют с сотрудниками ДОО, принимающих участие в организации коррекционной работы с их детьми.

В процессе коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с ОВЗ и детьми-инвалидами осуществляется постоянная взаимосвязь со всеми участниками образовательного процесса.

На заседаниях ППк осуществляется разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений.

Проводится консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся с ОВЗ.

Оказывается консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребёнком.

В течение учебного года регулярно проводятся как групповые, так и индивидуальные консультации педагогов и родителей (законных представителей) специалистами, мастер-классы, родительские собрания. Использование различных форм просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды и другие) направлено на разъяснение участникам образовательных отношений (родителям (законным представителям), педагогам) вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации. Родители могут присутствовать во время проведения диагностики с ребенком, посещать коррекционно-развивающие занятия.

Освоение детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами Программы осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

При реализации адаптированной образовательной программы педагоги ориентируются на те же требования к планируемым результатам освоения Программы, что и при работе с детьми с нормальным психофизическим развитием. Итоговые и промежуточные результаты реализации адаптированной образовательной программы ориентируются на освоение детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении. Динамика развития детей отслеживается по мере реализации целей и задач адаптированной образовательной программы.

Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от характера, структуры и степени выраженности различных нарушений, имеющих у детей данной категории.

Влияние особенностей развития детей с ОВЗ и детей-инвалидов на освоение Программы и соответственно на достижение планируемых результатов ее освоения представлено следующим образом:

- содержание пяти образовательных областей образовательной программы осваиваются детьми в пределах нормы развития и они отражены в обязательной части Программы;
- в случае невозможности комплексного освоения детьми программы из-за тяжести нарушений развития, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, результаты освоения образовательной Программы определяются с акцентом на социальную адаптацию и социальное развитие каждого ребенка в отдельности.

Социальная адаптация к дошкольному учреждению сложный период для детей с ОВЗ и детей-инвалидов. Одним из важнейших условий успешной адаптации таких детей к условиям ДОО, к социуму является комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение.

Правильно организованная система профессиональной деятельности воспитателей группы, педагога-психолога, учителя-логопеда и других специалистов ДОО, создают условия для успешного обучения и гармонизации психологического развития детей с ОВЗ и детей-инвалидов, позволяют им научиться принимать оптимальные решения в различных ситуациях жизненного выбора, способствуют их социализации в обществе

2.4. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО (в соответствии с ФОП ДО) включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.

Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению,

проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, развлекательную, диагностическую, эмоциогенную, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты);
- ремонт книг, настольно-печатных игр;
- стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, коллекционирование и другое;
- практико-ориентированные проекты,
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения,

поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Деятельность детей дошкольного возраста в ДОО представлена в форме самостоятельной инициативной деятельности. Особое внимание уделено самостоятельной исследовательской деятельности и экспериментированию. Созданы условия для свободных сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, музыкальных и других игр. Педагогами активно поддерживается самостоятельная деятельность в книжном уголке, самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование и самостоятельная двигательная активность (подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений).

Для поддержки детской инициативы (в соответствии с ФОП ДО) педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка в МБДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры – импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 2-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного

возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.

Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.

При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.

Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.

Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы.

Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети **пяти-семи лет** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.

Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти

решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Возрастной период	Приоритетные виды и формы детской инициативы	Условия поддержки детской инициативы
От 2 лет до 3 лет	Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами;	<ul style="list-style-type: none"> - предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; - отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; - не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность; - формировать у детей привычку самостоятельно

	<p>обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.</p>	<p>находить для себя интересные занятия; - приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; - знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности; - побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); - поддерживать интерес ребёнка к тому, что он</p>
<p>От 3 лет до 4 лет</p>	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.</p>	<p>- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка; - рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; - помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей; - способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; - в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе; - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог); - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; - уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выразить радость при встрече, использовать ласку и тёплое</p>

		<p>слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.
От 4 лет до 5 лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением; - обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку; - создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр; - при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой; - не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры; - привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; - привлекать детей к планированию жизни группы на день; - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
От 5 лет до 6 лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также</p>	<p>Для поддержки детской инициативы необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки

	<p>информационная познавательная инициатива. Важным этапом развития детской инициативы мы считаем участие ребенка во всевозможных творческих конкурсах и соревнованиях. Определяющим фактором участия является инициатива детей и традиции дошкольного учреждения.</p>	<p>детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; - обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
<p>От 6 лет до 7 лет</p>	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность</p>	<p>Для поддержки детской инициативы необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов; - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать

		их пожелания и предложения; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; - устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; - организовывать концерты для выступления детей и взрослых.
--	--	---

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Организация работы с родителями строится по следующим направлениям:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их психического и физического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;

4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива МДОАУ №27 по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП ДО в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО.

Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

2.7.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда

Созданная в Учреждении, предметно-пространственная развивающая образовательная среда представляет собой специально организованное пространство (помещения, участки и т. п.), оборудованное материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии со спецификой каждого возрастного этапа детства, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда включает в себя три компонента: предметное содержание (игры, предметы и игровые материалы; учебно-методические пособия; оборудование для осуществления детьми разнообразных видов деятельности), его пространственную организацию и их изменения во времени. Эти три компонента, с одной стороны, составляют основу

образовательной среды Учреждения, а с другой стороны, обеспечивают высокую степень индивидуальности развивающей среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном зале, кабинете педагога-психолога, учителя-логопеда), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность для уединения. В каждой возрастной группе в целях обеспечения возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным создан «Центр психологической разгрузки, уголок уединения». В уголке представлены альбомы, книги, телефон, игрушки для релаксации, игрушки-забавы.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает учет национально-культурных условий. В группах детей младшего дошкольного возраста имеются дидактические игры «Теплые ниточки», «Платок для бабушки», макеты «Домашние животные», «Животные леса», «Варежки малыша».

В группе детей 4-5 лет для реализации национально-культурных условий имеются такие дидактические игры, как «Русский народный костюм», «Собери Матрешку», «Собери флаг», макет «Пуховый платок», «Скотный двор», альбомы «Как хлеб на стол пришел», «Памятники города Оренбурга», «Моя семья» и другие.

В работе с детьми 5-6 и 6-7 лет используются дидактические игры «Улицы города», «Дорога к детскому саду», «Назови редкие растения Оренбуржья», «Подбери логическую пару» (колос–хлеб, коза–пуховый платок и др.); альбомы: «Национальные костюмы», «Достопримечательности родного города», «Оренбуржье многонациональное», «Космос», «Москва», «Города России», макеты памятников и зданий города Оренбурга «Парк «Салют, Победа», «Ротонда», «Цирк», «Национальная деревня». Для ознакомления детей с национальными традициями используются народные игрушки-забавы, изделия народных промыслов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Климатические условия нашего родного края включают в себя: резко континентальный климат (жаркое лето с сильными ветрами-суховеями, засухой, холодную зиму с морозами,

метелями). Эти особенности отражаются в предметно-пространственной развивающей среде, с учетом возрастных особенностей детей.

Предметно-пространственная развивающая среда включает в себя оформление групп и приемных комнат по сезонам; дидактические игры, направленные на изучение климатических условий: во всех группах имеется дидактическая кукла «Одень куклу на прогулку», «Найди одинаковые варежки», «Времена года», «Мальчики и девочки», «Как хлеб на стол пришел», «Зимующие и перелетные птицы», «Живая-неживая природа»; альбомы: «Оренбургские степи», «Оренбургский пуховый платок», «Хлеборобы Оренбуржья», «Птицы и животные родного края»; «Грибы-ягоды»; макет «Кто как зимует», «Как хлеб на стол пришел». В патриотическом центре имеются макеты каравай, колосья пшеницы.

В работе с детьми используются подвижные игры, отражающие климатические условия: младший дошкольный возраст: «Солнце и дождик», «Светит солнышко в окошко», «Солнечные зайчики», «Подворье», «Скворечники»; средний дошкольный возраст: «Птички в гнездышках», «У медведя во бору», «Перепрыгни через ручеек», «Мяч через сетку»; старший дошкольный возраст: «Караси и щука», «Пастух и стадо», «Перебрось мяч через сетку» и др.

Климатические условия отражаются в деятельности детей зимой на прогулке: дети катаются на лыжах, санках, играют в хоккей, на игровых участках построены горки для катания, снежные валы, крепости и пр.

В летний период дети играют в игры с мячом, со скакалками, в городки, волейбол. Организуется деятельность на огороде, цветниках для формирования у детей навыков ухода за различными культурами, функционирует «Тропа здоровья».

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Учреждения отвечает следующим характеристикам:

Содержательная насыщенность среды. Реализация данной характеристики прослеживается в подборе материалов и оборудования в соответствии с темой, решаемыми образовательными задачами, ведущей деятельностью: в младшем и среднем дошкольном возрасте – это игровая, двигательная, предметная деятельности, в старшем дошкольном возрасте – познавательная, исследовательская, творческая деятельности.

Трансформируемость среды меняется в зависимости от образовательной ситуации и от меняющихся интересов и возможностей детей. Особенность реализации этой характеристики заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, экспериментированием, инсценировать сказки, устраивать игры-драматизации и т.д.. Для этого в группах имеются ширмы, занавеси, мягкие модули для изменения пространства, организации самостоятельной деятельности детей. Для организации сюжетно-ролевых игр и экспериментальной деятельности имеются передвижные тумбы с различными материалами и оборудованием.

Полифункциональность среды представлена наличием в группах предметов выполняющих разные функции, при помощи которых решаются разные задачи, это те предметы, которые по-разному используются в детской деятельности. Для этого в группах имеются предметы-заместители, которые дети могут использовать в игровой деятельности, природный материал, который может выполнять функцию предмета-заместителя в сюжетно-ролевых играх.

Вариативность среды групп отражается в наличии пространств для различных видов деятельности, периодическую сменяемость игрового материала, а так же разнообразие игр и игрушек обеспечивающих свободный выбор детей, появление новых предметов, стимулирующих

различную активность детей. Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Доступность среды определяет возможность свободного доступа воспитанниками всех помещений в группе (групповая, спальня, раздевалка, туалет), а также других помещений и территории ДОО, где осуществляется образовательная деятельность: кабинет учителя-логопеда и педагога-психолога, музыкальный и спортивный зал (объединенный), участки, спортивную площадку, в летний период – тропу здоровья, огород, площадку по ПДД; совместно с воспитателем проводятся экскурсии в кабинеты заведующего, медсестры, методический центр, на пищеблок, прачечную, а также в другие возрастные группы при отсутствии карантина.

Безопасность среды реализуется в представленных предметах и оборудовании в групповых пространствах, которые соразмерны возрастным особенностям детей. Мебель, игрушки, пособия отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям, имеются сертификаты качества. Вся крупногабаритная мебель, шкафы, полки, стеллажи прочно прикреплены к стенам, на острые углы мебели прикреплены специальные силиконовые клапаны. По правилам пожарной безопасности эвакуационные выходы не перекрыты мебелью.

При проектировании предметно-пространственной развивающей образовательной среды учитывается целостность образовательного процесса, направленного на решение образовательных областей Программы: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

2.7.2. Характер взаимодействия со взрослыми

В связи с введением ФГОС дошкольного образования меняются подходы к организации занятий в детском саду. Ведущим видом деятельности на занятии становится совместная деятельность взрослого с ребенком, в которой педагог становится партнером.

Выделяются сущностные признаки совместной деятельности взрослых и детей – наличие партнерской позиции взрослого и партнерской формы организации деятельности, под которыми мы понимаем такие факторы как сотрудничество взрослого и детей и возможность свободного размещения, перемещения и общения детей.

Чтобы организовать современное занятие, педагогу необходимо перестроит стиль поведения. Партнерская позиция воспитателя предполагает принятие демократического стиля отношений, а не авторитарного, сопряженного с учительской позицией.

Что значит быть партнером детей?

Партнер - всегда равноправный участник дела и как таковой связан с другими взаимным уважением.

Взрослый – партнер, рядом с детьми (вместе), в едином пространстве (например, сидящий в кругу с детьми за общим столом)

Позиция взрослого динамична (может со своей работой пересечь, если видит, что кто-то особенно в нем нуждается); при этом все дети в поле зрения воспитателя (и друг друга). Ситуация в процессе совместной деятельности максимально приближена к ситуации «круглого стола», приглашающего к равному участию в работе, обсуждении, исследовании, разрешено

свободное общение (рабочий гул), дети могут обсуждать работу, задавать друг другу вопросы и т.п. Приветствуется свободное размещение детей и перемещение в процессе деятельности.

Партнерская позиция воспитателя предполагает принятие демократического стиля отношений, а не авторитарного, сопряженного с учительской позицией.

Между воспитателями и детьми должно быть взаимное уважение. Уважение является необходимым элементом в том сообществе, которым является группа детского сада. Мы подаем пример взаимопонимания, уважения и заботы друг о друге, которых они ждут от детей. Степень уважения, которое дети ощущают со стороны других людей, представляет собой ключевой фактор развития у них самоуважения. А самоуважение, в свою очередь, закладывает прочные основы позитивных взаимоотношений с другими детьми.

Когда педагоги проявляют уважение к каждому ребенку в группе, дети учатся с удовольствием всех остальных детей - и тех, кто медленно бегают, и тех, кто отлично рисует, и даже детей с необычным или конфликтным поведением.

Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно и реализовывать свои собственные интересы.

Дети с удовольствием принимают юмор и веселье, которые соответствуют их возрасту, и реагируют на них. Взрослым не следует опасаться, что, смеясь и шутя с детьми, они могут потерять контроль над порядком в группе. Напротив, общее веселье только сближает воспитателей с детьми, а атмосфера сотрудничества в группе укрепляется.

Есть несколько рекомендаций, которые помогают продемонстрировать детям свое уважение:

- Всегда называть детей по имени.
- Говорить индивидуально с каждым ребенком так часто, как это только возможно.
- При разговоре находиться на одном уровне с ребенком: опускаться на корточки или садиться на низкий стул.
- Слушать, что говорит ребенок, и отвечать ему.
- Выполнять обещанное.
- Выражать искреннее восхищение результатами работы детей.
- Дать детям возможность рассказывать другим о своей работе и своих интересах.
- Использовать идеи и предложения детей и благодарить их за помощь

Партнерская позиция способствует развитию у ребенка активности, самостоятельности, умения принять решение, пробовать делать что-то, не боясь, что получится неправильно, вызывает стремление к достижению, благоприятствует эмоциональному комфорту.

Существенными характеристиками организации занятий в форме партнерской деятельности взрослого с детьми являются:

- включенность взрослого в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время занятий (при соответствующей организации пространства);
- открытый временной конец занятий (каждый работает в своем темпе).

Когда педагог становится партнером ребенка, а значит равноправным участником общей работы, в результате меняются:

- стиль поведения взрослого (от административно-регламентирующего к непринужденно-доверительному);

– рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (от отдельного места за «учительским» столом к месту за общим столом рядом с детьми);

– отношение педагога к выполнению общей работы: от общего руководства к участию в выполнении определенной части работы и т.п.

Таким образом, современные подходы к организации занятий определяют партнерскую позицию и партнерскую деятельность педагога с детьми как необходимое требование реализации ФГОС дошкольного образования.

Возраст детей	Форма общения	Содержательная характеристика
2 – 3 года	Эмоционально-практическая	Новая потребность в общении со сверстниками занимает четвертое место вслед за потребностью в активном функционировании, общении с взрослыми и в новых впечатлениях. Содержание ее состоит в том, что ребенок ждет от сверстника соучастия в своих шалостях, забавах и стремится к самовыражению. Общение сводится к бегу, веселым крикам, забавным движениям и отличается раскованностью и непосредственностью. Детей привлекает сам процесс совместных действий: сооружение построек, убежание и пр. Именно в процессе и заключается для малыша цель деятельности, а результат ее не важен. Мотивы такого общения заключаются в сосредоточенности детей на самовыявлении. Хотя малыш стремится подражать ровеснику и возрастает интерес детей друг к другу, образ ровесника для ребенка очень нечеткий, потому что их совместные действия поверхностны.
3 – 4 года	Ситуативно-деловая	Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве. Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами. Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению. У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку; чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраивание своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания; активное использование речи во взаимодействии.
4 – 5 лет	Внеситуативно-познавательная	Общение выходит за рамки конкретной ситуации. В этот период происходит появление первых вопросов,

		адресованных взрослому (возраст «почемучек»). Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка. Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого. Лучший стимул к деятельности- поощрение успехов и похвала.
5 – 6 лет	Внеситуативно - личностная	Общение находится в пределах рамок воспринимаемой ситуации. Ребенок старается быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.
6 – 7 лет	Внеситуативно - личностная	Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными

2.7.3. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми.

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим.

Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

Возраст детей	Игровое взаимодействие	Общение	Взаимодействие детей на занятиях
2 – 3 года	Третий год жизни - период развития сюжетно-отобразительной игры. Продолжительность (3-6 мин), постепенно становятся более длительными (8-10 мин). Дети 2-3 лет очень любознательны, их привлекает всё новое, они с удовольствием наблюдают	Особенности общения детей 2-3 лет заключается в непосредственной дружбе и безусловной симпатии. Трехлетки воспринимают ровесников, как общую массу - все для них партнеры по игре и	У детей 2-3 лет формируется мотивация к взаимодействию и общению. Появляется стимуляция собственной игровой, коммуникативной, речевой активности. Происходит развитие произвольной регуляции

	за действиями взрослых, учатся им подражать. В играх ребенок отображает обычно те действия, которые совершаются взрослыми и переносят их на игрушки (пример: мама кормит ребенка, и пр.). Можно сказать, «игровое действие рождается не с воображаемой ситуации, наоборот, операция с действием вызывает игровую ситуацию»	шалостям. В этот период нет места ревности к похвале и успеху другого ребенка.	поведения, а также зрительного и слухового внимания, восприятия, памяти.
3 – 4 года	Вначале — игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу — способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2—3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров	Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог»	Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество.
4 – 5 лет	Игровые объединения состоят из 2—5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний	Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя. Появляется утрированный детский эгоизм, направленный на подчеркивание своего превосходства перед другими ребятами. Форма общения со сверстниками выглядит как хвастовство.	Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата.
5 – 6 лет	Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При	Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но	Способность предложить группе сверстников план совместной работы.

	планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила	содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.	Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.
6 – 7 лет	Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила	Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга.	Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам

2.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому 2-3 года

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Помогают в осуществлении

образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

3-4 года

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок-взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая, нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте.

В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка,

веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

4-5 лет

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни.

Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу

особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка.

Ранимость ребенка 4-5 лет – это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий.

В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

5-6 и 6-7 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-6 и 6-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей

замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно –ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья – те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению,

самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

2.7.5. Преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования

Введение и принятие новых Федеральных Государственных Образовательных Стандартов (ФГОС) дошкольного образования является важным этапом преемственности деятельности детского сада и школы. Введение утвержденных на государственном уровне стандартов образования существенно способствует обеспечению преемственности и перспективности повышения качества образования в целостной системе.

Осуществление преемственности в работе детского сада и школы заключается в том, чтобы развить у дошкольника готовность к восприятию нового образа жизни, нового режима, развить эмоционально-волевые и интеллектуальные способности, которые дадут ему возможность овладеть широкой познавательной программой.

Важную роль в обеспечении эффективной преемственности дошкольного и начального образования играет координация взаимодействия между педагогическими коллективами дошкольного учреждения, школы и родителями воспитанников.

Подготовка детей к школе - задача комплексная, многогранная и охватывает все сферы жизни ребенка.

Цель преемственности между дошкольным и начальным образованием – реализовать единую линию развития ребёнка на этапах дошкольного и начального школьного образования, придав педагогическому процессу целостный последовательный и перспективный характер.

Непрерывность дошкольного и начального образования предполагает решение следующих приоритетных задач на дошкольном уровне:

- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения;
- развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;
- формирование различных знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой активности детей в различных видах деятельности;
- развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе;
- включение детей в различные формы сотрудничества (со взрослыми и детьми разного возраста);
- воспитание нравственного человека;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- поддержка индивидуальности ребенка.

Реализации общих целей и задач так же способствуют созданные в детском саду психолого-педагогические условия:

-личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми;

-формирование предпосылок к учебной деятельности как важнейшего фактора развития ребенка;

- построение образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми, опора на игру при формировании предпосылок к учебной деятельности.

В рамках обеспечения преемственности в содержании процесса развития, обучения и воспитания детей в дошкольном учреждении, между МДОАУ № 27 и МОАУ СОШ №35 ежегодно на начало каждого учебного года составляется план работы по преемственности.

Механизм осуществления преемственности, его составные части функционируют с помощью определенных форм и методов, реализуемых в процессе специально организованной деятельности администрации ДОУ и школы, педагогов ДОУ, учителей начальных классов по созданию условий для эффективного и безболезненного перехода детей в начальную школу.

Формы осуществления преемственности разнообразны и их выбор обусловлен степенью взаимосвязи, стилем, содержанием взаимоотношений между образовательными учреждениями.

Формы работы по осуществлению преемственности:

Работа с детьми:

экскурсии в школу;

посещение школьной библиотеки;

знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы;

участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах, проектной деятельности;

выставки рисунков и поделок;

встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада (ученики начальной школы);

совместные праздники (День знаний, посвящение в первоклассники, выпускной в детском саду и др.) и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников;
участие в театрализованной деятельности;
посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе (занятия с психологом, логопедом, музыкальным руководителем и др. специалистами школы).

Взаимодействие педагогов:

совместные педагогические совещания (ДОО и школа);

семинары, мастер-классы

круглые столы педагогов ДОО и учителей школы;

психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей;

проведение диагностики по определению готовности детей к школе;

взаимодействие медицинских работников, психологов ДОО и школы;

открытые показы образовательной деятельности в ДОО и открытых уроков в школе;

педагогические и психологические наблюдения.

Сотрудничество с родителями:

совместные родительские собрания с педагогами ДОО и учителями школы;

круглые столы, дискуссионные встречи, педагогические «гостиные»;

родительские конференции, вечера вопросов и ответов;

консультации с педагогами ДОО и школы;

встречи родителей с будущими учителями;

дни открытых дверей;

творческие мастерские;

анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в период адаптации к школе;

образовательно-игровые тренинги и практикумы для родителей детей дошкольного возраста, деловые игры, практикумы;

семейные вечера, тематические досуги;

визуальные средства общения (стендовый материал, выставки, почтовый ящик вопросов и ответов и др.);

заседания родительских клубов (занятия для родителей и для детско-родительских пар)

Согласованная и систематичная работа школы и детского сада позволяет оценить адаптацию выпускников, поговорить о каждом ребёнке, постараться помочь ему, основываясь на данных наблюдений проведённых за ним ещё в детском саду. Такое сотрудничество позволяет добиваться положительных результатов в работе и способствует качественной подготовке детей к обучению в школе.

Содержательный раздел Программы части, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание работы по реализации парциальной программы «Ладушки»

Содержание работы в группах общеразвивающей направленности для детей 2 – 3 лет:

Создавать положительный эмоциональный настрой детей, способствовать формированию игровой мотивации. Развивать сенсорные умения. Формировать умения воспринимать и воспроизводить музыкально-ритмические движения, показываемые взрослым.

Содержание работы в группе общеразвивающей направленности для детей 3 – 4 лет:

Приучать детей слушать художественный текст, эмоционально реагировать на содержание.

Создавать положительный эмоциональный настрой детей, способствовать формированию игровой мотивации. Формировать умения воспринимать и воспроизводить музыкально-ритмические движения, показываемые взрослым. Формировать начальные умения ролевого поведения.

Содержание работы по реализации парциальной программы «Мы – Россияне»

Содержание работы в группе детей общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет

Познакомить детей с близлежащими объектами родного города. Формировать знания детей о природе родного края, вызывать чувство восхищения красотой русской природы. Расширять знания детей о родном городе. Формировать у детей понятие «малая родина». Воспитывать уважительное отношение к членам семьи, ее традициям и истории; формировать представления детей о семейной иерархии, участии членов семьи в развитии родного города.

Содержание работы в группе комбинированной направленности детей от 5 до 6 лет

Познакомить дошкольников со своей малой родиной, улицами, жилыми домами и общественными зданиями, их назначением. Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, региону его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу и региону. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Содержание работы в группе общеразвивающей направленности детей от 6 до 7 лет

Закрепить знания о родном городе: названии города, основных достопримечательностях, истории возникновения города. Познакомить детей с представителями разных национальностей проживающих на территории Оренбургского края. Национальными костюмами. Песенным творчеством. Сформировать у детей представления о природных ресурсах Оренбургского края (газ, нефть, соль). Способах их добычи и их роли в жизни человека. Познакомить с праздниками народного и православного календаря: Рождество, святки, колядки; развивать активный и пассивный словарь на основе полученных и уже имеющихся знаний о народных праздниках; вызвать интерес к жизни наших предков их обычаям, традициям. Познакомить с предметами быта в избе, их назначением и значением; с процессом преобразования предметов человеком. Закрепить знания детей о народах населяющих Оренбургский край их быте и культуре. Познакомить детей с традициями народов Оренбургской области, национальными блюдами; воспитывать интерес к традициям разных народов; закреплять умение различать национальные костюмы народов Оренбуржья.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации парциальных программ

Программа	Формы работы	Способы	Методы	Средства
«Ладушки» от 2 до 4 лет	Групповая Индивидуальная Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность	Игровая ситуация Беседа Чтение Рассматривание Показ способов действия Конструирование Дидактические игры Прослушивание Повторение	Словесные Практические Наглядные Игровые методы	Картинки Игровые пособия, игрушки Дидактический материал (наглядный и раздаточный материал) Альбомы

		Сюрпризный момент		Спортивный инвентарь
«Мы Россияне» от 4 до 7 лет	– Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность	Беседа Рассуждение Чтение художественной литературы Изобразительная деятельность Сюжетно-ролевые игры Прослушивание музыкальных произведений о родном крае, оренбургских авторов Игра на прогулке Разучивание стихов о родном городе, крае, знакомство с писателями Оренбургской области Игра – экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Виртуальные экскурсии (газавод, музей изобразительных искусств, библиотеки и др.)	Словесные Практические Наглядные Игровые методы	Игровой материал Дидактический материал Музыкальная аудиотека Материал для чтения художественной литературы ТСО и ИКТ Макеты Альбомы Сюжетные картинки Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты)

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

«Ладушки» 2-4 года	Игровая деятельность	-коммуникативные игры: «Ласковое имя», «Моё настроение», «Мы такие разные», «Комплименты» и др.; - игровые беседы с элементами движений; - «Утро радостных встреч»; - заучивание произведений русского народного творчества (потешки, поговорки, загадки и т.д.)
«Мы – Россияне» 4-7 лет	Культурно-досуговая деятельность	- игры и упражнения по воспитанию интереса к культурному наследию своего города, к представителям разных национальностей, проживающих в родном городе; - праздники и развлечения («День города», «Салют»)
	Продуктивная деятельность	-рисование объектов природы, достопримечательностей родного края; - создание коллективных работ, коллажей; - организация различных тематических выставок,

Способы и направления поддержки детской инициативы

Парциальная программа «Ладушки»

2 – 4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.

Для поддержания инициативы ребенка 2-3 и 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Парциальная программа «Мы - Россияне»

4 - 5 лет.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно- игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

5 – 6 лет.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является вне ситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской

самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно - как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

6 – 7 лет.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

При реализации парциальных программ «Ладушки» и «Мы – Россияне», взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется с учетом особенностей семей. Для построения дифференцированного взаимодействия в детском саду проводится педагогический мониторинг. Его цель: изучить своеобразие семей (социальный статус, микроклимат семьи), особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях, родительские запросы, а так же степень заинтересованности родителей (законных представителей) в осуществлении образовательной деятельности.

При работе с родителями воспитанников 2-4 лет, педагоги знакомят их с различными играми, которые они могут самостоятельно организовать и провести дома с ребенком; проводят индивидуальные беседы по интересующим вопросам, всегда дают советы и рекомендации о том, как можно снизить негативные стороны адаптационного периода.

При работе с родителями воспитанников 4-7 лет, педагоги активно используют социальные сети и различные мессенджеры, с помощью которых дают родителям возможность наглядно увидеть как проходит реализация целей и задач данных программ. Так же благодаря интернет-информированию есть возможность делиться интересной и полезной информацией для родителей: где и когда проходят различные выставки, концерты и акции в родном городе, которые при возможности можно посетить совместно с детьми; организуют виртуальные экскурсии по Оренбургу, знакомят с промыслами нашего края и др.. Данный вид взаимодействия позволяет без личного контакта проконсультировать родителей, ответить на интересующие их вопросы.

2.8. Рабочая программа воспитания, в том числе пояснительная записка

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МДОАУ №27 (далее программа воспитания), создана на основе требований Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Программа воспитания реализуется в рамках образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад №27» города Оренбурга.

Программа воспитания направлена на воспитание, формирование и развитие личности дошкольников и предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Программа воспитания МДОАУ №27, строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, личностно развивающей среды, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений:

- ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей;
- родителей ребенка (законных представителей) и значимых для ребенка взрослых;
- государства и общества.

Программа воспитания и организации воспитательной работы в ДОО спланирована с учетом региональной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации.

Основой разработки программы воспитания являются положения следующих документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

Программа воспитания учитывает современные факторы, оказывающие влияние на воспитание и личностное развитие ребенка; особенности психологического развития ребенка в условиях всеобщей цифровизации; гибкость в вопросах оперативного внесения в программы изменений, predetermined документами стратегического планирования Российской Федерации; готовность к взаимодействию, обратной связи и информационной открытости в отношении социальных партнеров ДОО.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни.

Реализация программы воспитания основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

В программе воспитания учитываются ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

- воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом;
- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;

- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
- воспитание человека в процессе деятельности;
- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- центральная роль развития личности в процессе образования;
- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышение доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, Российской Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

Результаты реализации программы воспитания составлены в соответствии с Конституцией Российской Федерации и нашли дальнейшее отражение при формировании личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям:

- безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;
- осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
- любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос; осознание личной ответственности за Россию;
- признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;
- готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей; внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;
- субъектность, активная жизненная позиция;
- правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;
- осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, проявляющий интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;
- готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;
- принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;
- уважение к различным вероисповеданиям, религиям;
- забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;
- забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам;
- осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
- проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;

- интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;
- творческая активность и готовность к творческому самовыражению;
- свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция;
- уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте являются представления об особенностях данного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления программы воспитания.

Программа воспитания детей дошкольного возраста построена с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей региона, культурно-образовательных потребностей детей, их родителей (законных представителей), традиций и возможностей педагогического коллектива образовательной организации.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания отражены образовательные отношения сотрудничества образовательной организации с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

2.8.1. Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи и направления воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей)

Цель программы воспитания в ДОО – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей программы воспитания является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 2 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Направления Программы воспитания

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: Формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура

поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляются в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Этико-эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель этико-эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Этико-эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Этико-эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания детей

Деятельность педагогов ДОО нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Целевые ориентиры и конкретные задачи воспитания позволяют выделить приоритеты воспитания.

Приоритеты воспитания для детей (до 3 лет)

- Имеет первичные представления о себе, стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- Имеет представления об элементарных потребностях растений и животных, понимает, что человек ухаживает за растениями и животными, проявляет эмоции, чувства.
- Освоил безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.
- Проявляет интерес к народному искусству.

Приоритеты воспитания для детей (4-5 лет)

- Ребёнок доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.
- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

- Имеет представления о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада, о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении, знает государственные праздники (Новый год, 8 марта, 23 февраля, 9 мая), имеет представление об Армии России (военные профессии, о значении армии в защите страны) Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.
- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.).
- Владеет правилами поведения и безопасности на улице, в транспорте, в дошкольном учреждении. Знает и соблюдает основные правила поведения и безопасности в природе.
- Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.
- Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Приоритеты воспитания для детей (5-6 лет)

- Понимает состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
- Самостоятельно объединяется для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность, соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении, делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров.

– Выполняет отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

– Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.

– Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, традициях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

– Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов.

– Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Приоритеты воспитания для детей (6-7 лет)

– Стремится быть любящим, заботливым, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи. Стремиться быть вежливым и опрятным, приветливым и доброжелательным. Соблюдает правила личной гигиены, режим дня, ведёт здоровый образ жизни.

– Выполняет посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим, быть трудолюбивым, доводить начатое дело до конца, уважать чужой труд, ценить его.

– Знает и любит свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, свою страну, испытывать чувство гордости за подвиг народа в Великой Отечественной войне, знает героические страницы истории своей страны, своего города, своей семьи, гордиться культурным наследием своей страны. – Знает государственную символику: герб, флаг, гимн. Имеет представление о значении государственных символов России. Проявляет уважительное отношении к гербу, флагу, гимну РФ;

- Знаком со столицей нашей Родины – Москвой и другими городами России, знаменитыми россиянами. Имеет представление о том, что Россия многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами. Проявляет гражданско-патриотические чувства: любовь, гордость и уважение к своей стране, ее культуре, государственным символам. Осознает личную причастность к жизни Родины.
- Стремится принимать участие в проектах значимых для страны, города, дошкольного учреждения, семьи; Стремиться самостоятельно организовывать мероприятия, связанные с традициями семьи и группы.
- Бережёт и охраняет природу (ухаживать за комнатными растениями в детском саду или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы). Знает о необходимости экономии природных ресурсов.
- Проявляет миролюбие — не затевать ссор и конфликтов, стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе, стараться быть дружелюбным.
- Проявляет позитивный интерес к новому, проявляет любознательность, ценит знания.
- Уверен в себе (подкрепляя свою уверенность правилами и нормами социального поведения), открыт и общителен, не стесняется быть в чём-то непохожим на других ребят, понимая и принимая индивидуальность себя и каждого.
- Уважительно относится к людям иной национальной принадлежности, культуре, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья.
- Умеет сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду, стремится оказать посильную помощь, устанавливать хорошие отношения с другими людьми.
- Уметь ставить перед собой посильные цели и проявлять инициативу, действовать самостоятельно, без помощи старших.

**Целевой раздел Программы воспитания
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

«Ладушки»	<p><u>Цель:</u> Формирование любви к своей семье, детскому саду.</p> <p><u>Задачи в группе детей от 2 до 4 лет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •Учить детей слушать песни, понимать и эмоционально реагировать на содержание. •Приучать детей слушать художественный текст, эмоционально реагировать на содержание. •Создавать положительный эмоциональный настрой детей, способствовать формированию игровой мотивации. •Формировать умения воспринимать и воспроизводить музыкально-ритмические движения, показываемые взрослым. •Формировать начальные умения ролевого поведения.
«Мы – Россияне»	<p><u>Цель:</u> Формирование у детей дошкольного возраста патриотических отношений и чувств к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края.</p> <p><u>Задачи в группе детей от 4 до 5 лет</u></p>

	<ul style="list-style-type: none"> •Формировать знания детей о природе родного края, вызывать чувство восхищения красотой русской природы. •Воспитывать уважительное отношение к членам семьи, ее традициям и истории; формировать представления детей о семейной иерархии, участии членов семьи в развитии родного города. <p><u>Задачи работы в группе детей от 5 до 6 лет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё. •Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях. •Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу и региону. <p><u>Задачи в группе детей от 6 до 7 лет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •Познакомить с праздниками народного и православного календаря: Рождество, святки, колядки; развивать активный и пассивный словарь на основе полученных и уже имеющихся знаний о народных праздниках; вызвать интерес к жизни наших предков их обычаям, традициям. •Закрепить знания детей о народах населяющих Оренбургский край их быте и культуре. •Познакомить детей с традициями народов Оренбургской области, национальными блюдами; воспитывать интерес к традициям разных народов; закреплять умение различать национальные костюмы народов Оренбуржья.
--	--

2.8.2. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, формы совместной деятельности в образовательной организации)

Уклад образовательной организации

Уклад – это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, традиции региона и ДОО. Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Программа воспитания учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы и потребности воспитанников и их родителей.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду: в процессе режимных моментов, в совместной деятельности педагогов и детей, в индивидуальной работе.

В МДОАУ №27 существуют следующие традиции процесса воспитания:

1. Общесадовские мероприятия: конкурсные и праздничные мероприятия; физкультурно-спортивные соревнования и развлечения; совместные с родителями (законными представителями) выставки. К таким мероприятиям готовятся и дети, и взрослые (педагоги, родители). На мероприятия могут приглашаться представители других организаций: сотрудники МЧС, ГИБДД, поликлиники; ученики и учителя начальных классов школы; представители библиотеки, спортивной и музыкальной школ и другие. Ежегодно с родителями проводятся различные мероприятия: развлечения, праздники, конкурсы и т.д. Характер проводимых мероприятий всегда является эмоционально насыщенным, активным, познавательным, с разнообразной детской деятельностью.
2. Активное использование в работе с детьми детской художественной литературы и устного народного творчества. Все это рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками. В ДОО ежемесячно проводятся различные мероприятия: праздники, концерты, театрализованные представления, конкурсы и т.д.
3. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий. По этому направлению в детском саду регулярно (не менее двух раз в месяц) проводятся педагогические часы, на которых решаются не только различные организационные вопросы, но и педагоги показывают мастер-классы, проводят консультации, семинары, делятся личным теоретическим и практическим опытом работы.

4. Шагая в ногу со временем, учитывая сложную обстановку в стране по поводу распространения различных вирусных инфекций и заболеваний, в детском саду создана система дистанционного методического сопровождения семей воспитанников. Организовано единое с родителями дистанционное образовательное пространство (официальный сайт ДОО, паблик в ВК, групповые чаты) для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Так же педагоги систематически создают различные видеоролики с участием воспитанников о жизни в детском саду и выставляют их (с согласия родителей воспитанников) для общего просмотра.

Ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Воспитатель желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня.

Еженедельные традиции: по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем – то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих

поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе. В конце недели педагоги проводят развлечения или праздники для детей.

Ежемесячные традиции: «День именинника», театральные развлечения, праздники, совместные мероприятия с родителями.

Ежегодные традиции: «Новоселье» - группу к этому событию украшают. Взрослые поздравляют детей с новосельем и желают им здоровья, радости, светлых и радостных дней. Обыгрывают появление в группе предметов, которые необходимы детям. «Именины» (поквартально дни рождения детей. Акции: «Покормим птиц», «Птичий домик», «День птиц», «День книги», «День театра». Праздники: «Юные спасатели», «Новый год», «Масленица», «День матери», «День семьи», «8 марта», «23 февраля», «День народного единства».

Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиционный уклад жизни ДОО помогает ребенку освоить ценности коллектива, способствует формированию чувства сопричастности сообществу людей, учит прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиционные события и уклад наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества.

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

– «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

При грамотном проектировании РППС в группе и других помещениях детского сада объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности. Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства ДОО самими детьми.

Цель - создание условий для реализации воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОО.

Задачи:

- Посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности.
- Способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых.
- Приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения.
- Формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта.

Общности образовательной организации

В целях эффективности воспитательной работы в МДОАУ №27 организована работа следующих общностей (сообществ):

1. Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу программы воспитания. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

В МДОАУ №27 создано несколько профессиональных общностей (сообществ):

- педагогический совет;

- творческие микрогруппы;
- психолого-педагогический консилиум.

Педагоги, состоящие в сообществе, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность. В состав данной общности входят сотрудники МДОАУ №27 и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и, в дальнейшем, создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в МДОАУ №27 относится – совет родителей.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

3. Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи программы воспитания в соответствии с образовательными областями

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формы совместной деятельности в образовательной организации

1) Работа с родителями (законными представителями)

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в которой строится воспитательная работа.

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей.

Более того, в соответствии с ФГОС ДО, сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Педагоги ДОО, активно включают родителей в единый совместный воспитательный процесс, это позволяет реализовать все поставленные воспитательные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия с родителями: объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
2. Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Основные формы и содержание работы с родителями:

Групповые формы работы:

- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
- Родительские собрания, родительские всеобучи посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

2) События образовательной организации

Событие - это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах;

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях

При планировании совместной воспитательной деятельности прослеживается взаимосвязь со всеми документами, регламентирующими образовательную деятельность в ДОО:

- ОП ДО;
- АОП ДО;
- Рабочая программа воспитания;
- Учебный план;
- Календарный учебный график;
- Рабочие программы специалистов;
- Календарь значимых событий Российской Федерации.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ДОО:

ТВОРЧЕСКИЕ СОРЕВНОВАНИЯ

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально – коммуникативное развитие, умственное и художественно – эстетическое развитие, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выразить в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

ДОО проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

ДОО помогает подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнования педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

ПРАЗДНИКИ

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально- коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для

того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого, педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать родителей на праздники в ранних и младших группах потому, что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

ДОО организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, Рождество, мамин праздник, день Победы и т.д., а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

ФОЛЬКЛОРНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможно без посещения музеев (в т.ч. виртуальных), выставок, конкурсов. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при рисовании «Информационных карточек», изготовлении игрушек.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

4) Организация предметно-пространственной среды

Воспитывающая окружающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Она включает в себя предметно-пространственную среду и сообщества «взрослый- взрослый», «взрослый – ребёнок» и «ребёнок-ребёнок». Качество этих составляющих характеризует уклад ДОО.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-пространственная среда в ДОО отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Предметно-пространственная среда в ДОО отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребёнком и:

- отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком;
- включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
- отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- является экологичной, природосообразной и безопасной;
- соответствует требованиям ФГОС ДОО к РППС;
- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде;
- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для предметно-пространственной среды педагогический коллектив ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Наименование	Основные требования
Группа	Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников . Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра;
Участок детского сада	Участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок, ограждение. Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений;
Спортивный/музыкальный зал. Методический кабинет.	Требования к оснащению и оборудованию кабинетов (медицинского, методического) и залов (музыкального, физкультурного) включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста;
ТСО, ИКТ	Требования к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации. Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

Ценности	Оформление помещения	Наполняемость
Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> -Холлы ДОО. -Патриотический центр. -Центр природы в группе. -Природа на территории ДОО. 	<ul style="list-style-type: none"> -Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ и области. -Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. -Изделия народных промыслов. -Природный материал. -Цветы. -Наборы животных, деревьев, растений. -Глобус. -Куклы в национальных костюмах. -Д/и игры.
Жизнь, милосердие, добро	<ul style="list-style-type: none"> Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений. 	<ul style="list-style-type: none"> -Фото выставки. -Книги и пособия.
Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> -Центр театра и музыки. -Центр уединения. -Стенды для родителей. -Фотовыставки. -Выставки творчества. 	<ul style="list-style-type: none"> -Подушка – дружка -Коробочка – мирилка -Художественная литература -Книги, пособия. -Игровое оборудование. -С/р игра «Семья». -Материалы для творчества. -Фотоальбомы «Моя семья».
Познание	<ul style="list-style-type: none"> -Центр математики -Центр экспериментирования. -Центр конструирования. 	<ul style="list-style-type: none"> -Лаборатория для познавательно - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. -Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». -Игры – головоломки. -Математические игры. -Развивающие игры -Конструктор различных размеров и материалов.
Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> -Центр двигательной активности. -Центр безопасности. -Центр уединения. -Музыкально-спортивный зал. -Спортивная площадка на территории ДОО. 	<ul style="list-style-type: none"> -Спортивное оборудование в группах и спортивном зале. -Дорожки здоровья. -Тропа здоровья. -С/р игра «Больница». -Макеты по ПДД. -Стенды безопасности. -Муляжи фруктов и овощей. -Книги, пособия. -Стенд настроения.

Труд	-Уголок дежурств. -Центр природы в группе. -Огород на подоконнике, город на территории.	-Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). -Оборудование для с/р игр . -Набор детских инструментов. -Куклы по профессиям. -Д/и, пазлы «Профессии». -Набор костюмов. -Книги, пособия
------	--	---

5) Социальное партнерство

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Социокультурная среда образовательного учреждения понимается как целостное единство:

- происходящих в ней социокультурных событий, значимых для детей, педагогов, родителей;
- существующих в ней принципов, правил, норм взаимодействия и стиля отношений между детьми, педагогами, родителями;
- предметно-пространственной среды образовательного учреждения.

Основные направления работы в создании и регулировании социокультурного пространства ДОО:

- определение воспитательных задач своей деятельности на основе анализа цели воспитания и модели воспитательной системы образовательного учреждения;
- анализ состояния социокультурной среды образовательного учреждения;
- создание программы и плана своей деятельности;
- проведение социокультурных событий (совместные досуги, праздники, выставки-ярмарки и т.п.);
- создание и поддержка определенных принципов, правил, норм взаимодействия и стиля отношений между детьми, педагогами, родителями в ходе подготовки и проведения социокультурных событий;
- поддержка детских инициатив, создание временных творческих коллективов детей, родителей и педагогов для подготовки и проведения социокультурных событий;
- оформление образовательного учреждения.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства МДОАУ №27 с социальными институтами:

- МОУ СОШ №35;
- МДОАУ №37;
- Детская школа искусств;
- Детская спортивная школа №6;
- Библиотека им.Т.Шевченко.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Содержательный раздел Программы воспитания, части формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Ладушки» для детей 2 – 4 лет

Данная парциальная Программа рассчитана на детей 2-4 лет. Реализуется с сентября по май включительно, осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня, а также через занятия.

Ведущей, наиболее привлекательной деятельностью в младшем дошкольном возрасте является игра, поэтому предлагаемая Программа строится на основе различных видов игр, игровых упражнений, направленных на обеспечение психологически комфортного пребывания ребенка в дошкольном учреждении. Они помогают педагогам сблизить детей, объединить их общей, интересной деятельностью, способствуют снятию эмоционального напряжения.

Регулярное проведение подобных совместных мероприятий не только обогатит малышей впечатлениями, но и даст им новый социальный опыт, который так важен для развития личности ребенка. Предлагаемые мероприятия (проводимые в игровой форме) строятся на отношениях партнерства и добровольного участия каждого ребенка.

Все виды деятельности, используемые в программе «Ладушки» направлены на формирование доброжелательных отношений между детьми в совместной деятельности и на сближение детей и воспитателя. Игровые действия всегда связаны с движением, помогают сблизить детей, объединить их общей, интересной для всех деятельностью. Кроме того дети учатся согласовывать свои действия друг с другом. Игры удовлетворяют потребность ребенка в движении, в общении. Использование в организации образовательной деятельности дополнительных видов различных игр и игровых упражнений, способствует поднятию у детей общего эмоционального тонуса, формированию положительных эмоций, повышению уверенности и самостоятельности, развитию регулятивных умений и навыков, а также формированию позитивного отношения к себе и сверстникам. Игры позволяют добиться устойчивого интереса и внимания каждого ребенка.

Парциальная программа «Мы - Россияне» для детей 4 – 7 лет

Программа разработана в силу особой актуальности проблемы – патриотическое и нравственное воспитание детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Она определяет основные направления, задачи, а также план действий. Программа рассчитана на детей 4-7 лет. Реализуется с сентября по май включительно. Результатом освоения данной программы является обеспечение социально-воспитательного эффекта: воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое своего города, страны.

Образовательная деятельность по Программе дополняет и расширяет задачи образовательной области «Познавательное развитие». Ее реализация осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы. Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в учреждении: в совместной деятельности взрослых и детей, в самостоятельной деятельности, при проведении

режимных моментов в первую и/или во вторую половину дня, в процессе взаимодействия с семьями воспитанников при проведении различных совместных мероприятий, и через занятие, 1 раз в неделю в соответствии с режимом дня группы и расписанием занятий.

Программа составлена по возрастным группам, определена последовательность решения комплекса поставленных задач по разделам:

Родная семья

Родной город

Родная страна

Родная природа

Родная культура

Все предлагаемые разделы связаны между собой логически и вместе представляют целостную картину сведений о России.

Родная семья. Мир ребенка начинается с его семьи, впервые он осознает себя человеком – членом семейного общества. В рамках этого блока дети получают знания о своем ближайшем окружении, семье, у них воспитываются гуманные отношения к своим близким, уточняются представления детей о занятиях, именах близких людей, семейных историях, традициях.

Родной город. Дети получают краеведческие сведения о родном городе (районе, поселке), об истории его возникновения, его достопримечательностях, промышленности, видах транспорта, городских зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках. Воспитывается гордость за свою малую родину, желание сделать её лучше.

Родная страна. На занятиях этого блока дети получают географические сведения о территории России, в средней группе знакомятся с государственными символами России: герб, флаг, гимн. В старшей и подготовительной группах расширяют представление о значении государственных символов России. Воспитывается уважительное отношение к гербу, флагу, гимну РФ. Дети знакомятся со столицей нашей Родины – Москвой и другими городами России, знаменитыми россиянами. Формируются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своей стране, её культуре, осознание личной причастности к жизни Родины.

Родная природа. Любовь к родной природе – одно из проявлений патриотизма. При ознакомлении с родной природой дети средней группы получают сначала элементарные сведения о природе участка детского сада, затем краеведческие сведения о природе. И наконец, в старшей и подготовительной группах – общие географические сведения о России, природе родного края, реках, растениях, лекарственных травах, животном мире. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно, желание больше узнать о родной природе.

Родная культура. Очень важно привить детям чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям русского народа. На занятиях этого блока дети знакомятся с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками и обрядами, народно-прикладным искусством. Педагоги формируют у детей общее представление о народной культуре, её богатстве и красоте, учат детей любить и ценить народную мудрость, гармонию жизни.

Особую значимость при решении задач патриотического воспитания имеет тесный контакт с семьями воспитанников.

Помощь родителей или совместная деятельность вызывает у детей чувство гордости, способствует развитию эмоций ребенка, его социальной восприимчивости. В процессе общения с родителями и другими членами семьи ребенок, подражая им, усваивает нормы, правила и формы социального поведения.

Формы совместной деятельности в образовательной организации

Реализация и освоение содержания данных парциальных программ осуществляется в режимных моментах организации образовательного процесса, в совместной деятельности взрослого и детей, в самостоятельной деятельности детей, на занятиях.

Формы организации работы с детьми 2-4 лет по программе «Ладушки»			
Занятия	Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей	Самостоятельная деятельность детей
Содержание образовательной деятельности согласно перспективному планированию	Игры с погремушками. Пальчиковая гимнастика. Разговор с куклой. Подвижная игра. Слушание песен. Двигательные упражнения. Приветствие, побуждение к диалогу. Конструирование. Рассматривание картинок. Манипуляторные игры. Игры с водой.	Сюрпризные моменты. Слушание аудиозаписей. Рассматривание и беседа по картине. Конструирование. Слушание сказок, песен. Речевые упражнения. Подвижная игра с музыкальным сопровождением. Двигательные упражнения под рифмованные строчки. Разучивание стихотворений, потешек. Обыгрывание сюжетов. Игра «Чудесный мешочек». Двигательные упражнения. Игры в прятки с игрушкой-неваляшкой. Музыкально-ритмические движения.	Рисование восковыми мелками. Рассматривание иллюстраций. Конструирование из строительного материала. Катание мячей друг другу. Физкультурные упражнения. Игры с песком и водой. Игры в сухом бассейне.

Формы организации работы с детьми 4-5 лет по программе «Мы - Россияне»			
Занятия	Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей	Самостоятельная деятельность детей
Содержание образовательной деятельности согласно перспективному планированию	-индивидуальные и подгрупповые беседы; -ситуативные беседы; -экспериментальная деятельность; -чтение художественной литературы; -слушание музыкальных произведений; -игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, игры со строителем и др..	-Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Конструирование - Рассказ - Беседа -Создание коллекций -Проектная деятельность -Экспериментирование -Решение проблемных ситуаций	-Во всех видах самостоятельной детской деятельности -Все виды игр -Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы -Рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов, книг. -Художественно-творческая деятельность
Формы организации работы с детьми 5-6 лет по программе «Мы - Россияне»			
Занятия	Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей	Самостоятельная деятельность детей
Содержание образовательной деятельности согласно перспективному планированию	-проблемные ситуации; -индивидуальные и подгрупповые беседы; -продуктивная деятельность; -ситуативные беседы; -познавательно-исследовательская деятельность; -чтение художественной литературы; -слушание музыкальных произведений; - игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, игры со строителем и др..	-Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Конструирование -Исследовательская деятельность - Рассказ - Беседа -Создание коллекций -Проектная деятельность - Экспериментирование -Решение проблемных ситуаций	-Все виды игр -Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы -Рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов, книг. -Художественно-творческая деятельность -Все виды самостоятельной продуктивной деятельности

Формы организации работы с детьми 6-7 лет по программе «Мы - Россияне»			
Занятия	Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей	Самостоятельная деятельность детей
Содержание образовательной деятельности согласно перспективному планированию	-проблемные ситуации; -индивидуальные и подгрупповые беседы; -продуктивная деятельность; -ситуативные беседы; - познавательно-исследовательская деятельность; -чтение художественной литературы; -слушание музыкальных произведений; -художественно-проектная деятельность; -игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, игры со строителем и др..	-Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Чтение -Игра-экспериментирование -Развивающая игра - Экскурсия -Интегративная деятельность - Конструирование -Исследовательская деятельность - Рассказ - Беседа -Создание коллекций -Проектная деятельность Экспериментирование -Решение проблемных ситуаций	-Все виды игр -Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы -Рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов, книг. -Художественно-творческая деятельность -Все виды самостоятельной продуктивной деятельности

2.8.3. Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (кадровое, нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с особыми категориями детей)

Кадровое обеспечение

Для реализации цели и задач программы воспитания штат МДОАУ №27 укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

- Заведующий
- Заместитель заведующего по ВОиМР
- Заместитель заведующего по АХР
- Воспитатели;
- Музыкальный руководитель;
- Педагог-психолог;
- Учитель-логопед;
- Помощники воспитателя

Одним из главных условий качества воспитания является профессионализм воспитателя, так как для развивающей личности ребенка воспитатель является знаковой фигурой. Воспитатель изо дня в день взаимодействует с ребенком, помогает ему в социальной адаптации, в самоопределении, в конструктивном разрешении проблемы, в развитии положительных личностных качеств и развитии в целом. Деятельность воспитателя носит гуманистический характер. Необходимо развить в ребенке нравственное представление о себе и социуме, развить умение выстраивать взаимоотношения, умение следовать установленному порядку и дисциплине.

Также в ДОО, с целью совершенствования развития речи детей старшего дошкольного возраста, предусмотрена должность учителя-логопеда, имеющего соответствующую квалификацию.

Для формирования успешной личности воспитанников необходимо психолого-педагогическое сопровождение. Для этого в штатном расписании ДОО введена штатная единица педагога-психолога. Психолого-педагогическое сопровождение ребенка обеспечивает поддержку в затруднительной ситуации, защиту в агрессивной обстановке и помощь в принятии необходимых решений. Суть сопровождения – идти рядом с ребенком помогая нужным советом при возникновении трудностей, но без контроля и навязывания своих представлений и убеждений. Главное помочь ребенку раскрыться и познать себя. Показывать положительные примеры своими действиями, суждениями и поступками. Главной целью такого сопровождения является формирование социальных и личностных качеств, способствующих эффективной реализации ребенка как личности

В целях повышения качества воспитательного процесса в ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, обеспечения повышения квалификации педагогических работников.

Ответственными за то или иное мероприятие (событие) могут быть как представители администрации, так и педагоги ДОО.

Разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса:

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организует и координирует работу при проведении общесадовских воспитательных мероприятий; - регулирует воспитательную деятельность в ДОО; - осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО; - стимулирует активность воспитательной деятельности педагогов.
Заместитель заведующего по ВОиМР	<ul style="list-style-type: none"> - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности;

	<ul style="list-style-type: none"> - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Учитель-логопед Музыкальный руководитель Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДООУ; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятия обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые внесены изменения в соответствии с Программой воспитания:

- Образовательная программа дошкольного образования МДОАУ №27.
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МДОАУ №27.
- Годовой план деятельности МДОАУ «Детский сад №27».
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО.
- Положение о планировании образовательной деятельности.

Подробное описание приведено на сайте МДОАУ «Детский сад №27» в разделах «Документы» и «Образование» <https://27.sadoren.ru/>

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических,

социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДОО: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей-инвалидов; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОО, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей-инвалидов в условиях дошкольной образовательной учреждения являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям-инвалидам и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающим и в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей-инвалидов;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2.8.4. Приобщение дошкольников к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе

Приобщение дошкольников к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе определяется в соответствии с базовыми национальными ценностями, такими, как:

Патриотизм – любовь к России, к своему народу, к малой Родине;

Гражданственность – служение Отечеству, закон и правопорядок, свобода совести и вероисповедания;

Семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших;

Труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание;

Искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор;

Природа – родная земля, планета Земля; и другие ценности.

Духовно – нравственное воспитание – процесс содействия духовно – нравственному становлению личности человека, формированию у него:

- нравственных чувств (совести, долга, ответственности, патриотизма)
- нравственного облика (терпения, милосердия)
- нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлению самоотверженной любви)
- нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству)

Задачи воспитательной работы по формированию духовно-нравственной личности:

- Заложить основы духовно нравственной личности с активной жизненной позицией гражданина и патриота.
- Создать условие и вызвать желание совершать хорошие поступки.
- Познакомить с основами духовности русского народа и традиционного уклада жизни.
- Сформировать у детей первоначальное представление о духовном мире.
- Помочь семье в формировании ценностей для каждой личности, на основе принятых традиций.
- Показать детям тесную связь государственных праздников с жизнью русского народа.

Методы и формы изучения духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации в детском саду:

1. Занятия, беседы
2. Игры (сюжетно-ролевые, народные, дидактические)
3. Знакомство с художественной литературой и устным народным творчеством
4. Экскурсии и наблюдения

5. Праздники и развлечения

6. Рассматривание иллюстраций

7. Практический метод (поделки, рисунки, декоративно-прикладное творчество)

В ДОУ процесс воспитания и образования взаимосвязаны. В ходе занятий реализуются и воспитательные задачи, например при знакомстве с государственным праздником «Днем народного единства» воспитывается у детей интерес к истории своей страны, чувство патриотизма и любви к Родине, а не только знакомят их с историей праздника и государственными символами.

В работе с детьми используются различные игры (сюжетно-ролевые, народные, дидактические).

На прогулке дети играем в традиционные народные подвижные игры: Жмурки, Прятки, Горелки, Пустое место, Платочек, У медведя во бору, Караси и щука, День и ночь и др.

«Каравай, каравай» это старинная праздничная игра для детей в их день рождения. В русской избе обязательным элементом любого празднования был каравай круглый, сдобный сладкий хлеб с украшениями. Его подавали дорогим гостям на вышитом рушнике с солонкой на маковке. То есть перед игрой необходимо провести беседу о культуре и быте народа.

Сюжетно ролевые игры «Ярмарка», «Встреча гостей» - воспитывают русское гостеприимство накрывать на стол, встречать гостей.

На занятиях и в индивидуальной работе с детьми используются дидактические игры: «Украсть одежду национальным узором», «Народные промыслы», «Народный узор», «Отгадай праздник» (по сюжетным картинкам).

Духовно-нравственные нормы и смыслы жизни дети у всех народов традиционно осваивали через сказки. Роль русских народных сказок и сказок других народов России в воспитании ребенка, становлении его духовного и нравственного мира неопределима. В них решаются самые важные вопросы: о добре и зле, о любви и ненависти, о мужестве и трусости, о предназначении человека и его жизненном пути.

Также важно познакомить детей с авторскими произведениями литературы, вводящими детей в мир высоких духовно-нравственных образов в художественно и эмоционально привлекательной, понятной для ребенка форме, передающих ему сведения эстетического, духовно-нравственного и поучительного характера. В детском саду используются тексты русской классической духовной литературы, в том числе стихи А. Пушкина, А. Блока, С. Есенина, А. Барто, С. Михалкова, С. Маршака, К. Чуковского.

Во время экскурсий дети знакомятся с памятниками родного города, историческими местами, природой родного края. Постепенно у детей складывается прекрасный образ своей Малой родины.

Наблюдения за сезонными изменениями развивают доброе и заботливое отношение к природе, а также создают у ребенка более яркие, эмоционально насыщенные образы.

Праздники и развлечения –это одна из наиболее интересных детям форма работы.

В ДОО традиционно отмечают с детьми национальные праздники русского народа: Рождество, Крещение, Масленица, Вербное воскресенье, Пасха, Осенины.

Большое внимание уделяется и проведению государственных праздников, таких как «День защитника Отечества», «День Матери», «Международный женский день», «День Победы», «День космонавтики», «День флага РФ», «День народного единства».

Используется во время занятий, бесед и наглядное сопровождение. Изготовление поделок и рисунков очень значимо для детей потому, что они предназначены для близких людей: для родителей или друзей. Поделки, рисунки изготавливаются детьми с

нравственным назначением: подарить, украсить, порадовать, организовать выставку, ярмарку, празднование именин друзей и близких и др.

Рисование, лепка, аппликация, ручной труд, слушание сказок и художественной литературы с последующим обсуждением и, возможно, заучиванием наизусть отдельных стихотворений, игра-драматизация, праздничные утренники подчинены достижению основной цели – приобщению дошкольников к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Дошкольное образовательное учреждение создаёт все условия для усвоения духовно-нравственных норм и ценностей. Все направления современного дошкольного образования - социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие - перекликаются с духовно-нравственным воспитанием дошкольников.

Организационный раздел Программы воспитания (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Организационный раздел Программы воспитания части, формируемой участниками образовательных отношений по парциальным программам «Ладушки» и «Мы – Россияне» соответствует п. 2.8.3. «Организационный раздел Программы воспитания».

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В детском саду созданы все условия для полноценного развития детей. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам - детский сад находится на внутриквартальной территории одного из жилых микрорайонов города Оренбурга (район - Карачи). Учреждение размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающих нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором. На территории находятся 6 прогулочных участков, 1 спортивная площадка. Участки оснащены стационарным и выносным игровым оборудованием. В летнее время года высаживается огород, разбиваются клумбы и цветники, тропа здоровья. Педагоги имеют возможность знакомить дошкольников с социальной действительностью нашего города (музеи, библиотеки, парки, образовательные центры и т.д.). Социальные условия месторасположения ДОО способствуют успешной социализации воспитанников ДОО.

Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту (сдано в эксплуатацию в 1974 году).

На первом и втором этажах здания дошкольной образовательной организации размещаются группы общеразвивающей направленности для детей 3-7 лет, а также дополнительные помещения для работы с детьми.

В дошкольной образовательной организации предусмотрен следующий набор помещений: 6 групповых ячеек (изолированные помещения для каждой детской группы); дополнительные помещения для занятий с детьми (совмещенный спортивный и музыкальный зал, кабинет учителя-логопеда); сопутствующие помещения (кабинет заведующего, кабинет заместителя заведующего по воспитательно-образовательной и методической работе, медицинский блок, пищеблок, прачечная); комнаты служебно-бытового назначения для персонала.

Все помещения детского сада функционируют по назначению. В детском саду созданы материально – технические условия для качественного осуществления воспитательно – образовательной деятельности, соответствующие санитарно-эпидемиологическим правилам для дошкольных образовательных учреждений. В связи с введением ФГОС ДО проводится преобразование развивающей предметно - пространственной среды детского сада в соответствии с приказом МО РФ № 1155.

Медицинский блок, состоит из медицинского и процедурного кабинетов, изолятора. В медицинском блоке предусмотрено место для приготовления дезинфицирующих растворов и отдельный вход с улицы.

В состав групповой ячейки входят: приемная (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня, туалетная совмещенная с умывальной.

В целях сохранения воздушно-теплового режима в помещениях дошкольной образовательной организации входы в здания оборудованы тамбурами.

Внутренняя отделка помещений дошкольной образовательной организации соответствует требованиям действующего СанПиН.

Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей. Функциональные размеры приобретаемой и используемой детской мебели для сидения и столов соответствует обязательным требованиям, установленным техническими регламентами.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей, и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность. Стулья и столы относятся к одной группе мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей согласно требованиям действующего СанПиН. Рабочие поверхности столов имеют матовое покрытие светлого тона. Материалы, используемые для облицовки столов и стульев, обладают низкой теплопроводностью, являются стойкими к воздействию влаги, моющих и дезинфицирующих средств.

Приемные оборудованы шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудуются индивидуальными ячейками-полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется.

Дошкольная образовательная организация имеет в составе групповых отдельные спальные помещения. Спальни оборудуются стационарными кроватями. Кровати соответствуют росту детей.

Туалетные помещения делятся на умывальную зону и зону санитарных узлов, оснащение которых соответствует требованиям действующего СанПиН.

Естественное и искусственное освещение помещений МДОАУ № 27 соответствует требованиям действующего СанПиН.

Здание дошкольной образовательной организации оборудовано системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях.

Здание дошкольной образовательной организации оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией.

Также материально-технические условия, созданные в учреждении, соответствуют правилам пожарной безопасности - дошкольное учреждение оборудовано следующими системами:

Системой автоматической пожарной сигнализации,
Системой оповещения о пожаре и управления эвакуацией,
Системой тревожной сигнализации.

Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности. МДОАУ № 27 обеспечивает выполнение требований федеральных законов о технических регламентах и нормативных документов по пожарной безопасности. Здание защищено автоматической пожарной сигнализацией, имеются первичные средства пожаротушения (огнетушители).

Администрация МДОАУ № 27 регулярно (один раз в квартал) проводит практические отработки планов эвакуации в случае возникновения пожара и чрезвычайных ситуаций, инструктажи по пожарной безопасности и охране жизни и здоровья воспитанников на рабочем месте, инструктажи о действиях в случае возникновения пожара и чрезвычайных ситуаций.

Педагоги МДОАУ № 27 обеспечивают:

- проведение образовательной деятельности с использованием видео- и фото материалов, проведение бесед с детьми о мерах пожарной безопасности в быту, правилах поведения в случае возникновения пожара или чрезвычайных ситуаций;
- проведение викторин, конкурсов, театральные представления на противопожарную тематику;
- доведение на родительском всеобуче до родителей воспитанников информации о причинах возникновения пожаров по вине детей и ответственности за несоблюдение или нарушение правил пожарной безопасности, соблюдения правил противопожарной безопасности всеми членами семьи в быту;
- оформление наглядной агитации по противопожарной тематике.

Административно-хозяйственный персонал дошкольной образовательной организации проводит своевременную уборку прилегающей территории от сухих веток, листвы и другого мусора.

Дошкольная образовательная организация оснащена современными техническими средствами обучения: персональными ноутбуками, проектором, проекционным экраном. К сети Интернет подключены все рабочие места, функционирует сайт, Инстаграмм дошкольной образовательной организации, налажен электронный документооборот. Информационные ресурсы позволяют обогатить педагогический, технологический инструментарий педагогов, создать прочную основу для сетевого взаимодействия педагогов на основе дистанционных образовательных технологий, автоматизировать процессы администрирования и при необходимости осуществлять дистанционное обучение с воспитанниками.

Материально-техническое оснащение помещений ДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями воспитанников. Работа с документами согласно номенклатуре дел.	Стенка мебельная для документации. Стол угловой. Офисное кресло. Стулья. Диван. Ноутбук (имеется выход в интернет). МФУ. Сейф. Телефон. Документация согласно номенклатуре дел.
Кабинет заместителя заведующего по ВО и МР	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим коллективом и родителями воспитанников. Научно-методическая деятельность. Работа с документами согласно номенклатуре дел.	Стол. Стулья. Мебельная стенка. Ноутбук (имеется выход в интернет). Принтер. Брошюратор. Ламинатор. Цифровой фотоаппарат. Библиотечный фонд ДОУ. Методическая документация ДОУ согласно номенклатуре дел.
Медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор, прививочный кабинет)	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей. Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	МЕДИЦИНСКИЙ КАБИНЕТ: Стол. Столик манипуляционный. Стулья. Ноутбук (имеется выход в интернет). МФУ. Шкаф медицинский. Шкаф для книг. Ростомер. Весы платформенные. Весы медицинские электронные. Лекарственные средства. Тонометр. Спирометр сухой портативный. Плантограф для определения плоскостопия. Динамометр кистевой. Рефлектор лобный. Таблица Рабкина. Ингаляторы. Секундомер механический. Шина проволочная для ног Крамера. Шина проволочная для рук Крамера. Шина для Дитерихса. Шина Крамера для верхних конечностей. Носилки мягкие. Кушетка. Осветитель таблиц с рефлектором. Термометр медицинский. Оториноскоп с набором воронок. Бактерицидный облучатель воздуха, в том числе переносной.

		<p>Комплект воздуховодов для искусственного дыхания "рот в рот". Аппарат искусственной вентиляции легких. Грелка медицинская. Пузырь для льда. Жгут кровоостанавливающий резиновый. Корнцанг. Травматологическая укладка, включающая: шины пневматические (детские и взрослые), вакуумный матрас, косынка, фиксатор ключицы, воротник Шанца (2 размера), жгут кровоостанавливающий, перчатки, бинт стерильный, салфетки стерильные, гелиевый охлаждающе-согревающий пакет, ножницы. Зонды желудочные разных размеров. Терм контейнер для транспортировки медицинских иммунобиологических препаратов. Дозаторы для мыла, бумажные полотенца, антисептик для обработки рук. ПО синдромная укладка медикаментов и перевязочных материалов для оказания неотложной медицинской помощи. Дезинфицирующие средства. Емкость - не прокалываемый контейнер с крышкой для дезинфекции отработанных шприцев, тампонов, использованных вакцин. Лампа настольная. Сейф для хранения медикаментов. Халат медицинский. Шапочки. Маски. ИЗОЛЯТОР: Кровать. Тумбочка. Одеяло. Матрац. Подушка. Постельное белье. Посуда. ПРИВИВОЧНЫЙ КАБИНЕТ: Холодильник. Шкаф стеклянный. Кушетка. Стол инструментальный. Стул. Ширма. Биксы. Набор фельдшерской НФСП «МединтМ». Сумка-холодильник медицинский.</p>
<p>Прачечная</p>	<p>Стирка грязного белья, глажка, хранение и выдача чистого белья.</p>	<p>Машина стиральная – автомат (3шт.) Ванна (2шт.) Гладильный стол. Стенка для белья. Электроутюги (2шт.) Электропресс (1шт.) Водонагреватель. Тазы, баки, ведра.</p>

Пищеблок и кладовые помещения	Приготовление пищи. Хранение продуктов.	Пищеблок: Электроплита Электромясорубка Жарочный шкаф Овощепротирочная машина Электросковорода Электрокипятильник Водонагреватель Холодильник бытовой Холодильный шкаф Холодильная камера Весы Ванна Раковина Стеллаж для посуды Разделочные столы Столы Шкаф для хлеба Разделочные доски Полка для досок Посуда Ножи Кладовые для хранения продуктов: Стеллажи Стол Холодильный шкаф (1шт.) Холодильник бытовой (4шт.) Морозильная камера (1шт.) Весы настольные электрические Весы напольные электрические Емкости для сыпучих продуктов
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей. Стенды для сотрудников. Выставка детских рисунков.
Участки и территория ДОУ	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность Индивидуальная работа с детьми Занятия по физическому развитию, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное и спортивное оборудование. Выносное оборудование (по сезону, по запланированным видам деятельности). Спортивная площадка. Площадка по ПДД для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Тропа здоровья (функционирует в теплый период). Огород, цветники.
Центр эстетического и физического развития	Занятия по физическому развитию. Занятия по музыке. Утренняя гимнастика.	Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, проектор, экран на штативе. Электронное пианино.

	<p>Досуговые мероприятия. Праздники, развлечения. Театрализованные представления. Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей воспитанников. Собрания трудового коллектива, проведение различных мероприятий для педагогов.</p>	<p>Детские музыкальные инструменты. Различные виды театра, ростовые куклы, ширмы. Шкаф для пособий, игрушек, атрибутов. Тематические баннеры. Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия. Модули. Нетрадиционное физкультурное оборудование для профилактики плоскостопия, нарушения осанки. Мячи, кегли, мешочки для метания, прыгалки. Детские тренажеры, спортивный комплекс, маты.</p>
<p>Кабинет учителя-логопеда и педагога-психолога</p>	<p>Коррекционные занятия (индивидуальные и малыми подгруппами). Просветительская работа с педагогами и родителями воспитанников.</p>	<p>Настенное зеркало для логопедических занятий. Шкафы для пособий. Стол письменный канцелярский с тумбой. Стулья взрослые. Столы детские. Стулья детские. Ноутбук (имеется выход в интернет) Принтер Диагностический материал для обследования речи ребенка. Настольные игры лексико-грамматического содержания. Настольные игры на развитие памяти, внимания, мышления, зрительного и слухового внимания. Настольные дидактические игры для развития фонематического слуха и фонематического восприятия. Настольные дидактические игры на развитие связной речи. Картотека фонематических игр. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков. Картотеки пальчиковых игр. Игровые пособия для выработки воздушной струи. Игровые пособия для развития правильного речевого дыхания. Игровой материал для самомассажа и развития мелкой моторики.</p>

Методические материалы и средства обучения и воспитания

Наименование	Автор	Год издания
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
«Основы безопасности жизнедеятельности детей»	Н.Н. Авдеева и др.	М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
Игровая деятельность в детском саду.	Губанова Н.Ф.	М.: Мозаика-Синтез,

		2016г.
Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.	Куцакова Л.В.	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
ОБЖ для младших дошкольников.	Н.С.Голицына	М.: «Издательство «Скрипторий», 2015.
Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет: конспекты занятий.	Микляева Н.В.	М.: Айрис – пресс, 2013г.
Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет. Конспекты занятий.	Микляева Н.В, Микляева Ю.В,	М.:Айрис-пресс, 2013г.
Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию	Коломийченко Л.В.	ООО «ТЦ Сфера», 2015г.
Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию	Коломийченко Л.В.	ООО «ТЦ Сфера», 2015г.
Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию	Коломийченко Л.В.	ООО «ТЦ Сфера», 2015г.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Ознакомление с природой в детском саду: вторая группа раннего возраста.	Соломенникова О.А.	М.: Мозаика-Синтез, 2017г.
Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа.	Соломенникова О.А.	М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.	Соломенникова О.А.	М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа.	Соломенникова О. А.	М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа.	Николаева С.Н.	М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста	Литвинова О.Э.	Санкт- Петербург: «Детство-пресс», 2014г.
Ознакомление с предметным и социальным окружением: вторая младшая.	О.В.Дыбина	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя группа.	Дыбина О.В	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа.	Дыбина О. В.	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
Ознакомление с предметным и социальным окружением: подготовительная к школе группа.	Дыбина О. В.	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
Формирование элементарных математических представлений: вторая группа раннего возраста.	И.А.Помораева, В.А.Позина	М.: Мозаика-Синтез, 2017г.
Формирование элементарных математических представлений: вторая младшая группа.	И.А.Помораева, В.А.Позина	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
Формирование элементарных математических представлений: средняя группа.	Помораева И.А. Позина В.А.	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
Формирование элементарных математических	Помораева И. А.	М.: Мозаика-Синтез,

представлений: старшая группа.	Позина В. А.	2015г.
Формирование элементарных математических представлений: подготовительная к школе группа.	Помораева И. А. Позина В. А.	М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста.	В.В.Гербова	М.: Мозаика-Синтез, 2017г.
Развитие речи в детском саду: вторая младшая группа.	В.В.Гербова	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
Развитие речи в детском саду: средняя группа.	Гербова В,В.	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
Развитие речи в детском саду: старшая группа.	Гербова В. В.	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа.	Гербова В. В.	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет	Маханева М.Д.	ООО «ТЦ Сфера», 2017г.
Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 лет	Маханева М.Д.	ООО «ТЦ Сфера», 2017г.
Подготовка к обучению грамоте детей 6-7 лет	Маханева М.Д.	ООО «ТЦ Сфера», 2017г.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Рисование в ясельных группах детского сада. 2-3 года	Колдина Д.Н.	М.: Мозаика-Синтез, 2022г.
Лепка в ясельных группах детского сада. 2-3 года	Колдина Д.Н.	М.: Мозаика-Синтез, 2022г.
Изобразительная деятельность в детском саду: вторая младшая группа.	Комарова Т.С.	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа.	Комарова Т.С.	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа.	Комарова Т. С.	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная к школе группа.	Комарова Т. С.	М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет.	О.Э.Литвинова	Санкт- Петербург: «Детство-пресс»,2015г.
Конструирование из строительного материала: средняя группа.	Куцакова Л.В.	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
Конструирование из строительного материала: старшая группа.	Куцакова Л. В.	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
Конструирование из строительного материала: подготовительная к школе группа.	Куцакова Л. В.	М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»	И.Каплунова, И. Новоскольцева	Санкт-Петербург, 2015г.

«Музыкальные занятия. Первая младшая группа. ФГОС ДО»	Арсеневская О.Н.	Волгоград: Учитель, 2020г.
«Праздник каждый день». Программа развития музыкальных способностей у детей (2младшая группа)	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.	СПб.: Издательство «Композитор», 2017г.
«Праздник каждый день». Программа развития музыкальных способностей у детей (средняя группа)	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.	СПб.: Издательство «Композитор», 2017г.
«Праздник каждый день». Программа развития музыкальных способностей у детей (старшая группа)	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.	СПб.: Издательство «Композитор», 2017г.
«Праздник каждый день». Программа развития музыкальных способностей у детей (подготовительная группа)	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.	СПб.: Издательство «Композитор», 2017г.
Образовательная область «Физическое развитие»		
Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет	Федорова С.Ю.	М.: Мозаика-Синтез, 2018г.
Физическая культура в детском саду: вторая младшая группа.	Л.И.Пензулаева	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
Физическая культура в детском саду: средняя группа.	Пензулаева Л.И	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
Физическая культура в детском саду: старшая группа.	Пензулаева Л. И.	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа.	Пензулаева Л. И.	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
Учебно-наглядные средства обучения и воспитания		
Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки» Демонстрационный материал «Пожарная безопасность» Демонстрационные карточки и пояснения «Дети и дорога» Дидактические карточки «Безопасность в доме» Дидактические карточки «Правила дорожного движения» Дидактические карточки «Правила противопожарной безопасности» Демонстрационный материал «ОБЖ Безопасное общение» Наглядное пособие «Азбука дороги» Набор карточек «Игрушки» Набор карточек «Еда и напитки», Набор карточек «Посуда», Набор карточек «Мебель», Набор карточек «Бытовая техника», Набор карточек «Одежда» Набор продуктов питания в разрезе (овощи и фрукты) Набор открыток «Друзья детей» Демонстрационный материал «Математика для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал «Математика для детей 4-5 лет» Демонстрационный материал «Математика для детей 5-6 лет»		

Демонстрационный материал «Математика для детей 6-7 лет»
Наглядно-дидактическое пособие «День Победы»
Демонстрационные картинки, беседы «Награды войны»
Демонстрационные картинки, беседы «Города-герои»
Наглядно-дидактическое пособие «Армия России - Надежный щит родины»
Наглядно-дидактическое пособие «Государственные символы Российской Федерации»
Наглядно-дидактическое пособие «Великая отечественная война»
Наглядно-дидактическое пособие «Защитники Отечества»
Наглядно-дидактический материал «Армия России – Солдаты правопорядка»
Дидактический материал «Национальные костюмы народов России»
Плакаты «Знаменитые люди России»
- Энциклопедия «Животные России»
- Энциклопедия «Чудеса света»,
- Энциклопедия «Космос»,
- Энциклопедия «Планета Земля»
Набор карточек «Москва»
Набор карточек «Космос»
Дидактический материал « Животные Арктики и Антарктики»
Дидактический материал «Живой уголок»
Дидактический материал «Пресмыкающиеся и земноводные»
Дидактический материал «Домашние животные»
Дидактический материал «Домашние птицы»
Дидактический материал «Стихийные явления природы»
Дидактический материал «Обитатели океана»
Дидактический материал «Дикие Животные»
Дидактический материал «Животные Африки»
Дидактический материал «Луговые цветы»
Дидактический материал «Птицы»
Демонстрационный материал «Природные зоны «Тайга»
Демонстрационный материал «Природные зоны «Субтропики»
Демонстрационный материал «Природные зоны «Степи»
Демонстрационный материал «Природные зоны « Крайний Север»
Лото «Фрукты и ягоды»,
Лото «Зоопарк»,
Лото «Зеленый друг»,
Лото «Кто соберет»
Лото «Магазин»,
Лото «Профессии»,
Лото «Транспорт»,
Лото «Нужный транспорт»
Развивающее лото «Изучаем профессии»,
Развивающее лото «Транспорт»
Набор карточек «Грибы и ягоды»,
Набор карточек «Деревья»,
Набор карточек «Комнатные цветы» ,
Набор карточек «Насекомые»

Набор карточек «Ягоды лесные»
Набор карточек «Ягоды садовые»
Набор карточек «Деревья и листья»
Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» - «Осень»
Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» - «Зима»
Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» - «Весна»
Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» - «Лето»
Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» - «Защитники Отечества»
Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» - «Профессии»
Наглядно-дидактический материал «Зная «Азбуку «АУ», я в лесу не пропаду!»
Портреты русских детских писателей 20 века.
Портреты зарубежных детских писателей.
Рассказы по картинкам « Великая отечественная война в произведениях»
Тематический словарь в картинках «Ягоды и грибы»
Тематический словарь в картинках «Домашние и дикие животные средней полосы»
Тематический словарь в картинках «Дикие звери и птицы жарких и холодных стран»
Тематический словарь в картинках «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы»
Тематический словарь в картинках «Домашние и дикие птицы средней полосы»
Тематический словарь в картинках «Цветы и деревья»
Тематический словарь в картинках «Фрукты и овощи»
Тематический словарь в картинках «Город, улица, дом. Квартира, мебель»
Тематический словарь в картинках «Транспорт», «Профессии»
Тематический словарь в картинках «Посуда. Продукты питания»
Тематический словарь в картинках «Одежда. Обувь. Головные уборы»
Тематический словарь в картинках «День Победы»
Наглядно-дидактическое пособие «Дымковская игрушка»
Наглядно-дидактическое пособие «Городецкая роспись»,
Наглядно-дидактическое пособие «Сказочная гжель»,
Наглядно-дидактическое пособие «Золотая хохлома»,
Наглядно-дидактическое пособие «Филимоновская игрушка»,
Наглядно-дидактическое пособие «Полхов-Майдан»,
Наглядное дидактическое пособие «Злаки в картинках»
Наглядно-дидактический материал «Хохлома»
Картины русских художников. Перов. Суриков
Картины русских художников. Репин. Серов. Врубель.
Картины русских художников. Иванов.
Портреты композиторов XV-XX веков
Дидактические карточки «Азбука Здоровья»
Демонстрационный материал «Здоровье ребенка»
Набор карточек «Виды спорта»
Набор карточек «Летние виды спорта»
Набор карточек «Зимние виды спорта»

К методическим материалам, используемым в реализации образовательной программы дошкольного образования МДОАУ №27, относятся разработанные заместителем заведующего по ВОиМР, педагогами ДОО на основе личного опыта работы, различные методические материалы:

№	Методические материалы
1	«Дистанционные образовательные технологии в ДОО»
2	«Психологическая помощь педагогам в условиях дистанционного обучения»
3	«Гражданско-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»
4	«Совершенствование работы педагогов по обеспечению безопасности жизнедеятельности детей»
5	«Повышение педагогических знаний работников дошкольного учреждения в вопросах развития речевой деятельности воспитанников посредством использования малых фольклорных форм в педагогическом процессе»
6	«Сохранение и укрепление здоровья детей через комплексный подход, посредством интеграции образовательных областей»
7	«Самообразование как один из путей повышения профессионального мастерства педагогов»
8	«Взаимодействие педагогов ДОО и родителей по вопросам воспитания в детском саду и дома»
9	«Социально-нравственное воспитание, как важный фактор социализации воспитанников ДОО»
10	«Современные аспекты профилактики жестокого обращения с детьми»
11	«Проблемы в воспитании детей в семье в условиях современного общества»
12	«Развитие музыкальной речи при помощи «Словаря образных слов»
13	«Коммуникативные танцы – игры, как одна из форм развития музыкального образа»
14	«Совместная работа музыкального руководителя и воспитателей в использовании здоровьесберегающих технологий на музыкальных занятиях»
15	«Формирование основ осознанного отношению к своему здоровью у детей дошкольного возраста, средствами музыки»
16	«Использование стихов, скороговорок, чистоговорок в развитии фонематического слуха у детей»
17	«Игры на формирование фонематического слуха и навыков звукового анализа у детей 5-6 лет»
18	«Копилка потешек, поговорок, скороговорок, загадок для детей дошкольного возраста»
19	«Современные подходы к развитию взаимоотношения детского сада и семьи по развитию речи детей»
20	«Мой ребёнок будущий первоклассник или как ребёнка подготовить к школе»
21	«Использование кинезиологических методов в коррекции обучения и оздоровлении дошкольников»
22	«Цикл методических рекомендаций педагогам и родителям для работы с детьми, имеющих проблемы в психолого-педагогическом развитии»
23	«Логические блоки Дьенеша в развитии интеллектуальных способностей дошкольников»
24	«Развитие пространственных представлений у детей»
25	«Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста»
26	«Копилка игр народов населяющих Оренбургскую область»
27	«Развитие мелкой моторики с помощью пальчиковых игр, как средство развития речи детей»

	младшего дошкольного возраста»
28	«Развивающие игрушки для детей младшего дошкольного возраста»
29	«Организация сюжетно – ролевой игры с детьми дошкольного возраста в условиях ДОУ»
30	«Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в воспитательно-образовательном процессе ДОО по ФГОС»
31	«Копилка дидактических игр для развития математических способностей детей дошкольного возраста»
32	«Формирование у детей нравственно - патриотического отношения к малой Родине»
33	«Сенсорное развитие детей дошкольного возраста в процессе театрализованной деятельности»
34	«Использование разнообразных форм работы с семьёй в детском саду с целью создания единого образовательного пространства»
35	«Формы и методы работы по формированию лексико-грамматических средств языка у старших дошкольников в процессе изобразительности»
36	«Роль народных подвижных игр в физическом и патриотическом воспитании детей»
37	«Методика обучения детей рассказыванию по картине»
38	«Цикл сценариев, праздников и развлечений по познавательному развитию для детей младшего и среднего дошкольного возраста»
39	«Формирование математических способностей у детей младшего дошкольного возраста в игре»
40	«Использование рефлексивных игровых технологий»
41	«Толерантность в разрешении конфликтов детей»
42	«Цикл сценариев праздников и развлечений с детьми дошкольного возраста по физическому развитию»
43	«Цикл занятий-наблюдений по ознакомлению детей с природными явлениями»
44	«Развитие физических навыков у детей на занятиях по физическому развитию»
45	«Валеологическое воспитание дошкольников»
46	«Копилка мнемотаблиц для работы с детьми старшего дошкольного возраста»
47	«Дидактическая игра, как средство развития речи детей дошкольного возраста»
48	«Организация игр и упражнений с мячом с детьми младшего дошкольного возраста в режимных моментах»
49	«Развитие культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста»
50	«Копилка игр малой подвижности для детей дошкольного возраста»
51	«Игровые технологии в обучении дошкольников правилам дорожного движения»
52	«Формирование экологических представлений у дошкольников в процессе детского экспериментирования»
53	«Развитие творческого воображения дошкольника средствами изобразительности»
54	«Детское экспериментирование в живой и неживой природе как средство интеллектуального развития детей дошкольного возраста»
55	«Спортивная игра, как ведущая деятельность в физическом развитии детей в ДОУ»

Данные методические материалы получили положительные отзывы от коллег МДОАУ №27 и используются ими в работе.

В своей работе педагоги используют следующие сайты:

1.Официальный сайт Министерства образования и науки РФ <http://минобрнауки.рф>.

2. Официальный сайт Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки <http://obrnadzor.gov.ru>.
3. Официальный сайт ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений» <http://www.fipi.ru>.
4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru>.
5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://schoolcollection.edu.ru>.
6. Интернет-портал «Исследовательская деятельность школьников» <http://www.researcher.ru>.
7. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru>.
8. Сайт издательства «Макмиллан» <http://www.macmillan.ru>.
9. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>.

Официальные сайты (порталы) издательств учебной и методической литературы:

1. Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru>.
2. Издательство «Вентана-Граф» <http://www.vgf.ru>.
3. Издательство «Дрофа» <http://www.drofa.ru>.
4. Издательство «Мнемозина» <http://www.mnemosina.ru>.
5. Издательство «Академия» <http://www.academia-moscow.ru>.
6. Издательство «Владос» <http://www.vlados.ru>.
7. Издательство «Вита-Пресс» <http://www.vita-press.ru>.
8. Издательство «Русское Слово» <http://www.russkoe-slovo.ru>.
9. Издательство «Первое сентября» <http://1september.ru>.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-техническое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений по парциальным программам «Ладушки» и «Мы – Россияне» соответствует обязательной части образовательной программы дошкольного образования МДОАУ №27 п.3.1 «Организационного раздела».

Название программы	Обеспеченность методическими материалами	Средства обучения и воспитания, предметная наполняемость
«Ладушки»	И.В.Тимофеичева, О.Е.Оськина «Ладушки» развивающие игры-занятия для детей раннего и младшего возраста. –М.: издательство УЦ «Перспектива», 2016г.	Атрибуты для проведения сюжетно ролевых игр. Маски-шапочки, игровые атрибуты, наглядно-дидактический материал, игрушки-персонажи, спортивный инвентарь, полифункциональные материалы, игровые карты, ширма, мячи.
«Мы – Россияне»	- Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников». Средняя группа. – М.: издательство «Скрипторий 2003», 2016г. - Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников». Старшая группа. – М.: издательство «Скрипторий 2003», 2014г. - Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы	Куклы в национальных одеждах. Дидактические пособия. Тематические альбомы: Архитектура городов России. Памятные места Оренбурга. Оренбургские художники. Оренбургский пуховый платок. «Урал», «Оренбург», Репродукции картин русских художников Наглядный материал, макеты: «Семья», «Профессия», «Богатство нашего края», «Уральская роспись»,

	<p>живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников». Подготовительная группа. – М.: издательство «Скрипторий 2003», 2015г.</p>	<p>«Матрешка», «Народные костюмы народов Оренбуржья». дидактические и наглядные пособия; современные средства ТСО; методическая литература; устные тексты музыкальные произведения театральные костюмы репродукции картин; картинки с различными видами войск и Защитников Отечества, фотоальбомы «Мой город»; «Моя семья»; художественная литература; грамзаписи и аудиозаписи с песнями военных лет; карты, атлас Оренбургской области; символика Оренбургской области и г. Оренбурга, глобус и т. д. семейные фотографии, видео – пособия, мультимедийная система</p>
--	--	--

3.2. Режим и распорядок дня

МДОАУ № 27 работает с 7.00 до 19.00 часов по пятидневной рабочей неделе, суббота и воскресенье, а так же праздничные дни, установленные законодательством РФ являются не рабочими днями.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При проведении режимных процессов МДОАУ придерживается следующих правил:

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).

Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит, различная деятельность и сон детей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1 раза в месяц проводятся физкультурные развлечения - активная форма двигательного досуга детей.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов. Прогулку организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Физкультурные занятия для детей от 2 до 7 лет организуются 2 раза в неделю, круглогодично.

В летний оздоровительный период проводятся физкультурные занятия, организуются спортивные и подвижные игры, спортивные и музыкальные праздники, и др., а также увеличивается продолжительность прогулок.

Режим дня на холодный период
Группа детей 2 – 3 лет

Компоненты распорядка	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная, совместная деятельность (игра, труд, личная гигиена, подготовка к занятиям, индивидуальная работа с детьми)	7.00-8.10
Утренняя зарядка	8.10-8.20
Двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.20-8.30
Завтрак, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность (подготовка к занятиям, личная гигиена)	8.50-9.20
Занятие №1	9.20-9.30
Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятию)	9.30-9.40
Занятие №2	9.40-9.50
Самостоятельная деятельность детей, игры	9.50-10.10
Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к прогулке)	10.10-10.30
Второй завтрак	10.30-10.35
Занятие №3	-
Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к прогулке)	-
Прогулка №1	10.35-11.35
Двигательная активность (игры)	11.00-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (подготовка к обеду, личная гигиена)	11.35-11.45
Обед, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	11.45-12.00
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.00-12.10
Сон	12.10-15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна, профилактические и закаливающие процедуры (подготовка к полднику)	15.10-15.30
Полдник, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	15.30-15.40
Занятия во второй половине дня	-
Самостоятельная деятельность (подготовка к прогулке)	15.40-16.00
Прогулка №2	16.00-18.00
Двигательная активность (игры)	17.00-17.10
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, самостоятельная деятельность	18.00-18.30
Ужин	18.30-18.40
Двигательная активность (игры), уход детей домой	18.40-19.00
Дневная суммарная образовательная нагрузка	20 мин
Прогулка	3ч
Сон	3ч
Двигательная активность	1 ч

Режим дня на холодный период
Группа детей 3 – 4 лет

Компоненты распорядка	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная, совместная деятельность (игра, труд, личная гигиена, подготовка к занятиям, индивидуальная работа с детьми)	7.00-8.10
Утренняя зарядка	8.10-8.20
Двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.20-8.30
Завтрак, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность (подготовка к занятиям, личная гигиена)	8.50-9.00
Занятие №1	9.00-9.15
Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятию)	9.15-9.25
Занятие №2	9.25-9.40
Самостоятельная деятельность детей, игры	9.40-10.10
Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к прогулке)	10.10-10.30
Второй завтрак	10.30-10.35
Занятие №3	-
Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к прогулке)	-
Прогулка №1	10.35-11.35
Двигательная активность (игры)	11.00-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (подготовка к обеду, личная гигиена)	11.35-11.45
Обед, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	11.45-12.00
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.00-12.10
Сон	12.10-15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна, профилактические и закаливающие процедуры (подготовка к полднику)	15.10-15.30
Полдник, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	15.30-15.40
Занятия во второй половине дня	-
Самостоятельная деятельность (подготовка к прогулке)	15.40-16.00
Прогулка №2	16.00-18.00
Двигательная активность (игры)	17.00-17.10
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, самостоятельная деятельность	18.00-18.30
Ужин	18.30-18.40
Двигательная активность (игры), уход детей домой	18.40-19.00
Дневная суммарная образовательная нагрузка	30 мин
Прогулка	3ч
Сон	3ч
Двигательная активность	1 ч

Режим дня на холодный период
Группа детей 4 – 5 лет

Компоненты распорядка	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная, совместная деятельность (игра, труд, личная гигиена, подготовка к занятиям, индивидуальная работа с детьми)	7.00-8.10
Утренняя зарядка	8.10-8.20
Двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.20-8.30
Завтрак, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность (подготовка к занятиям, личная гигиена)	8.50-9.00
Занятие №1	9.00-9.20
Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятию)	9.20-9.35
Занятие №2	9.35-9.55
Самостоятельная деятельность детей, игры	9.55-10.10
Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к прогулке)	10.10-10.30
Второй завтрак	10.30-10.35
Занятие №3	-
Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к прогулке)	-
Прогулка №1	10.35-11.35
Двигательная активность (игры)	11.00-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (подготовка к обеду, личная гигиена)	11.35-12.00
Обед, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	12.00-12.20
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.20-12.30
Сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, профилактические и закаливающие процедуры (подготовка к полднику)	15.00-15.30
Полдник, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	15.30-15.40
Занятия во второй половине дня	-
Самостоятельная деятельность (подготовка к прогулке)	15.40-16.00
Прогулка №2	16.00-18.00
Двигательная активность (игры)	17.00-17.10
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, самостоятельная деятельность	18.00-18.30
Ужин	18.30-18.40
Двигательная активность (игры), уход детей домой	18.40-19.00
Дневная суммарная образовательная нагрузка	40 мин
Прогулка	3ч
Сон	2ч30 мин.
Двигательная активность	1 ч

Режим дня на холодный период

Группа детей 5 – 6 лет

Компоненты распорядка	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная, совместная деятельность (игра, труд, личная гигиена, подготовка к занятиям, индивидуальная работа с детьми)	7.00-8.00
Утренняя зарядка	8.00-8.10
Двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.10-8.20
Завтрак, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	8.20-8.40
Самостоятельная деятельность (подготовка к занятиям, личная гигиена)	8.40-9.00
Занятие №1	9.00-9.25
Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятию)	9.25-9.35
Занятие №2	9.35-10.00
Самостоятельная деятельность детей, игры	10.00-10.10
Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к прогулке)	10.10-10.30
Второй завтрак	10.30-10.35
Занятие №3	-
Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к прогулке)	-
Прогулка №1	10.35-11.50
Двигательная активность (игры)	11.00-11.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (подготовка к обеду, личная гигиена)	11.50-12.00
Обед, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	12.00-12.20
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.20-12.30
Сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, профилактические и закаливающие процедуры (подготовка к полднику)	15.00-15.30
Полдник, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	15.30-15.40
Занятия во второй половине дня	15.40-16.05
Самостоятельная деятельность (подготовка к прогулке)	16.05-16.15
Прогулка №2	16.15-18.00
Двигательная активность (игры)	17.00-17.10
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, самостоятельная деятельность	18.00-18.30
Ужин	18.30-18.40
Двигательная активность (игры), уход детей домой	18.40-19.00
Дневная суммарная образовательная нагрузка	75 мин
Прогулка	3ч
Сон	2ч30 мин.
Двигательная активность	1 ч

Режим дня на холодный период
Группа детей 6 – 7 лет №1

Компоненты распорядка	6-7 лет №1
Прием детей, осмотр, самостоятельная, совместная деятельность (игра, труд, личная гигиена, подготовка к занятиям, индивидуальная работа с детьми)	7.00-8.10
Утренняя зарядка	8.10-8.20
Двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.20-8.30
Завтрак, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность (подготовка к занятиям, личная гигиена)	8.50-9.00
Занятие №1	9.00-9.30
Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятию)	9.30-9.40
Занятие №2	9.40-10.10
Самостоятельная деятельность детей, игры	10.10-10.20
Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к прогулке)	-
Второй завтрак	10.50-10.55
Занятие №3	10.20-10.50
Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к прогулке)	10.55-11.10
Прогулка №1	11.10-12.00
Двигательная активность (игры)	11.20-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (подготовка к обеду, личная гигиена)	12.00-12.10
Обед, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	12.10-12.30
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.30-12.40
Сон	12.40-15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна, профилактические и закаливающие процедуры (подготовка к полднику)	15.10-15.30
Полдник, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	15.30-15.40
Занятия во второй половине дня	-
Самостоятельная деятельность (подготовка к прогулке)	15.40-16.00
Прогулка №2	16.00-18.10
Двигательная активность (игры)	17.00-17.10
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, самостоятельная деятельность	18.10-18.30
Ужин	18.30-18.40
Двигательная активность (игры), уход детей домой	18.40-19.00
Дневная суммарная образовательная нагрузка	90 мин
Прогулка	3ч
Сон	2ч30 мин.
Двигательная активность	1 ч

Режим дня на холодный период
Группа детей 6 – 7 лет №2

Компоненты распорядка	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная, совместная деятельность (игра, труд, личная гигиена, подготовка к занятиям, индивидуальная работа с детьми)	7.00-8.10
Утренняя зарядка	8.20-8.30
Двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.10-8.20
Завтрак, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность (подготовка к занятиям, личная гигиена)	8.50-9.00
Занятие №1	9.00-9.30
Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятию)	9.30-9.40
Занятие №2	9.40-10.10
Самостоятельная деятельность детей, игры	10.10-10.20
Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к прогулке)	-
Второй завтрак	10.50-10.55
Занятие №3	10.20-10.50
Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к прогулке)	10.55-11.10
Прогулка №1	11.10-12.00
Двигательная активность (игры)	11.20-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (подготовка к обеду, личная гигиена)	12.00-12.10
Обед, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	12.10-12.30
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.30-12.40
Сон	12.40-15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна, профилактические и закаливающие процедуры (подготовка к полднику)	15.10-15.30
Полдник, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	15.30-15.40
Занятия во второй половине дня	-
Самостоятельная деятельность (подготовка к прогулке)	15.40-16.00
Прогулка №2	16.00-18.10
Двигательная активность (игры)	17.00-17.10
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, самостоятельная деятельность	18.10-18.30
Ужин	18.30-18.40
Двигательная активность (игры), уход детей домой	18.40-19.00
Дневная суммарная образовательная нагрузка	90 мин
Прогулка	3ч
Сон	2ч30 мин.
Двигательная активность	1 ч

**Режим дня на теплый период
Группа детей 2 – 3 лет**

Компоненты распорядка	Время
Прием детей на воздухе (при благоприятных погодных условиях), осмотр, самостоятельная деятельность (игра, труд, личная гигиена, индивидуальная работа)	7.00-8.00
Утренняя зарядка (на участках)	8.00-8.10
Возвращение в группу, двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.10-8.30
Завтрак, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность (игры, труд, театр. д-ть, подготовка к прогулке)	8.50-9.20
Прогулка №1	9.20-10.20
Двигательная активность (игры)	9.40-10.00
Возвращение в группу, личная гигиена (подготовка ко второму завтраку)	10.20-10.30
Второй завтрак	10.30-10.35
Прогулка №1	10.35-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (гигиенический душ, игры), подготовка к обеду	11.30-11.50
Обед, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	11.50-12.10
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.10-12.20
Сон	12.20-15.20
Постепенный подъем детей, корригирующая гимнастика, самостоятельная деятельность (личная гигиена) подготовка к полднику	15.20-15.30
Полдник, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	15.30-15.40
Самостоятельная деятельность детей (игры, наблюдение, изобразительная деятельность), подготовка к прогулке	15.40-16.00
Прогулка №2	16.00-18.00
Двигательная активность (игры)	17.00-17.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.00-18.30
Ужин	18.30-18.40
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей (игры), уход детей домой	18.40-19.00
Прогулка	3ч
Сон	3ч
Двигательная активность	1 ч

**Режим дня на теплый период
Группа детей 3 – 4 лет**

Компоненты распорядка	Время
Прием детей на воздухе (при благоприятных погодных условиях), осмотр, самостоятельная деятельность (игра, труд, личная гигиена, индивидуальная работа)	7.00-8.00
Утренняя зарядка (на участках)	8.00-8.10
Возвращение в группу, двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.10-8.30
Завтрак, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность (игры, труд, театр. д-ть, подготовка к прогулке)	8.50-9.20
Прогулка №1	9.20-10.20
Двигательная активность (игры)	9.40-10.00
Возвращение в группу, личная гигиена (подготовка ко второму завтраку)	10.20-10.30
Второй завтрак	10.30-10.35
Прогулка №1	10.35-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (гигиенический душ, игры), подготовка к обеду	11.30-11.50
Обед, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	11.50-12.10
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.10-12.20
Сон	12.20-15.20
Постепенный подъем детей, корригирующая гимнастика, самостоятельная деятельность (личная гигиена) подготовка к полднику	15.20-15.30
Полдник, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	15.30-15.40
Самостоятельная деятельность детей (игры, наблюдение, изобразительная деятельность), подготовка к прогулке	15.40-16.00
Прогулка №2	16.00-18.00
Двигательная активность (игры)	17.00-17.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.00-18.30
Ужин	18.30-18.40
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей (игры), уход детей домой	18.40-19.00
Прогулка	3ч
Сон	3ч
Двигательная активность	1 ч

**Режим дня на теплый период
Группа детей 4 – 5 лет**

Компоненты распорядка	Время
Прием детей на воздухе (при благоприятных погодных условиях), осмотр, самостоятельная деятельность (игра, труд, личная гигиена, индивидуальная работа)	7.00-8.00
Утренняя зарядка (на участках)	8.00-8.10
Возвращение в группу, двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.10-8.30
Завтрак, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность (игры, труд, театр. д-ть, подготовка к прогулке)	8.50-9.20
Прогулка №1	9.20-10.20
Двигательная активность (игры)	9.40-10.00
Возвращение в группу, личная гигиена (подготовка ко второму завтраку)	10.20-10.30
Второй завтрак	10.30-10.35
Прогулка №1	10.35-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (гигиенический душ, игры), подготовка к обеду	11.40-12.00
Обед, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	12.00-12.20
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.20-12.30
Сон	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, корригирующая гимнастика, самостоятельная деятельность (личная гигиена) подготовка к полднику	15.00-15.30
Полдник, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	15.30-15.40
Самостоятельная деятельность детей (игры, наблюдение, изобразительная деятельность), подготовка к прогулке	15.40-16.00
Прогулка №2	16.00-18.00
Двигательная активность (игры)	17.00-17.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.00-18.30
Ужин	18.30-18.40
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей (игры), уход детей домой	18.40-19.00
Прогулка	3ч.
Сон	2ч.30мин.
Двигательная активность	1ч.

**Режим дня на теплый период
Группа детей 5 – 6 лет**

Компоненты распорядка	Время
Прием детей на воздухе (при благоприятных погодных условиях), осмотр, самостоятельная деятельность (игра, труд, личная гигиена, индивидуальная работа)	7.00-8.00
Утренняя зарядка (на участках)	8.00-8.10
Возвращение в группу, двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.10-8.30
Завтрак, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность (игры, труд, театр. д-ть, подготовка к прогулке)	8.50-9.20
Прогулка №1	9.20-10.20
Двигательная активность (игры)	9.40-10.00
Возвращение в группу, личная гигиена (подготовка ко второму завтраку)	10.20-10.30
Второй завтрак	10.30-10.35
Прогулка №1	10.35-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (гигиенический душ, игры), подготовка к обеду	11.40-12.00
Обед, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	12.00-12.20
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.20-12.30
Сон	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, корригирующая гимнастика, самостоятельная деятельность (личная гигиена) подготовка к полднику	15.00-15.30
Полдник, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	15.30-15.40
Самостоятельная деятельность детей (игры, наблюдение, изобразительная деятельность), подготовка к прогулке	15.40-16.00
Прогулка №2	16.00-18.00
Двигательная активность (игры)	17.00-17.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.00-18.30
Ужин	18.30-18.40
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей (игры), уход детей домой	18.40-19.00
Прогулка	3ч.
Сон	2ч.30мин.
Двигательная активность	1ч.

**Режим дня на теплый период
Группа детей 6 – 7 лет №1 и 2**

Компоненты распорядка	Время
Прием детей на воздухе (при благоприятных погодных условиях), осмотр, самостоятельная деятельность (игра, труд, личная гигиена, индивидуальная работа)	7.00-8.00
Утренняя зарядка (на участках)	8.00-8.10
Возвращение в группу, двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.10-8.30
Завтрак, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность (игры, труд, театр. д-ть, подготовка к прогулке)	8.50-9.20
Прогулка №1	9.20-10.20
Двигательная активность (игры)	9.40-10.00
Возвращение в группу, личная гигиена (подготовка ко второму завтраку)	10.20-10.30
Второй завтрак	10.30-10.35
Прогулка №1	10.35-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (гигиенический душ, игры), подготовка к обеду	11.40-12.00
Обед, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	12.00-12.20
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.20-12.30
Сон	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, корригирующая гимнастика, самостоятельная деятельность (личная гигиена) подготовка к полднику	15.00-15.30
Полдник, работа по формированию к.г.н. и культуры питания	15.30-15.40
Самостоятельная деятельность детей (игры, наблюдение, изобразительная деятельность), подготовка к прогулке	15.40-16.00
Прогулка №2	16.00-18.00
Двигательная активность (игры)	17.00-17.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.00-18.30
Ужин	18.30-18.40
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей (игры), уход детей домой	18.40-19.00
Прогулка	3ч.
Сон	2ч.30мин.
Двигательная активность	1ч.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация программы «Ладушки» в группах детей 2-3 и 3-4 лет осуществляется воспитателями в течение всего времени пребывания детей в учреждении через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов, а так же через занятия, время проведения и продолжительность занятий регламентирует действующий СанПин.

Реализация программы «Мы - Россияне» в группах детей 4-5, 5-6 и 6-7 лет осуществляется воспитателями в течение всего времени пребывания детей в учреждении через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность детей и при проведении режимных моментов, а так же через занятия, время проведения и продолжительность занятий действующий СанПин.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе организации традиционных событий, праздников, мероприятий лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОО.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Для каждой возрастной группы дано перспективно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Традиционным стало проведение совместных мероприятий с участием родителей:

Осенний бал.

День Матери.

Новогодние праздники.

Утренники, посвященные Дню Защитников Отечества, 8 марта, Встречи с ветеранами.

«Широкая Масленица».

Выставки поделок, рисунков, стенгазет.

Спортивные праздники «Мама, папа, я - спортивная семья»

Коллективные субботники по благоустройству участков детского сада.

Выпускной бал для подготовительных групп «До свиданья, детский сад».

Экскурсия для родителей вновь прибывших воспитанников по детскому саду: знакомство с помещениями ДОО, традициями ДОО.

Месяц Группа	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа №1и.№2
Сентябрь	Развлечение «В гости к зайчику»	Развлечение «Поляна игрушек»	Познавательный досуг «Поможем Незнайке»	Праздник «День знаний»	
Октябрь	Развлечение «Осень в деревне»	Развлечение «Волшебница Осень»	Развлечение «Загадки с овощной грядки»	Праздничный концерт к «Международному дню пожилых людей»	
				Праздник «Осень»	
Ноябрь	Кукольный театр «Курочка Ряба»	Кукольный спектакль «Хорошо, когда мама рядом»		Тематический досуг « День народного единства»	
				Праздник «Мы славим женщину, чьё имя МАТЬ!»	
Декабрь	Праздник «Новый год»				
Январь	Досуг «Прощание с елочкой»	Досуг «Прощание с ёлочкой»	Развлечение «Прощание с елочкой»	Фольклорный праздник «Колядки»	
				Развлечение «Прощание с елочкой»	
Февраль	Досуг «Зимние забавы»	Музыкально-спортивный праздник «Мы пока что дошколята, но шагаем как солдаты»»	Музыкально-спортивный праздник «Мы пока что дошколята, но шагаем как солдаты»»	Праздник «День защитника Отечества» Фольклорный праздник «Масленица» (с 24.02.-2.03)	
Март	Праздник «Международный женский день»				
				Фольклорный праздник «Жаворонки» (22 марта)	
Апрель	Кукольный театр «Теремок»	Развлечение «Птички прилетели»	Развлечение «Волшебные краски весны»	Развлечение «День космонавтики»	
Май	Развлечение «Вот как мы повзрослели»		Праздник «День Победы»		
			Познавательный досуг «День славянской письменности и культуры»	Выпускной бал	

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в ДОО обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групповых помещений, прогулочных участков и материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников, охраны и укрепления их здоровья, учёта психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей.

В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС в ДОО содержательно насыщена:

- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы ДОО. Образовательное пространство групповых помещений, прогулочных участков оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей;
- возможность уединения детей.

Трансформируемость образовательного пространства обеспечено возможностью изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается:

- возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
- наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды обеспечена:

- наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечена:

- доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
- свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства в групповых помещениях дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповых помещений. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности. В групповых помещениях организовано зонирование в виде центров для:

- Центр приема пищи и проведения занятий;
- Центр сюжетно-ролевых игр
- Центр труда уголок дежурства
- Центр безопасности
- Центр психологической разгрузки и уголок уединения
- Центр экспериментирования и познавательно-исследовательской деятельности
- Центр патриотического воспитания
- Центр ФЭМП
- Центр ознакомления с предметным и социальным окружением
- Центр ознакомления с природным окружением
- Центр речевого развития
- Центр библиотеки
- Центр художественного творчества
- Центр конструктивно-модельной деятельности
- Центр музыки
- Центр театрализованной деятельности
- Центр физического развития и здоровья

Данные центры оснащены различными материалами и игрушками:

- для социально-коммуникативного развития детей (наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации).

- для сюжетных игр (игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.); строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны, предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для

строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.

- для познавательного и речевого развития детей (бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности, выполненные из различных материалов, разных размеров, цветов, фактур, наличие одинаковых наборов игрушек; пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

- для развития познавательной активности, экспериментирования: столы с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягко набивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупями, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

- для развития речи: книжки с картинками (сборники потешек, стихов, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).

- для художественно-эстетического развития детей: книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

- для изобразительной деятельности: наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клей; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей.

- для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны,

пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

- для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и декораций, различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой);

- для физического развития детей: различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

Группа общеразвивающей направленности для детей 2 – 3 лет

Образовательная область	Название центра	Наполняемость
«Социально-коммуникативное развитие»	Центр сюжетно-ролевых игр	«Семья»: куклы- 5шт, набор детской посуды - 2шт, коляска – 4 шт.; кровати для кукол- 1 шт; одежда для кукол. «Больница»: наборы «Больница» - 1 шт., комплект халат и шапочка врача – 1 шт. «Салон красоты» : манекен для причесок -1шт, набор украшений 1 шт, набор «Парикмахер» 1шт. «Гараж»: машинки: средние - 4 шт., большие - 2 шт., каталка- машина -2шт.; трактор - 2шт. «Мастер»: халат мастера- 1 шт., набор инструментов. «Магазин «Продукты» накидка - 1шт., набор продуктов -1шт., набор овощей -1 шт., набор фруктов- 1шт., сумки- 4шт. ; Весы - 1 шт.; Касса- 1 шт.
	Центр труда уголок дежурства	Алгоритмы: «Умывание»-1шт., «Пользование платком»-1шт., «Одевания зимней одежды»- 1шт., «Одевания летней одежды»- 1шт. Набор «Хозяюшка» 1 шт., фартуки 4шт., лейки 2шт, ведерки 1шт, лопатки 2шт, грабли 2шт, Наглядно- дидактический материал: «Профессии»-1шт., «Мы сами» - 1шт.
	Центр безопасности	Художественная литература: «ПДД»- 1шт.; С.

		<p>Маршака «Кошкин дом» -1шт.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: «Правила дорожного движения»- 1шт., «Соблюдай правила пожарной безопасности» 1шт, «Правила маленького пешехода»- 1 шт., «Безопасность для детей»</p> <p>Альбомы: «Животные» - 1шт., «Транспорт» - 1 шт. Картинки опасные предметы-1шт.,</p> <p>Дидактические игры: «Собери светофор» - 1шт., «Правила маленького пешехода»- 1 шт., «Транспорт»- 1 шт.</p> <p>Настольные игры: «Пазлы- Транспорт» - 1шт.</p> <p>Подвижная игра: «Светофор» - 1шт.</p>
	Центр психологической разгрузки и уголок уединения	<p>Настольные игры: пазлы - 1 шт.; «Собери бусы»- 1 шт. «Мирилка»- 1 шт.; телефон- 1 шт.; «Настроение у мишки» - 1шт.; мягкая игрушка-мишка -1 шт., собачка 1шт, мышка 1шт, кукла Таня- 1шт.</p> <p>Дидактическая игра: «Кто Я»- 1шт.; Палатка – цыпленок – 1шт.</p> <p>Набор для рисования – 1 шт., палатка- цыпленок – 1шт.</p>
	Центр по программе «Ладушки»	<p>Дидактические игры: «Собери пуговицы» - 1шт.; «Подбери пару»-1шт.; «Неваляшка» - 1шт.; деревянный конструктор - 1шт.</p> <p>Погремушки- 5 шт.; зонтик- 1шт.; мячик – 1шт.</p> <p>Материал для творчества: пластилин, гуашь, бросовый материал, клей, карандаши.</p>
«Познавательное развитие»	Центр экспериментирования	<p>Стол-центр «Песок-вода»: кинетический песок- 1 шт; игрушки для игр с песком и водой.</p> <p>Материал для экспериментов: набор колбочек - 1 шт., лопатки для экспериментов -2 шт., ложечки для экспериментов - 2шт., мыльные пузыри 1 шт., баночки с сыпучими материалами - 5 шт., воронка - 1 шт., игрушки для игр с песком и водой.</p> <p>Настольная игра-«Угадай, что внутри» 2 шт.</p>
	Центр ФЭМП	<p>Настольные игры: «Найди половинку» - 1шт., «Найти заплатку»-1шт.</p> <p>Дидактические игры: «Геометрическая мозаика» - 1шт., «Украсить елочку» - 1шт.</p> <p>Игры и оборудование по сенсорному развитию: «Сортер морковки»- 1 шт.; Куб с геометрическими фигурами- 1 шт.; «Сортер»- 4шт.;«Цвета»-1шт; «Дельфин»- 1шт., «Рыбалка»- 1шт.; «Веселая горка» - 3шт.; «Доска – вкладыш» - 1шт.; «Пирамидка логическая»- 2шт.; развивающий куб «Лягушка» - 1шт.;</p>

		<p>«Логические дорожки» - 3шт.; «Пирамидки» 3 шт.; «Сапожек» - 1шт.; «Веселые прищепки» - 1шт.</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие: «Дидактические игры по сенсорике для детей 2-4лет»- 1 шт., «Противоположности» - 1шт.</p>
	Центр ознакомления с предметным и социальным окружением	<p>Наглядно-дидактические пособия: «Одежда»- 1шт.; «Игрушки»-1шт.; «Инструменты»- 1шт.; «Виды транспорта»- 1шт.; «Свойства предметов» - 1шт.; «Материалы» (дерево, бумага, ткань, песок) -1шт.; посуда чайная- 1 набор; кухонная посуда- 1 набор; контейнеры с шишками и камнями- 2шт.</p>
	Центр ознакомления с природным окружением	<p>Календарь природы 1 шт.</p> <p>Обучающие карты: «Домашние и дикие животные средней полосы»- 1 шт; «Времена года и природные явления»- 1 шт; «Фрукты и ягоды»- 1 шт; «Времена года»- 1шт.;</p> <p>Настольные игры: Собирайка «Животные» - 1шт.; вкладыши «Овощи» - 1шт., «Фрукты» - 1шт., «Домашние животные» - 1шт.; «Игрушки-домашние животные» - 1 набор; «Игрушки – дикие животные» - 1 набор.</p> <p>Растения уголка природы: Гибискус – 1 шт., Колеус-3 шт; Бальзамин – 2шт.; Эухарис- 1 шт.</p>
«Речевое развитие»	Центр речевого развития	<p>Альбомы :«Одежда» - 1 шт., «Профессии» - 1 шт., «Мебель» - 1 шт.,</p> <p>Дидактические игры: «Четвертый лишний»- 1шт.; «Чей малыш» - 1шт.; «Чей домик» - 1шт.; «Собери овощи и фрукты» 1шт.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: «Противоположности»- 1шт., «Слова рекою льются»-1шт., «Дыхательная гимнастика»- 1шт., «Сюжетные картинки»- 1шт.</p> <p>Пособия для дыхательных гимнастик: мыльные пузыри – 2шт., «Павлины» - 4 шт., вертушки.</p> <p>Пазлы: «Домашние животные» - 1шт., «Дикие животные» - 1 шт.</p>
	Центр библиотеки	<p>1.Агния Барто Наша Таня громко плачет РИО «Самовар», 1990</p> <p>2.Агния Барто Я люблю свою лошадку Издательство «Самовар»,2013</p> <p>3. Потешки Два весёлых гуся. Москва, РОСМЭН 2016</p> <p>4.Пять сказок Колобок ООО «Издательство «Фламинго», 2017</p>

		<p>5.Б.Заходер .Любимые стихи, Москва УМка, 2016</p> <p>6.Любимые сказки на ночь, Москва УМка, 2018</p> <p>7.К.Чуковский. Сказки детям ООО «Литур – К», 2015</p> <p>8.Р.Н.С. Петушок – золотой гребешок, Москва, РОСМЭН 2017</p> <p>9.Русские народные сказки. «Омега», 2001</p> <p>10.Пять сказок Маша и медведь ООО «Издательство «Фламинго», 2011</p> <p>11.О.Корнеева Стихи о маме малышам. Издательский дом «Проф – Пресс», 2014</p> <p>12.Гайда Лагздынь Стихи для самых маленьких «Топотушки».ООО «Издательство «Фламинго», 2012</p> <p>13.К. Чуковский Сказки. РООССА, 2014</p> <p>14.Загадки, стишки для самых маленьких. ООО «Издательский дом «Проф – Пресс»,2012</p> <p>15.В.Степанов Кошка и мышка. ООО «Издательство «Фламинго», 2006</p> <p>16.Сказка Маша и медведь. ЗАО «РОСМЭН», 2015</p> <p>17.Е. Михайленко «Кукла». ООО «Издательство «Фламинго», 2003</p> <p>18.Потешки для малышей «Колыбельные». ООО «Издательство «Фламинго», 2004</p> <p>19.Русские народные песенки- потешки.ООО «Торговый дом «Планета», 2013</p> <p>20.Р.Н.С «Колобок». АМФОРА,2013</p> <p>21.Р.Н.С «Теремок». ООО «Издательство «Фламинго», 2002</p> <p>22.Р.Н.С «Воск и семеро козлят».ОАО «Издательство «Высшая школа», 2013</p> <p>23.Чудо песенки. Москва УМка, 2017</p> <p>24. Колыбельные песни «Баюшки-баю».Москва «Стрекоза», 2016.</p> <p>25.Волшебные стишки. ОДО «Слово»,2006</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Центр художественного творчества</p>	<p>Рисование: альбомы, гуашь 8 цв., кисточки, салфетки, непроливайки- 10шт., тычки- 10шт., альбом с образцами -1шт., карандаши восковые, цветные карандаши, раскраски, трафареты, кисточки.</p> <p>Лепка: клеенки, пластилин, салфетки по количеству детей.</p>
	<p>Центр конструктивно-модельной деятельности</p>	<p>Виды конструкторов:</p> <p>Деревянный конструктор – 6 шт.,</p> <p>Пластмассовые конструкторы «Лего» - 1 шт.;</p> <p>Пластмассовый конструктор – 1шт.;</p> <p>Мягкие модули – 1шт.</p>

	Центр музыки	Аудиозаписи Игровое пособие: «Шумелки»- 6 шт., «Музыкальная доска» - 1шт. Музыкальные инструменты: бубен – 1шт., маракасы – 2 шт., саксофон – 1 шт., металлофон – 1 шт., барабан- 2шт., погремушки -8 шт. Музыкально- дидактическая игра: «Веселый кубик»- 1шт.
	Центр театрализованной деятельности	Маски для постановок русских народных сказок- 1 набора. Настольный театр «Теремок»; Театр матрешки «Колобок» Театр «Рукавичка »; Театр «Три медведя»; Теневой театр; Театр из варежек «Теремок»; Пальчиковый театр «Репка»;
«Физическое развитие»	Центр физического развития и здоровья	Наглядные пособия: «Режим дня»- 1шт., «Дыхательная гимнастика»- 1шт., «Гимнастика для глаз»- 1шт. Спортивное оборудование: мячи малые -20 шт., мячи большие -5 шт., надувные мячи- 3шт., кегли- 1 набор., кольцоброс- 1 шт., мешочки для метания- 4 шт., скакалки- 2 шт., массажные дорожки- 1 шт., ленточки- 15 шт., цветные платочки – 30шт., «Слон – для метания»- 1шт., горка – качалка «Дельфин» -1шт. Маски : «Птичка»- 15 шт., «Цыплята»- 15шт.

Группа общеразвивающей направленности для детей 3 – 4 лет

Образовательная область	Название центра	Наполняемость
«Социально- коммуникативное развитие»	Центр сюжетно-ролевых игр	«Семья»: куклы- 3шт, набор детской посуды - 2шт.; стол-стул для кормления младенца- 1 шт., утюги- 1 шт. домик для кукол – 1 шт; «Больница»: наборы «Больница» - 2 шт., кукла врач – 1 шт., комплект халат и шапочка врача – 2 шт. «Салон красоты»: набор украшений 1 шт, набор «Парикмахер» 3шт., фартук и накидка 1 шт.; «Гараж»: машинки: маленькие 5 шт, средние 2 шт, большие 2 шт.; Гараж-парковка- 1 шт. «Мастер»: набор мастера- 1 шт; Набор инструментов. «Магазин «Продукты» халат- 2шт., набор продуктов -1шт., набор овощей -1 шт., набор

		фруктов- 1шт., сумки- 1шт., корзинки под продукты -4 шт.;
	Центр труда и уголок дежурства	<p>Комплект костюмов по профессиям- 6 костюмов.</p> <p>Алгоритмы: «Умывания»-1шт., «Режим дня»- 1 шт.; «Сервировки стола»-1шт</p> <p>Дидактические игры: «Одень куклу»- 1 шт.; «Живая природа»- 1 шт.; «Мама и малыш»- 1 шт.; «Обобщение»- 1 шт.; «Профессии»- 1 шт.</p> <p>Макет сервированного стола: набор посуды для сервировки стола- 1 шт; кукла – поваренок.</p> <p>Настенный уголок дежурства -1шт, фартуки и косынки- 2шт., набор хозяйюшки-1шт, набор картинок о труде-1шт.</p> <p>Набор по уходу за растениями: фартуки: клеенчатые- 3шт, лейки- 2шт., ведерки- 3шт., лопатки- 2шт., грабли -2шт., набор огородника – 1 шт.,</p>
	Центр безопасности	<p>Художественная литература: «Правила маленьких пешеходов»- 1шт.</p> <p>Дидактические игры «дорожные знаки»; «виды транспорта»; «уроки светофора»;</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: «Соблюдай правила пожарной безопасности» 1шт, «Не играй с огнем» 1шт, «Права ребенка» 1шт, «Если малыш поранился» 1шт, «Как избежать неприятности» 2шт, «опасные предметы», «мой дом»;</p> <p>Дидактический материал «Правила дорожного движения» - 1 шт.</p> <p>Альбомы: «Растения», «Животные» «Транспорт» - 1 шт. Картинки опасные предметы-1шт.,</p> <p>Настольные игры: Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение » шт. 1</p> <p>«Светофор»-2 шт.</p> <p>Художественная литература: Н.Никитина «Правила дорожного движения»- 1 шт.</p>
	Центр психологической разгрузки и уголок уединения	<p>Настольные игры: пазлы- 3 шт.; «Мирилка»- 1 шт; мыльные пузыри – 1 шт.; тренажёры для дыхательной гимнастики- 3шт; телефон- 1 шт; мягкая игрушка – чебурашка, медведь, дельфин, тренажер для развития дыхания 3 шт.,</p> <p>Дидактическая игра: «Одень куклу мальчика и девочку».</p>

		«Пластилин» - 1 шт., набор для рисования – 2 шт., мозаика- 1 набор., пособие эмоции.1 шт, прищепки. Мешочек хорошего настроения 1 шт., мешочек плохого настроения 1 шт.
	Центр по программе «Ладушки»	Дидактический и игровой материал: Планшеты – вкладыши 4 шт., неваляшка 1шт., пирамидки 4 шт, вкладыши геометрические фигуры 2 шт.; конструктор 2 шт., мозаика крупная – 1 шт.; шнуровки – 3 шт., пищалки резиновые – 3 шт.
«Познавательное развитие»	Центр экспериментирования	Стол-центр «Песок-вода»: кинетический песок- 3 шт; игрушки для игр с песком и водой. Материал для экспериментов: Набор из рычажных весов с объемными чашами и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов 1шт; линейки- 10 шт; пластиковые шприцы и мерные ложечки-6 шт; пипетки- 5 шт; лупы 2 шт, ложечки для экспериментов 2 шт, колбочки-3 шт; увеличительная колба-2 шт.; компас- 2 шт.; набор цветных стёкол- 1 шт.. мыльные пузыри 1 шт, Настольная игра-«Угадай, что внутри» 1 шт. , конструктор электронный -1 шт.;
	Центр ФЭМП	Лэпбук «Математика»- 1 шт; « Финансовая грамотность» 1 шт.; Раздаточный материал –мольберт – 1 шт, Настольные игры: «Подбери пару»- 1 шт.; «часть и целое» 1 шт.; «мы играем в магазин»1 шт., «мы считаем» 1 шт., «собери фрукты в баночку» 1 шт., Мозаика 1шт., Дорожка «головоломка» 1 шт.; «Бизиборд» -3 шт.; «логический столик» 1шт; Дидактические игры: «Четвёртый лишний»- 2 шт.; «Фигуры» 1 шт.; « Найди предмет»1 шт. «Помоги ёжику»1 шт, «Собери корзину грибов» 1шт Математические деревья 1 шт.
	Центр ознакомления с предметным и социальным окружением	Альбомы: «Одежда»- 1шт., «Игрушки»-1шт., «Инструменты»- 1шт., «Виды транспорта»- 1шт., «Материалы» (дерево, бумага, ткань, песок) - 1шт., Наглядно - дидактическое пособие: «Профессии»-1шт. Дидактическая игра: «Четвёртый лишний»- 2

		<p>шт. «Что из чего сделано»- 1 шт.; «Одень куклу мальчика и куклу девочку».-1 шт. «Изучение частей тела» - 1 шт.;</p> <p>Обучающие карточки: «Посуда и инструменты»- 1 шт.; « Одежда»- 1 шт.; «Мебель»- 1 шт.;</p> <p>Демонстрационный материал: « Как растёт живое»- 1 шт; «Как я расту» 1 шт.</p> <p>Предметы быта: «Профессии»-1шт; лапти; Самовар, посуда хохлома (кувшинчик, ложки, блюдо 2 шт), матрешка 2шт; ,флаг стенд «Мой любимый Оренбург»-1шт., балалайка 1 шт; плоскостные национальные куклы; «выставочный комплекс –«Салют Победы»»; «народы России» ; «народы мира».</p> <p>Дидактическая игра: «Собери герб Оренбуржья»- 1шт.</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие: «Символы России»- 1шт.</p>
	<p>Центр ознакомления с природным окружением</p>	<p>Календарь природы 1 шт.</p> <p>Альбомы: «Животные»- 1 шт; «Домашние животные»- 1 шт; «Фрукты и ягоды»- 1 шт;«Лесные зверята»- 1 шт; «Профессии»-1шт.</p> <p>Обучающие карты : «Овощи и фрукты» - 1 шт.; «Домашние животные и птицы»- 1 шт.; «Времена года «- 1 шт.; «Овощи и фрукты»- 1 набор; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о наекомых»; «Времена года»; « Лесные зверята»- 1 шт.; «Старик – годовик» 1 шт.;</p> <p>Настольные игры: «Домашние животные- 1 шт.; « Дикие животные – 1 шт.; «Огород»- 1 шт. «Чей домик»- 1 шт.; «Дары природы»- 1 шт.; «Кто чей малыш»- 1 шт. Фигурки «Домашние и дикие животные»- 1 набор, насекомые- 1 набор; морские жители- 1 набор.</p> <p>Лото: « Растения и животные»- 1 шт; « Домашние животные»- 1 шт.;</p> <p>Художественная литература: «Как появляется бабочка» 1шт». Как появляется цветок»1 шт., «Как появляется лягушка»1 шт, « Как появляется птица»1 шт.</p> <p>Растения уголка природы: Драцена – 1 шт., Зигокактус – 1 шт., Гибискус – 1 шт., Колеус-1 шт.; Хлорофитум- 1 шт.; Эухарис- 1 шт.</p>
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Центр речевого</p>	<p>Альбомы: «Одежда» - 1 шт., «Профессии» - 1</p>

	<p>развития</p>	<p>шт., «Мебель» - 1 шт., дид.</p> <p>Настольные игры: лото «Любимые сказки» 1шт, «Четвертый лишний» 1шт, «Лабиринт» 1шт, «Кто что ест» 1шт, «Отгадай сказку» 1шт, «Чей малыш» 1шт, «Что к чему» 1шт, «Угадай кто в тракторе» 1шт, «Что лишнее» 1 шт, «Чей хвост» 1 шт, «Назови одним словом» 1 шт; «Найди тень» 1 шт;</p> <p>Дидактические игры: «Подбери картинку»- 1шт.,</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: Рассказы по картинкам «Репка»1шт, «Мебель» 1 шт, «Посуда» 1 шт., времена года,1шт; «Составь рассказ по картинкам»1 шт, «моя семья»1 шт, «Транспорт»1 шт, « Наши чувства и эмоции»1шт. Альбомы «Одежда» - 1 шт., «Профессии» - 1 шт., «Мебель» - 1 шт.,</p> <p>Пособия для дыхательных гимнастик: султанчики- 4 шт., мыльные пузыри -2 шт., бутылочки для дыхания- 2 шт., тренажеры для дыхания 3 шт.,</p>
	<p>Центр библиотеки</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Агния Барто «Вам не нужна сорока?». М. «Содействие», 1992г. 2. Агния Барто Детям. М., «Детская лит-ра», 1998 3. В. Приходько Вот когда я взрослым стану. М., «Малыш», 1986 4. Воронкова Л., Грушевое яблочко М. «Малыш», 1988 5. Романова Н. Дайте кошке слово. М. «Детская литература», 1992 6. Хрестоматия для детей старшего возраста. М. «Просвещение», 2007 7. К. Чуковский. Сказки М., «Росмэн», 2001 8. Сборник Золотые сказки. М., ООО «Прессверк», 2001 9. Сказки для самых маленьких-Русские народные сказки «Омега», 1996 10. Сказки. Ворон Воронович –русские сказки. М., МАК «Медиа», 2002 11. Ермилина Людмила. Хрюша –любовь моя. М., «Юность», 1994 12. Толстой А. Снегурушка и лиса. Калининград, «Янтарный сказ», 1995 13. Михаил Пляцковский. Разноцветные зверята. Изд. «Малыш» М. 1993 14. Жуковский В. А. Стихи и сказки. Детская литература, М. 1977 15. Успенский Э. Над нашей квартирой. «Детская

		<p>литература», 2006</p> <p>16.«Сказки русских писателей» Ростов-на-Дону изд.дом «Проф-Пресс, 2020</p> <p>17.«Сказки для мальчиков» Ростов-на-Дону изд.дом «Проф-Пресс, 2021</p> <p>18.«Мишка косолапый» Ростов-на-Дону изд.дом «Проф-Пресс, 2021</p> <p>19.«Волшебные сказки» Москва Умка 2020</p> <p>20.«Заморские сказки» Ростов-на-Дону изд.дом «Проф-Пресс, 2021</p> <p>21. «Заюшкина избушка» Ростов-на-Дону изд.дом «Проф-Пресс, 2021</p> <p>22. «Кошкин дом» Ростов-на-Дону изд.дом «Проф-Пресс, 2021</p> <p>23.«Корней Чуковский» Ростов-на-Дону изд.дом «Проф-Пресс, 2021</p> <p>24. «Красная шапочка» Ростов-на-Дону изд.дом «Проф-Пресс, 2014</p> <p>25.В.Степанов «Веселые друзья» ООО «Издательство Фламинго» 2008</p> <p>26. «Книга для детского сада» РОСМЭН 2018</p> <p>27. «Хрестоматия для старшей группы» Москва «Самовар» 2020</p> <p>28.«Русские народные сказки» РОСМЭН 2019</p> <p>29.«Все сказки К.Чуковского» Москва ООО «Издательство АСТ» 2018</p> <p>30.В.Нестеренко «Веселые тачки» Ростов-на-Дону изд.дом «Проф-Пресс, 2008</p> <p>31. «Наш любимый детский сад» Москва «Самовар» 2019</p> <p>32.В. Драгунский «Дениска и его друзья» Москва «Самовар» 2019</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Центр художественного творчества</p>	<p>Рисование: альбомы, гуашь 8 цв., кисточки, салфетки, непроливайки- 16шт., тычки- 10шт., альбом с образцами -1шт., карандаши восковые, цветные карандаши, раскраски, трафареты, кисточки.</p> <p>«Ассоциации цвета» 1 шт., «Сочетание цветов» 1 шт., «Цвета» 1 шт, «Трафареты» 2шт, Домино «Изучаем цвета»1 шт., «собери портрет»1 шт, лабиринты. Логическая мозайка, « Собери вазу с цветами»1 шт</p> <p>Магнитный стенд.</p> <p>Гуашь, Карандаши восковые, Цветные карандаши, Раскраски бумага различной фактуры, Трафареты, Кисточки, Стаканчики непроливайки, Тычки, ватные палочки, целлофановые пакеты.</p>

		<p>Лепка: альбом с образцами лепки 2 шт, долепи части 1 шт., клеенки, пластилин, салфетки по количеству детей, стеки.</p> <p>Аппликация: альбом с образцами для аппликации 1 шт., набор цветной бумаги, набор цветного картона, набор белого картона, клей ПВА, кисточки.</p>
	Центр конструктивно-модельной деятельности	<p>Виды конструкторов:</p> <p>Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект шт.</p> <p>Деревянный конструктор – 1 шт,</p> <p>Пластмассовые конструкторы «Лего» большой и маленький – 2 шт;</p> <p>Конструктор с шуруповертом 1 шт.,</p>
	Центр музыки	<p>Аудиозаписи</p> <p>Альбом: композиторы – 1 шт.</p> <p>Игровое пособие: «Шумелки»- 2 шт.</p> <p>Музыкальные инструменты: бубен – 1 шт., маракасы – 2 шт., саксофон – 2 шт., флейта – 1 шт., гибкая барабанная установка – 1 шт., пианино 1 шт., колокольчик- 1 шт; дудочка- 1 шт., кастаньеты 2 шт.</p>
	Центр театрализованной деятельности	<p>Театральная ширма- 1 шт,</p> <p>Театр кукол по мотивам русских народных сказок;</p> <p>Маски для постановок русских народных сказок- 2 набора.</p> <p>Теневой театр1 шт.</p>
«Физическое развитие»	Центр физического развития и здоровья	<p>Наглядные пособия: «Режим дня»- 1шт., «Дыхательная гимнастика»- 1шт., «Гимнастика для глаз»- 1шт.</p> <p>Спортивное оборудование: обручи-10 шт., мячи большие -10 шт., мячи «Массажные» - 20 шт; кегли- 1 набор., кольцеброс- 1 шт., мешочки для метания- 14 шт., скакалки- 6 шт., массажные дорожки- 8 шт.;</p> <p>Игровое пособие: «Бадминтон»-1 шт.; «Боулинг»- 1 шт.; игра «Руки-ноги» 1 шт.,</p> <p>Подвижные игры (маски и атрибуты): «Воробушки и кот» 1шт, «Мышеловка» 1шт, «Курочка Хохлатка» 1шт, «Самолеты» 1шт, «Кот и мыши» 1шт, «Мишка Бурый» 1шт.</p>

Группа общеразвивающей направленности для детей 4 – 5 лет

Образовательная область	Раздел программы	Наполняемость
<p align="center">Социально – коммуникативное развитие</p>	<p align="center">Центр сюжетно-ролевых игр</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья»: (гладильная доска – 1 шт., утюг – 2 шт., куклы 4 шт, одежда для кукол, набор детской посуды - 2 шт, детская мебель: кухня – 2 шт., мойка, плита, кроватка; коляска – 2 шт., подставка под посуду 1шт.; стол, стул – 2 шт., скатерть). «Больница»: набор «Больница» - 2 шт., кукла-врач – 1 шт., стол, стул, телефон, комплект халат и шапочка врача – 1 шт., кушетка – 1 шт. «Парикмахерская»: набор «парикмахер» 2 шт, набор бигуди - 1 шт; игровая стойка «парикмахерская» - 1 шт., парики – 3 шт., наборы разноцветных резинок – 2 шт. Супермаркет: «Мороженое»: мороженое – 3 шт., касса – 1 шт., денежные купюры – 10 шт. «Продукты»: колбасные изделия – 4 шт., пицца – 3 шт., пирожное – 4 шт., хлебо-булочные изделия – 5 шт. касса – 1 шт. корзинки – 3 шт. «Овощной магазин»: набор овощей -2 шт.,набор, набор фруктов- 1шт., корзинки под продукты - 4 шт.,весы- 1 шт., касса-1 шт. «Строители»: - каска – 5 шт., набор «строитель» - 2 шт. «Парковка» – макет «парковка» - 1 шт., машины большие – 4 шт., машины средние – 4 шт., машины маленькие – 12 шт., касса с билетами – 1 шт. «Моряки» – штурвал – 1 шт., бескозырки – 2 шт., воротники – 2 шт.</p>
	<p align="center">Центр труда, уголок дежурства</p>	<p>Алгоритмы «умывания»-1 шт., «одевания на прогулку» - 1шт., «режим дня» - 1 шт. Дидактические игры: «Одень куклу»- 1 шт.; «Комнатные растения»- 1 шт; «Профессии»- 1 шт. Настенный уголок дежурства -1шт, фартуки и косынки- 2 шт., набор хозяйюшки-1шт, набор картинок о труде-1 шт. Набор по уходу за растениями: фартуки: клеенчатые- 3шт, лейки- 2шт., ведерки- 3шт., лопатки- 2 шт., грабли -2 шт., набор огородника – 1 шт., Наглядно - дидактический материал: алгоритм ухода за растениями- 1 шт.</p>
	<p align="center">Центр безопасности</p>	<p>Макет «Проезжая часть» - 1 шт. Альбомы: «Опасные ситуации летом»; «Опасные ситуации зимой», «Поведение на воде»; «Поведение при пожаре», светофор – 1 шт. Дидактические игры: «Что к чему», Лото</p>

		«Транспорт», «Подбери картинку» Художественная литература: «Правила маленьких пешеходов»- 1 шт.
	Центр психологической разгрузки и уголок уединения	Дидактический и игровой материал: Набор для рисования, аппликации, подушка –подружка, стенд «Мое настроение», коврик дружбы, кричалка. мыльные пузыри – 3 шт. Дид. игра «Одень куклу красиво», игрушки – пищалки, телефон, пазлы, игры вкладыши. Театр – перчатки по сказке «Репка», игра «Собери бусы», радужный деревянный сортер «Уланик» – 1 шт., подушка – мирилка, шарики примирения; волшебный пластилин – 2 шт., набор для творчества – 1 шт.
Познавательное развитие	Центр по познавательно – исследовательской деятельности	Стол-центр «Песок-вода»: кинетический песок- 2 шт; игрушки для игр с песком и водой, водяная мельница – 2 шт. Настольная игра-«Угадай, что внутри»- 1 шт. «Космос»- 1 шт. Алгоритм: проведения опытов- 2 шт. «Опыты с воздухом- 1 шт.; «Опыты с водой»- 1шт.; «Игры с водой»-1 шт.; «Игры с песком»-1 шт. Дидактический и игровой материал: кинетический песок, вода, глина, набор для опытов с воздухом, набор для опытов с водой, колбы, пипетки, пинцеты, спринцовки, линейки, бумага, картон, ткань, магниты, тонущие, плавающие предметы.
	Центр по программе «Мы – россияне»	Настенные иллюстрации: достопримечательности Оренбурга Макеты: «Животные», «Березка». Альбомы «Москва», «Наш Оренбург». «Символы России», «Хохлома», «Гжель». «Памятники города Оренбург»- 1 шт. Предметы быта: самовар- 1 шт, доска расписная- 2 шт; скалка-1 шт; старинный чугунок- 1 шт; половник деревянный расписной - 1 шт; матрёшки- 3 шт.; флаг Российской Федерации- 1 шт.; пуховый платок- 1 шт. паутинка – 1шт, лапти – 1 шт. Дидактическая игра: «Собери герб Оренбуржья»- 1 шт. «Национальные костюмы»-1 шт.
	Центр ФЭМП	Счетный материал: матрешки, грибы, круги, квадраты, математический набор 35 шт. Дидактические игры: «Большой – маленький», «длинный – короткий», «один-много», «Расставь матрешек по росту», «Подбери по форме, подбери по цвету», «Составь картинку из геометрических фигур», «Математические пазлы», «Четвёртый лишний»- 2 шт.; «Фигуры»- 1 шт.; «Найди предмет»1 шт. Сортеры «Досочки», «Стучалка», «Веселые фигурки», «Ежик» Мольберт – 1 шт.

	<p>Центр ознакомления с предметным и социальным окружением</p>	<p>Наглядно-дидактическое пособие: Дидактическая игра «Одень куклу по сезону», : «Четвёртый лишний»- 2 шт. «Что из чего сделано»- 1 шт.; «Одень куклу мальчика и куклу девочку».-1 шт. «Изучение частей тела» - 1 шт.; Альбомы «Транспорт»- 1 шт, «Одежда»- 1шт., «Мебель» - 1 шт., «Профессии»- 1 шт., «Игрушки»-1шт., «Инструменты»- 1шт., «Виды транспорта»- 1шт., «Материалы»-1шт., Бросовые материалы: дерево, бумага, ткань, песок, шишки, перья Обучающие карточки: «Посуда и инструменты»- 1 шт.; « Одежда»- 1 шт.; «Мебель»- 1 шт.</p>
	<p>Центр ознакомления с природным окружением</p>	<p>Календарь природы -1 шт. Большой детский атлас- 1 шт. Глобус – 1 шт., кормушка – 1 шт., птицы – 3 шт., гусь – 1 шт. Альбомы : «Лесные звери», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты, ягоды», «Насекомые», «Цветы», «Морские обитатели», «Расскажите детям о космосе». Карточки «Деревья», «Рыбы», «Птицы», «Овощи и фрукты», «Времена года», «Домашние животные и птицы». Календарь природы 1 шт. Дидактические игры «Половинки: домашние животные»1 шт., «Половинки: дикие животные» - 1шт., «Оденься по погоде» - 1шт., « Живая природа» - 1 шт., «Чей хвост» - 1 шт Обучающие карточки: «Овощи и фрукты» - 1 шт.; «Домашние животные и птицы»- 1 шт.; «Времена года»- 1 шт.; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о насекомых»; «Времена года»; « Лесные зверята»- 1 шт.; Растения уголка природы: зигокактус – 1 шт., гибискус – 1 шт., эухарис – 1шт, колеус – 1шт., бальзамин – 1 шт., колеус – 3 шт (разные виды)</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Центр речевого развития</p>	<p>Альбомы: «Моя семья», «Профессии», «Сказки», «Мой дом», «В деревне», «Что сначала, что потом». Дидактические игры: «Веселый язычок», «Собери и расскажи», «Чей домик», «Составь сказку по картинке», «Чей домик», «Чей малыш», «Найди пару». Наборы картинок «Мебель», «Транспорт» Настольные театры «Три поросенка»- 1 шт; театр на фланелеграфе – 1 шт. Пальчиковый театр - 1 шт. Пособия для дыхательных гимнастик: Мыльные пузыри 2 шт., вертушки - 2 шт., дождевая тучка – 3 шт., чашка с чаем – 5 шт.</p>

	Центр библиотеки	<ol style="list-style-type: none"> 1. К.Чуковский «Муха –цокотуха» Проф Пресс 2003г. 2.РНС «Заюшкина избушка» Фламинго 2020г 3. РНС «Колобок « 2005г 4.А. Барто, Уронили мишку на пол..., Самовар, 2014 5.Умница-разумница, Русские народные песенки, потешки, считалки, Новосибирское книжное издательство, 1998 6.Песенки из мультфильмов, Самовар, 2003 7.У меня зазвонил телефон, К. Чуковский, Самовар, 2016 8.Муха-Цокотуха, К. Чуковский, Проф-пресс, 2011 9.Бармалей, К. Чуковский, Фламинго, 2010 10.Сказки, К. Чуковский, Росмэн, 1997 11.Русские народные сказки, Омега, 1996 12.Мои первые русские сказки, Астрел, 2006 13.Терем, теремок, Русские народные сказки, Детская литература, 1983 14.Е. Благинина, Не мешайте мне трудиться, Малыш, 1989 15.Колобок, Омега, 2003 16.Заюшкина избушка. Лиса и волк, Литур, 2014 17.Лисичка-сестричка и серый волк, Фламинго, 2008 18..Репка, Проф-Пресс, 2008 19.Теремок Фламинго, 2003 20.Бианки, Сладков, Пришвин «Рассказы о животных» ООО «Самовар» .Москва; 21.Пять сказок «Колобок» Изд-во Фламинго г.Москва 2006г.; 22.«Мои первые сказки» ООО «АСТ» 2006 г.; 23. К.Чуковский «Чудо-дерево» ООО «Фламинго» 2010 г.; 15. К.Чуковский «Мойдодыр» Изд-во «Детская литература»
Художественно – эстетическое развитие	Центр художественного творчества	<p>Рисование: Альбом- 30шт, карандаши 6 цв., гуашь 6 цв., кисточки, салфетки по количеству детей; непроливайки- 30 шт., тычки- 10 шт., альбом с образцами-1шт.</p> <p>Лепка: пластилин, клеенки, стеки, альбом с образцами-1шт.</p> <p>Аппликация: цветная бумага, картон белый, цветной, клей, кисточки Альбом с образцами-1шт.</p>
	Центр конструктивно-модельной деятельности	Деревянный конструктор – 1шт., игольчатый конструктор – 1 шт, пластмассовый конструктор – 2шт., конструктор «Лего» 1шт., конструктор фигурный – 1 шт.
	Центр музыки	Музыкальные инструменты: металлофон – 1 шт., барабанная установка – 1 шт., ложки – 2 шт., погремушки, платочки, маракасы – 2 шт., саксафон – 2 шт., дудочки – 3 шт.

		Альбом «Музыкальные инструменты. Аудиозаписи (песни по возрасту, потешки, сказки и др.)
	Центр театрализованной деятельности	Настольный театр «Теремок», «Муха-цокотуха» Пальчиковый театр «Репка» маски для инсценировки сказок – 25 шт., дид. игра «В гостях у сказки», декорации к сказкам
Физическое развитие	Центр физического развития и здоровья	Альбомы «Здоровье - это»- 1шт., «Режим дня дошкольника»- 1шт. Плакаты «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта» Обручи- 6 шт., Мячи малые -10 шт., набор кегли- 2 шт., мячи большие -5 шт., кольцоброс- 1 шт., мешочки для метания- 10 шт., массажные дорожки- 5 шт, Подвижные игры (маски): «Волк и козлята»- 1 шт., «Воробушки и кот» -1шт., «У медведя во бору» - 1 шт.

Группа комбинированной направленности для детей 5 – 6 лет

Образовательная область	Название центра	Наполняемость
«Социально-коммуникативное развитие»	Центр сюжетно-ролевых игр	<p>«Семья»: куклы- 5шт, набор детской посуды - 4шт, домик для кукол – 1 шт; кровати для кукол- 2 шт; одежда для кукол.</p> <p>«Больница»: наборы «Больница» - 2 шт., кушетка для пациента- 1 шт; комплект халат и шапочка врача – 2 шт.</p> <p>«Салон красоты»: манекен «Косы» -4шт, набор украшений 1 шт, набор «Парикмахер» 3шт.</p> <p>«Кухня»: набор посуды - чайный сервиз, набор продуктов для кафе-1 шт., миксер-1 шт, плита-2 шт. Набор разрезных овощей- 2 шт, чайник -2 шт.</p> <p>«Гараж»: машинки: маленькие 10 шт, средние 6 шт, большие 5 шт,; Гараж-парковка- 1 шт.</p> <p>Спецтранспорт машинки: скорая помощь- 1 шт, полиция- 1 шт, мчс- 1 шт; подъёмный кран-1шт.</p> <p>«Мастер»: набор мастера- 3 шт; халат мастера- 1 шт, бейсболка мастера- 2 шт. Набор инструментов-2шт.</p> <p>«Магазин «Продукты»: набор продуктов -2 шт., набор овощей -2 шт., набор фруктов- 2 шт., сумки- 5 шт., корзинки под продукты -4 шт.; Весы 1 шт; касса- 1 шт</p> <p>«Солдат»: набор солдатиков – 1 шт.</p> <p>«Полицейский»: набор полицейского-1шт., Фуражка-1шт</p> <p>«Пожарный»: набор пожарного-1 шт., каска-1шт., жилет -1 шт.</p>

	<p>Центр труда и уголок дежурства</p>	<p>Комплект костюмов по профессиям- 2 костюмов. Алгоритмы: «Умывания»-1шт., «Режим дня»- 1 шт.; «Сервировки стола»-1шт Дидактические игры: «Одень куклу»- 2 шт.; «Живая природа»- 2 шт.; «Мама и малыш»- 2 шт.; «Обобщение»- 1 шт.; «Профессии»- 2 шт., д\и «Вежливость» 1 шт. Макет сервированного стола: набор посуды для сервировки стола- 1 шт. Настенный уголок дежурства -1шт, фартуки и косынки- 2шт., набор хозяйюшки-2шт, набор картинок о труде-2шт. Набор по уходу за растениями: фартуки: клеенчатые- 3шт, лейки- 2шт., ведерки- 3шт., лопатки- 2шт., грабли -2шт., набор огородника – 1 шт., Наглядно - дидактический материал: алгоритм ухода за растениями 1 шт.</p>
	<p>Центр безопасности</p>	<p>Художественная литература: «Правила маленьких пешеходов»- 1шт. Дидактические игры « Ситуации», «Времена года» - 1 шт. Наглядно-дидактические пособия: «Правила дорожного движения»- 1шт., «Соблюдай правила пожарной безопасности» 1шт, «Правила маленького пешехода»- 1 шт. Лэпбук «ПДД для малышей» Дидактический материал «Правила дорожного движения» - 1 шт., «Правила дорожного движения»- 1 шт. Альбомы: «Растения», «Животные» «Транспорт» - 1 шт. Картинки опасные предметы-1шт., Настольные игры: Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение ». Гараж-1 шт.; авто-трек – 1 шт.; машинки мелкие- 10 шт, машинки крупные- 4 шт, машинки «спецтранспорт» - 4 шт. Художественная литература: Н.Никитина «Правила дорожного движения»- 1 шт.</p>
	<p>Центр психологической разгрузки и уголок уединения</p>	<p>Настольные игры: пазлы- 5 шт.; «Собери бусы»- 1 шт.; бубен- 3 шт; тренажёры для дыхательной гимнастики- 3шт; телефон- 2 шт Дидактическая игра: «Одень куклу девочку», д\и «Мое настроение», дидактическое пособие «Я и мои эмоции», карточки «Какое у тебя настроение», дидактическое пособие «Наши чувства и эмоции». «Волшебный пластилин» - 2 шт., набор для рисования – 2 шт., мозаика- 4 набор.</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Центр по познавательной исследовательской</p>	<p>Стол-центр «Песок-вода»: кинетический песок- 5 шт., игрушки для игр с песком и водой. Материал для экспериментов: Набор из</p>

	<p>деятельности</p>	<p>рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов 1 шт; линейки- 20 шт; пластиковые шприцы и мерные ложечки-6 шт; пипетки- 5 шт; лупы 12 шт, ложечки для экспериментов 2 шт, колбочки-5 шт; увеличительная колба 10 шт.; песочные часы-1 шт.; мыльные пузыри 5 шт. Настольная игра-«Угадай, что внутри» 1 шт. «Эволюция»- 1 шт. Алгоритм: проведения опытов- 2 шт. «Опыты с воздухом- 2 шт.; «Опыты с водой»- 1шт.; «Игры с водой»-1 шт.; «Игры с песком»-1 шт.</p>
	<p>Центр по программе «Мы – Россияне»</p>	<p>Русская печь: предметы быта: самовар- 1 шт, посуда-доска расписная- 2 шт; деревянный горшок-1 шт: матрешки набор - 1 шт; ложки деревянные расписные- 4 шт; посуда «Хохлома»- 3 шт.; матрёшки- 6 шт.; куклы в национальных костюмах Оренбуржья- 2шт.; флаг Российской Федерации- 2 шт.; пуховый платок- 1 шт. Дидактическая игра: «Собери герб Оренбуржья»- 1шт. «Национальные костюмы»-1 шт. Плакаты РФ, матрешки, дидактическая игра «Русские узоры», настольная игра пазлы «Герб России». Лэпбук «Моя Россия»-1 шт Наглядно-дидактическое пособие: «Символы России»- 1шт.; « Пушкин и Оренбуржье»- 1 шт.; «Памятники города Оренбург»- 1 шт., карта России- 2шт.</p>
	<p>Центр ФЭМП</p>	<p>Лэпбук «Весёлая математика»- 1 шт; Раздаточный материал – 30 комплектов; мольберт – 2 шт, Настольные игры: «Подбери пару»- 1 шт.; Куб с геометрическими фигурами- 2 шт; вкладыши «Геометрические фигуры»- 1 шт.; «Разноцветные бусы» 1 шт., «Цвет» -1 шт.; Конструктор магнитный – комплект шт. 1; Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект шт. 1; Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму шт. 1; Бусины для нанизывания и классификации по разным признакам шт. 1; Кубики с цифрами и числовыми фигурами шт. 1; Модели деление на части шт. 1. Дидактические игры: «Цифры» 1 шт., «Геометрические формы»- 1 шт.; «Следы»- 1 шт.; «Домик для матрёшки»- 1 шт.; «Четвёртый лишний»- 2 шт.; «Фигуры» 1 шт.; « Найди предмет»1 шт., « Математическое лото»-2 шт., «</p>

		<p>Математическое домино»- 1 шт. Наглядно-дидактическое пособие: «Цвета»- 1 шт., «Числовой счет»-1 шт., «Геометрические фигуры»- 1шт.</p>
	<p>Центр ознакомления с предметным и социальным окружением</p>	<p>Комплект костюмов по профессиям- 6 костюмов. Альбомы: «Одежда»- 1шт., «Игрушки»-1шт., «Инструменты»- 1шт., «Виды транспорта»- 1шт., «Материалы» (дерево, бумага, ткань, песок) -1шт., контейнеры с природным материалом- 10 шт. Наглядно - дидактическое пособие: «Профессии»-1шт. Дидактическая игра: «Четвёртый лишний»- 2 шт. «Что из чего сделано»- 1 шт.; «Одень куклу девочку».-1 шт. «Изучение частей тела» - 1 шт.; Обучающие карточки: «Посуда и инструменты»- 1 шт.; « Одежда»- 1 шт.; «Мебель»- 1 шт.; Демонстрационный материал: « Как растёт живое»- 1 шт;</p>
	<p>Центр ознакомления с природным окружением</p>	<p>Календарь природы 1 шт. Большой детский атлас- 1 шт. Альбомы: «Животные»- 1 шт; «Домашние животные»- 1 шт; «Фрукты и ягоды»- 1 шт; «Лесные зверята»- 1 шт; «Профессии»-1шт. Обучающие карты : «Овощи и фрукты» - 1 шт.; «Домашние животные и птицы»- 1 шт.; «Времена года «- 1 шт.; «Овощи и фрукты»- 1 набор; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о насекомых»; «Времена года». Настольные игры: «Домашние животные- 1 шт.; «Дикие животные – 1 шт.; «Огород»- 1 шт. «Чей домик»- 1 шт.; «Дары природы»- 1 шт.; «Кто чей малыш»- 1 шт. Фигурки «Домашние и дикие животные»- 2 набора, насекомые- 1 набор. Лото: « Растения и животные»- 1 шт; « Домашние животные»- 1 шт.; Вкладыши: « Найди маму» 1шт. «Овощи и фрукты»- 1 набор; Художественная литература: «Как появляется бабочка» 1шт». Как появляется цветок»1 шт., «Как появляется лягушка»1 шт, « Как появляется птица»1 шт. Растения уголка природы: Зигокактус – 1 шт., Гибискус – 1 шт., Колеус-1 шт.; Эухарис- 1 шт., Лимонник-2шт., Бальзамин-1шт., Бегония -1шт.</p>
«Речевое развитие»	<p>Центр речевого развития (в том числе и для детей с ОВЗ)</p>	<p>Альбомы: «Одежда» - 1 шт., «Профессии» - 1 шт., «Мебель» - 1 шт., дид. Настольные игры: «Подбери пару» - 1 шт.; игра-пазлы «Назови одним словом» - 1 шт.; « Чей домик»- 1 шт; игра для развития дыхания «ДУЙ»- 1 шт. Пазлы- 6 шт.</p>

		<p>Дидактические игры: «Подбери картинку»-1шт., «Эмоции»-1шт.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму 1 шт. , лабиринты с треками различной конфигурации, кубики с буквами 1 шт.</p> <p>Пособия для дыхательных гимнастик: султанчики- 4 шт., мыльные пузыри -2 шт., бутылочка для дыхания- 1 шт.</p>
	<p>Центр библиотеки</p>	<p>1.В.Бирюков «Жук проснулся»; ООО «Самовар» .Москва;</p> <p>2.Бианки, Сладков, Пришвин «Рассказы о животных» ООО «Самовар» .Москва;</p> <p>3.К. Чуковский «У меня зазвонил телефон» ООО «Самовар» г. Москва;</p> <p>4.Пять сказок «Колобок» Изд-во Фламинго г.Москва 2006г.;</p> <p>6.«Новогодние песенки» ООО «С- Трейд» г. Москва;</p> <p>7.Пять сказок « Маша и медведь» ООО «Фламинго» г.Москва 2006 г.;</p> <p>8.«Игра доктора. Три кота» АО «СТС» 2020г.;</p> <p>9.«Мои первые сказки» ООО «АСТ» 2006 г.;</p> <p>10.Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоскина» Изд-во «Малыш» 1991 г.;</p> <p>11.О.Иванова «Быстрые машинки» ООО «Проф-Пресс» 2005 г.;</p> <p>12.А.Барто «Уронили мишку на пол» ООО «Самовар» г.Москва.;</p> <p>13.Сказка «Морозко» ООО Фламинго ;</p> <p>14. К.Чуковский «Чудо-дерево» ООО «Фламинго» 2010 г.;</p> <p>15. К.Чуковский «Мойдодыр» Изд-во «Детская литература».</p> <p>15.«По щучьему веленью» ООО «Проф-Пресс» 2008 г.;</p> <p>16.«Дни недели» ООО «Изд. Малыш» 2005г.;</p> <p>17.С.Михалков « Три поросёнка» Москва «Детская литература» 1977;</p> <p>18.А.Усачёв «Про Дракошку» « Планета детства» ООО «АСТ» 2006 г.;</p> <p>19.Олеся Квитка «В лесу» ООО «Ранок» г. Белгород 2014г.;</p> <p>20.«Всё-всё-всё для детского сада» ООО «Росмэн» 2022 г.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Центр художественного творчества</p>	<p>Рисование: альбомы, гуашь 8 цв., кисточки, салфетки, непроливайки- 16шт., тычки- 10шт., альбом с образцами -1шт., образцы бумаги разной фактуры, карандаши восковые, цветные карандаши, раскраски, трафареты, кисточки.</p> <p>Лепка: клеенки, пластилин, салфетки по количеству детей, стеки.</p> <p>Аппликация: набор цветной бумаги, набор цветного картона, набор белого картона, клей ПВА, кисточки.</p>

		Альбомы: дымковская живопись- 1 шт;; хохлома- 1 шт;; гжель-1 шт. Репродукции картин художников.
	Центр конструктивно-модельной деятельности	Виды конструкторов: Конструктор магнитный – комплект шт. 1; Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект шт. Деревянный конструктор – 1 шт, Пластмассовые конструкторы «Лего» большой и маленький – 2 шт; Конструктор « Фигурный»- 1 шт.
	Центр музыки	Аудиозаписи Альбом: композиторы – 1 шт. Игровое пособие: «Шумелки»- 3 шт. Музыкальные инструменты: бубен – 3 шт., маракасы – 4 шт., саксофон – 1 шт., флейта – 1 шт., металлофон – 1 шт., пианино – 1 шт, гитара- акулеле 1 шт; колокольчик- 5 шт; дудочка- 1 шт: губная гармошка- 1 шт. Магнитофон- 1 шт.
	Центр театрализованной деятельности	Театральная ширма- 1 шт, Сказочные домики из картона- 2 шт; Театр кукол по мотивам русских народных сказок; Театр кукол по мотивам зарубежных народных сказок; Маски для постановок русских народных сказок- 4 набора. Театр «Шапочки героев сказок»; Пальчиковый театр; Театр «Бибабо».
«Физическое развитие»	Центр физического развития и здоровья	Наглядные пособия: «Режим дня»- 1шт., «Дыхательная гимнастика»- 1шт., «Гимнастика для глаз»- 1шт., «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта» Спортивное оборудование: обручи-5 шт., мячи малые -20 шт., мячи большие -5 шт., мячи «Массажные» - 20 шт; кегли- 1 набор., кольцеброс- 2 шт., мешочки для метания- 17 шт., скакалки- 6 шт., массажные дорожки- 8 шт, флажки- 20 шт.; гимнастическая лента - 20шт., Игровое пособие: «Бадментон»-2 шт.; «Боулинг»- 1 шт.; «Городки»-1 шт.; «Летающие тарелки»- 4 шт. Маски: «Воробушки», «Жаворонки».

Группа общеразвивающей направленности для детей 6 – 7 лет №1

Образовательная область	Название центра	Наполняемость
«Социально-коммуникативное развитие»	Центр сюжетно-ролевых игр	«Семья»: куклы- 5шт, набор детской посуды - 4шт, коляска – 1 шт.; стол-стул для кормления младенца- 1 шт., утюги- 3 шт. домик для кукол – 1 шт; кровати для кукол- 2 шт; одежда для кукол.

	<p>«Больница»: наборы «Больница» - 2 шт., кукла врач – 1 шт., кушетка для пациента- 1 шт; комплект халат и шапочка врача – 3 шт.</p> <p>«Салон красоты»: манекен для причесок -2шт, набор украшений 1 шт, набор «Парикмахер» 3шт.</p> <p>«Кухня»: набор посуды - чайный сервиз, набор продуктов для кафе-1 шт. Детский кухонный уголок- 1 шт, микроволновка-1 шт, посудомоечная машина-1 шт. Набор разрезных овощей- 1 шт.</p> <p>«Гараж»: машинки: маленькие 5 шт, средние 2 шт, большие 2 шт,; Гараж-парковка- 1 шт.</p> <p>Спецтранспорт машинки: скорая помощь- 1 шт, полиция- 1 шт, мчс- 1 шт; подъёмный кран-1 шт; хлеб- 1 шт.</p> <p>«Мастер»: набор мастера- 1 шт; халат мастера- 1 шт, бейсболка мастера- 1 шт. Набор инструментов.</p> <p>«Магазин «Продукты» халат- 2шт., набор продуктов -1шт., набор овощей -1 шт., набор фруктов- 1шт., сумки- 4шт., корзинки под продукты -4 шт.; Весы 1 шт; касса- 1 шт</p> <p>Кафе «Клубничка»: набор посуды - чайный сервиз, набор продуктов для кафе-1 шт. Детский кухонный уголок- 1 шт, микроволновка-1 шт, посудомоечная машина-1 шт. Набор разрезных овощей- 1 шт.</p> <p>«Мы - солдаты»: фуражка- 1 шт; пилотка- 1 шт; набор военной техники- 1 шт; набор солдатиков – 1 шт.</p>
<p>Центр труда и уголок дежурства</p>	<p>Комплект костюмов по профессиям- 6 костюмов.</p> <p>Алгоритмы: «Умывания»-1шт., «Режим дня»- 1 шт.; «Сервировки стола»-1шт</p> <p>Дидактические игры: «Одень куклу»- 1 шт.; «Живая природа»- 1 шт.; «Мама и малыш»- 1 шт.; «Обобщение»- 1 шт.; «Профессии»- 1 шт.</p> <p>Макет сервированного стола: набор посуды для сервировки стола- 1 шт; кукла – поваренок.</p> <p>Настенный уголок дежурства -1шт, фартуки и косынки- 2шт., набор хозяйюшки-1шт, набор картинок о труде-1шт.</p> <p>Набор по уходу за растениями: фартуки: клеенчатые- 3шт, лейки- 2шт., ведерки- 3шт., лопатки- 2шт., грабли -2шт., набор огородника – 1 шт.,</p> <p>Наглядно - дидактический материал: алгоритм ухода за растениями 1 шт.</p>

	<p>Центр безопасности</p>	<p>Художественная литература: «Правила маленьких пешеходов»- 1 шт. Дидактические игры « Ситуации», «Времена года» - 1 шт. Наглядно-дидактические пособия: «Правила дорожного движения»- 1 шт., «Соблюдай правила пожарной безопасности» 1шт, «Правила маленького пешехода»- 1 шт. Дидактический материал «Правила дорожного движения» - 1 шт., «Правила дорожного движения»- 1 шт. Альбомы: «Растения», «Животные» «Транспорт» - 1 шт. Картинки опасные предметы-1шт., Лэпбук «Безопасное поведение зимой»- 1 шт. Настольные игры: Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение » шт. 1 «Светофор»-2 шт. Гараж-1 шт.; авто-трек – 1 шт.; машинки мелкие- 10 шт, машинки крупные- 4 шт, машинки «спецтранспорт» - 4 шт. Художественная литература: Н.Никитина «Правила дорожного движения»- 1 шт.</p>
	<p>Центр психологической разгрузки и уголок уединения</p>	<p>Настольные игры: пазлы- 3 шт.; «Собери бусы»- 1 шт. «Мирилка»- 1 шт; мыльные пузыри – 3 шт. бубен- 1 шт; тренажёры для дыхательной гимнастики- 3шт; телефон- 1 шт; мягкая игрушка - собака Тяпа, кукла Таня- 1шт. Дидактическая игра: «Одень куклу мальчика и девочку». «Волшебный пластилин» - 2 шт., набор для рисования – 2 шт., мозаика- 1 набор.</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Центр по познавательно исследовательской деятельности</p>	<p>Стол-центр «Песок-вода»: кинетический песок- 3 шт; пластилин Плей До- 2 набора, набор для игры с пластилином Плей До, игрушки для игр с песком и водой. Материал для экспериментов: Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов 1шт; линейки- 20 шт; пластиковые шприцы и мерные ложечки-6 шт; пипетки- 5 шт; лупы 2 шт, ложечки для экспериментов 2 шт, колбочки-3 шт; увеличительная колба-2 шт.; песочные часы-3 шт.; компас- 2 шт.; набор цветных стёкол- 2 шт.. мыльные пузыри 3 шт, Настольная игра-«Угадай, что внутри» 1 шт.</p>

		<p>«Эволюция»- 1 шт.</p> <p>Алгоритм: проведения опытов- 2 шт. «Опыты с воздухом- 2 шт.; «Опыты с водой»- 1шт.; «Игры с водой»-1 шт.; «Игры с песком»-1 шт.</p>
	Центр по программе «Мы – Россияне»	<p>Русская печь: предметы быта: самовар- 1 шт, посуда-доска расписная- 2 шт; скалка-1 шт; глиняный горшок-1 шт: старинный чугунок- 1 шт; половник деревянный расписной- 1 шт; посуда «Хохлома»- 3 шт.; матрёшки- 3 шт.; куклы в национальных костюмах Оренбуржья- 5шт.; горн-1 шт.; флаг Российской Федерации- 1 шт.; пуховый платок- 1 шт.</p> <p>Дидактическая игра: «Собери герб Оренбуржья»- 1шт. «Национальные костюмы»-1 шт.</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие: «Символы России»- 1шт.; « Пушкин и Оренбуржье»- 1 шт.; «Памятники города Оренбург»- 1 шт.</p>
	Центр ФЭМП	<p>Лэпбук «Весёлая математика»- 1 шт;</p> <p>Раздаточный материал – 30 комплектов;</p> <p>мольберт – 1 шт,</p> <p>Настольные игры: «Подбери пару»- 1 шт.; Куб с геометрическими фигурами- 2 шт; вкладыши «Геометрические фигуры»- 1 шт.; «Разноцветные бусы» 1 шт., «Цвет» -1 шт.; Конструктор магнитный – комплект шт. 1; Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект шт. 1; Набор для составления узоров по схемам шт. 1; Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму шт. 1; Бусины для нанизывания и классификации по разным признакам шт. 1; Кубики с цифрами и числовыми фигурами шт. 1; Модели деление на части шт. 1; Проволочные головоломки- 6 шт.</p> <p>Дидактические игры: «Цифры» 1 шт., «Геометрические формы»- 1 шт.; «Следы»- 1 шт.; «Домик для матрёшки»- 1 шт.; «Четвёртый лишний»- 2 шт.; «Фигуры» 1 шт.; « Найди предмет»1 шт.</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие: «Цвета»- 1 шт.</p>
	Центр ознакомления с предметным и	<p>Комплект костюмов по профессиям- 6 костюмов.</p> <p>Альбомы: «Одежда»- 1шт., «Игрушки»-1шт.,</p>

	<p>социальным окружением</p>	<p>«Инструменты»- 1шт., «Виды транспорта»- 1шт., «Материалы» (дерево, бумага, ткань, песок) -1шт., контейнеры с природным материалом- 10 шт. Наглядно - дидактическое пособие: «Профессии»-1шт. Дидактическая игра: «Четвёртый лишний»- 2 шт. «Что из чего сделано»- 1 шт.; «Одень куклу мальчика и куклу девочку».-1 шт. «Изучение частей тела» - 1 шт.; Обучающие карточки: «Посуда и инструменты»- 1 шт.; « Одежда»- 1 шт.; «Мебель»- 1 шт.; Демонстрационный материал: « Как растёт живое»- 1 шт;</p>
	<p>Центр ознакомления с природным окружением</p>	<p>Календарь природы 1 шт. Большой детский атлас- 1 шт. Альбомы: «Животные»- 1 шт; «Домашние животные»- 1 шт; «Фрукты и ягоды»- 1 шт;«Лесные зверята»- 1 шт; «Профессии»-1шт. Обучающие карты : «Овощи и фрукты» - 1 шт.; «Домашние животные и птицы»- 1 шт.; «Времена года «- 1 шт.; «Овощи и фрукты»- 1 набор; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о насекомых»; «Времена года»; « Лесные зверята»- 1 шт.; Настольные игры: «Домашние животные- 1 шт.; « Дикие животные – 1 шт.; «Огород»- 1 шт. «Чей домик»- 1 шт.; «Дары природы»- 1 шт.; «Кто чей малыш»- 1 шт. Фигурки «Домашние и дикие животные»- 2 набора, насекомые- 1 набор; морские жители- 1 набор. Животные Арктики и Антарктики»- 1 набор. Лото: « Растения и животные»- 1 шт; « Домашние животные»- 1 шт.; Вкладыши: « Найди маму» 1шт. «Овощи и фрукты»- 1 набор; Художественная литература: «Как появляется бабочка» 1шт». Как появляется цветок»1 шт., «Как появляется лягушка»1 шт, « Как появляется птица»1 шт. Растения уголка природы: Драцена – 1 шт., Зигокактус – 1 шт., Гибискус – 1 шт., Толстянка – 2 шт., Колеус-1 шт.; Хлорофитум- 1 шт.; Хлорофитум- 1 шт.; Эухарис- 1 шт.</p>
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Центр речевого развития</p>	<p>Альбомы: «Одежда» - 1 шт., «Профессии» - 1 шт., «Мебель» - 1 шт., дид.</p>

		<p>Настольные игры: «Подбери пару» - 1 шт.; игра-пазлы «Назови одним словом» - 1 шт.; «Чей домик»- 1 шт.; игра для развития дыхания «Лабиринт»- 1 шт.</p> <p>Пазлы- 6 шт.</p> <p>Дидактические игры: «Подбери картинку»-1шт., «Веселый паровоз» 1шт., «Парочки»-1шт.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму шт. 1;</p> <p>Лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно - моторной координации и межполушарного взаимодействия –3 шт.</p> <p>Кубики с буквами шт. 1</p> <p>Пособия для дыхательных гимнастик: султанчики- 4 шт., мыльные пузыри -2 шт., бутылочки для дыхания- 2 шт.</p>
	<p>Центр библиотеки</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.В.Бирюков «Жук проснулся»; ООО «Самовар» .Москва; 2.Бианки, Сладков, Пришвин «Рассказы о животных» ООО «Самовар» .Москва; 3.К. Чуковский «У меня звонил телефон» ООО «Самовар» г. Москва; 4.Пять сказок «Колобок» Изд-во Фламинго г.Москва 2006г.; 6.«Новогодние песенки» ООО «С- Трейд» г. Москва; 7.Пять сказок « Маша и медведь» ООО «Фламинго» г.Москва 2006 г.; 8.«Игра доктора.Три кота» АО «СТС» 2020г.; 9.«Мои первые сказки» ООО «АСТ» 2006 г.; 10.Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоскина» Изд-во «Малыш» 1991 г.; 11.О.Иванова «Быстрые машинки» ООО «Проф-Пресс» 2005 г.; 12.А.Барто «Уронили мишку на пол» ООО «Самовар» г.Москва.; 13.Сказка «Морозко» ООО Фламинго ; 14. К.Чуковский «Чудо-дерево» ООО «Фламинго» 2010 г.; 15. К.Чуковский «Мойдодыр» Изд-во «Детская литература». 16. «По щучьему веленью» ООО «Проф-Пресс» 2008 г.; 17. «Дни недели» ООО «Изд. Малыш» 2005г.; 18. С.Михалков « Три поросёнка» Москва «Детская литература» 1977;

		<p>19. А.Усачёв «Про Дракошку» « Планета детства» ООО «АСТ» 2006 г.;</p> <p>20. Олеся Квитка «В лесу» ООО «Ранок» г. Белгород 2014г.;</p> <p>21. «Всё-всё-всё для детского сада» ООО «Росмэн» 2022 г.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	Центр художественного творчества	<p>Рисование: альбомы, гуашь 8 цв., кисточки, салфетки, непроливайки- 16шт., тычки- 10шт., альбом с образцами -1шт., образцы бумаги разной фактуры, карандаши восковые, цветные карандаши, раскраски, трафареты, кисточки.</p> <p>Лепка: клеенки, пластилин, салфетки по количеству детей, стеки.</p> <p>Аппликация: набор цветной бумаги, набор цветного картона, набор белого картона, клей ПВА, кисточки.</p> <p>Альбомы: дымковская живопись- 1 шт., хохлома- 1 шт., гжель-1 шт.</p> <p>Репродукции картин художников.</p>
	Центр конструктивно-модельной деятельности	<p>Виды конструкторов:</p> <p>Конструктор магнитный – комплект шт. 1;</p> <p>Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект шт.</p> <p>Деревянный конструктор – 1 шт,</p> <p>Пластмассовые конструкторы «Лего» большой и маленький – 2 шт;</p> <p>Конструктор « Фигурный»- 1 шт.</p>
	Центр музыки	<p>Аудиозаписи</p> <p>Альбом: композиторы – 1 шт.</p> <p>Игровое пособие: «Шумелки»- 3 шт.</p> <p>Музыкальные инструменты: бубен – 2 шт., маракасы – 4 шт., саксофон – 2 шт., флейта – 1 шт., металлофон – 1 шт., пианино – 1 шт, гитара- акулеле 1 шт; колокольчик- 2 шт; дудочка- 1 шт: губная гармошка- 1 шт.</p> <p>Магнитофон- 1 шт.</p>
	Центр театрализованной деятельности	<p>Театральная ширма- 1 шт,</p> <p>Сказочные домики из картона- 2 шт;</p> <p>Избушка деревянная- 2 шт;</p> <p>Печка русская – 1шт;</p> <p>Театр кукол по мотивам русских народных сказок;</p> <p>Театр кукол по мотивам зарубежных народных сказок;</p> <p>Маски для постановок русских народных сказок- 4 набора.</p> <p>Театр «Шапочки героев сказок»;</p> <p>Пальчиковый театр;</p>

«Физическое развитие»	Центр физического развития и здоровья	<p>Наглядные пособия: «Режим дня»- 1шт., «Дыхательная гимнастика»- 1шт., «Гимнастика для глаз»- 1шт.</p> <p>Спортивное оборудование: обручи-5 шт., мячи малые -20 шт., мячи большие -5 шт., мячи «Массажные» - 20 шт; кегли- 1 набор., кольцеброс- 1 шт., мешочки для метания- 14 шт., скакалки- 6 шт., массажные дорожки- 8 шт, флажки- 20 шт;</p> <p>Игровое пособие: «Бадминтон»-1 шт.; «Боулинг»- 1 шт.; «Бильярд» - 1 шт.; «Гольф»- 1 шт.; «Городки»-1 шт.; «Летающие тарелки»- 4 шт.</p> <p>Маски: «Воробушки»</p>
-----------------------	---------------------------------------	--

Группа общеразвивающей направленности для детей 6 – 7 лет №2

Образовательная область	Название центра	Наполняемость
«Социально-коммуникативное развитие»	Центр сюжетно-ролевых игр	<p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>Магазин «Продукты»-касса, весы, муляжи овощей: 23, муляжи фруктов: 18, муляжи пирожное: 2, муляжи курицы 3, сосиски, хлебобулочные изделия: хлеб, круассаны, булочка, батон, муляж рыбы.</p> <p>«Семья» - чайный набор 3, коляска 2, кукла 7, газовая плита, мойка, стул, стол, чайник, кастрюля 2, сковородки.</p> <p>«Больница» 4 набора врача (уколы, градусники, таблетки)</p> <p>«Салон красоты» 7 наборов парикмахера (фен, расчески, выпрямитель для волос, заколки, зеркало, шампунь, тени, помада).</p> <p>«Моряк» (руль для рулевого, безкобырка, якорь)</p> <p>«Почта» (письма, штамп, сумка почтальона 2)</p> <p>«Пожарник» (огнетушитель, шлем)</p>
	Центр труда и уголок дежурства	Стенд «Мы дежуриим», стенд «Схема дежурства», наглядно-дидактическое пособие «Правила нашей группы» 1. Фартук 2, колпак 2, кукла дидактическая, сервиз чайный (чайник 1, ложка 2, чашка, блюдце 2).
	Центр безопасности	Набор пожарника, ОБЖ обучающая детская игра-лото «Осторожность», наглядно-дидактическая игра «Хорошо и плохо», дидактическая игра «В стране дорожных знаков», домино «Машины», дидактическая игра лото «Транспорт», дидактическая игра «Транспорт». Настольная

		игра «Автологика». ЛЭПБУК «Безопасность дома».
	Центр психологической разгрузки и уголок уединения	Настольная игра пазлы «Фигуры» 5, пирамида дидактическая игра «Мое настроение» дидактическое пособие «Я и мои эмоции» карточки «Какое у тебя настроение» тренажеры для дыхания 8 развивающая игра «Шнуровка»
«Познавательное развитие»	Центр познавательно-исследовательской деятельности	Мерный стакан 1, мерная ложка 3 микроскоп 1, лупы маленькие 22, лупы большие 7 пинцет 1. Контейнер с сыпучим материалом 21
	Центр по программе «Мы Россияне»	дидактическая игра «Русские узоры» 1, «Традиции и обычаи русского народа» 1, «Национальная деревня», «Зеленый город», настольная игра пазлы «Герб России» наглядно-дидактическое пособие «Столицы и страны мира» 1 развивающая игра «Наша Родина» 1 компонент пуховый платок 2, «Народные промыслы» элемент русской культуры 7, кукла русско-народная 1, посуда хохломской росписи 6, матрешка 2, макет кремля 1, самовар 1, Плакаты РФ, глобус, матрешка, национальные куклы 7, образцы пуховых платков 3, самовар, флаг РФ.
	Центр ФЭМП	Вкладыши «Геометрические фигуры» 2, «Цифры» 1, дидактическая игра «Слева-справа», «Считаем вместе» 1, «Нарядим матрешку» 1, «Собери кружок» 1, «Чудо-мешочек» 1, настольная игра пазлы 7, «Составь фигуру по образцу» 1, «Собери грибы в корзину» 1, наглядно-дидактическое пособие «Формы и фигуры», «Дни недели в стихах» 1, «Цифры» ЛЭПБУК «Удивительная математика 2 развивающая игра «Найди половинку» 1, «Математические пазлы» 1, «Логика» 3, «Собери матрешку» 1, «Веселая логика» 1, «Изучаем цифры», «Фигуры из палочек» 1, «Сложи узор», «1,2,3,4», ходилка 1
	Центр природы	Дидактическая игра пазлы «Солнечная система» 2, «Я космонавт», наглядно-дидактическое пособие в картинках

		<p>«Космос» 2, портрет Ю. Гагарина, «Профессии» 1, «Времена года» 2, «Обитатели морей и океанов» 1, «Деревья» 1, «Комнатные цветы» 1, «Млекопитающие» 1, «Домашние птицы» 1, карточки для занятий «Расскажи детям о космосе»</p> <p>ЛЭПБУКИ «Лето», «Бабочки», настольная игра пазлы «Фрукты» 1,</p> <p>дидактическая игра «Собери посуду» 1, «Умные карточки мой дом» 1, «Жизненный цикл» 1</p> <p>развивающая игра «Профессии» 1, лото «Профессии» 1, «Дикие животные» 1, «Дикие животные» 1, «Узнай меня» 1, «Изучаем времена года» 1, «Изучаем времена года» 1, «Живая природа» 1,</p> <p>Растение комнатное: колеус, лимонник, сансевьера, гибискус.</p> <p>«Изучаем времена года» 1, «Изучаем времена года» 1</p> <p>развивающий набор найди общее «Животные» 1, дидактическая кукла 1,</p> <p>набор карточек «Природные зоны» 1, «Природные сообщества» 1,</p> <p>наглядное пособие «Насекомые» 1, «Птицы» 1, «Насекомые», «Деревья» 1,</p> <p>развивающее лото «Предметы рукотворного мира» 1,</p> <p>объемное лото «Зима в лесу» 1,</p> <p>настольная игра лото «Грибы» 1, «В мире животных» 1,</p> <p>настольная игра пазлы «Собери цветок» 1,</p>
«Речевое развитие»	Центр речевого развития	<p>Обучающие карточки «Чистоговорки»,</p> <p>развивающая дидактическая игра «Любимые сказки», «Угадайка» 1,</p> <p>картотека сюжетных картинок 1</p> <p>развивающее лото 1,</p> <p>дидактическая игра «Продолжи слова 1,</p> <p>развивающая игра «Предметы окружающего мира» 1,</p> <p>развивающая игра лото «Вокруг нас» 1,</p> <p>учебно игровой комплект «Сложные слова» 1,</p> <p>настольная игра пазлы «Путешествие по русско-народным сказкам» 1, «Сказки гуляют по свету» 1</p> <p>настольная игра «В гостях у сказки» 1,</p>

	Центр библиотеки	<p>1. Корней Чуковский «Сказки». Т. Издатель Щербаков, 2002г.</p> <p>2. Сергей Владимирович Михалков «Три поросенка». М. «Самовар», 2000г.</p> <p>3. «Читаем детям» «Гуси-Лебеди», Мальчик- с-пальчик». Ростов – на-Дону. «Проф-Прес «с», 2011.</p> <p>4. «Читаем детям» Мальчик- с-пальчик». Ростов – на-Дону. «Проф-Пресс», 2009г.</p> <p>5. «Сказочки». – М.: «Эксмо», 2003г.</p> <p>6. «Сказка за сказкой». М. «Самовар», 1990 г.</p> <p>7. Корней Чуковский «Чудо-дерево Топтыгин и лиса». М. «Фламинго», 2009 г.</p> <p>8. итаем детям» «Красная шапочка» , Ростов-на-Дону. «Проф-Пресс», 2012 г.</p> <p>9. Корней Чуйковский «Мойдодыр», М. «Фламинго» , 2006 г.</p> <p>10. Владимир Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо». М. «Малыш», 1979 г.</p> <p>11. Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок», Ростов-на-Дону. «Антураж», 2006 г.</p> <p>12. Александр Волков «Волшебник изумрудного города» «РИО Самовар», 1999 г.</p> <p>13. Т.Александрова Домовенок-Кузька</p> <p>14. А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше»</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	Центр художественного творчества	<p>Рисование: альбомы, цветные карандаши, трафареты 9, раскраска 3, гуаши, кисточки, дидактическая игра «Изучаем краски».</p> <p>Лепка: пластилин, стеки, клеенки</p> <p>Аппликация: цветная бумага, ножницы, клей, кисточки.</p>
	Центр конструирования и строительных игр	<p>Виды конструкторов: конструктор «Молекулы», конструктор «Лего» 4, конструктор деревянный, конструктор Цветочки», мозаика мелкая 2.</p>
	Центр музыки	<p>Музыкальные инструменты: Ложки деревянные 4, маракасы 9, металлофон 2.</p> <p>музыкальная дидактическая игра «Поющая гусеница», «Веселый оркестр-матрешка»</p> <p>картотека музыкальных загадок, наглядно-дидактическое пособие «Музыкальные инструменты»,</p> <p>наглядно-демонстрационный материал «Великие композиторы».</p>
	Центр театрализованной деятельности	<p>Пальчиковый театр, кукольный театр оригами, раскраска самоделка «Театр сказок», куклы-перчатки 15, пальчиковые куклы 9.</p>

«Физическое развитие»	Центр физической активности и здоровья	Спортивное оборудование: кольцоброс, скакалки 11, мешочки для метания, резиновые мячи большие 4, резиновые мячи маленькие 27, обручи 4, мячи-массажеры 26, коврики для корригирующей зарядке 8, гимнастические палки 10, варежки для корригирующей зарядке 16, кегли 6, наглядно-дидактическое пособие «Распорядок дня» 2, наглядно-дидактическое пособие «Зимние виды спорта», «летние виды спорта» ЛЭПБУК «Здоровый образ жизни» Спортивная игра кольцоброс
-----------------------	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

«Ладушки» для детей 2 – 4 лет	<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды в групповых помещениях осуществляется с учетом возрастных особенностей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться.</p> <p>В группах младшего дошкольного возраста создана определенная игровая среда, необходимая для успешного развития детей, проведения адаптационных игр и комфортного пребывания в детском саду.</p> <p>Оборудование группы имеет соответствующее возрастное наполнение – мебель соответствует ростовым показателям, игрушки, развивающие игры и дидактические материалы позволяют воспитателям организовать совместную образовательную деятельность детей.</p> <p>С целью развития игровой деятельности и социальной адаптации ребенка, педагоги используют игровое оснащение группы (ширмы, крупный строитель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, предметы-заместители, дидактические игры, дающие опыт разнообразного использования объекта, на собственном примере показывают детям, как пользоваться ролевой речью, звукоподражанием, подсказывают реплики, объясняют действия).</p> <p>Имеется достаточное количество различного игрового оборудования, игрушек, масок, предметов-заместителей и др.</p>
«Мы - Россияне» для детей 4 – 7 лет	<p>Развивающая предметно-пространственная среда, созданная для реализации программы «Мы - Россияне», соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей, их потребностям и интересам.</p> <p>Во всех группах, реализующих парциальную программу «Мы – Россияне», есть патриотические уголки, в которых собраны альбомы с картинками и фотографиями родного города, Родного края, государства, природой, животным и растительным миром, профессиями взрослых; имеются дидактические игры, отражающие национально-региональный компонент, а также макеты,</p>

	<p>способствующие развитию у детей патриотических чувств, познавательной активности: «Домашние животные», «Животные леса», «Национальная деревня», «Хлеб», «Салют Победы», «Достопримечательности Оренбурга».</p> <p>Имеется библиотека книг по патриотическому воспитанию детей, копилка с загадками, стихами, рассказами. В уголках «Изобразительной деятельности» имеются народные игрушки, необходимый материал, с помощью которого дети в рисунках, лепке или аппликации могут передавать свои впечатления, эмоции от увиденного или услышанного.</p> <p>Наличие тематических альбомов «Народы России», помогает педагогам знакомить детей с народами различных национальностей, населяющих нашу область, государство, узнавать их особенности, традиции.</p>
--	--

3.5. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого – педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий);

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального школьного уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся; формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

ДОО полностью укомплектовано кадрами. Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует на 100% квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 г. № 761н с изменениями.

Отсутствие вакансий обеспечивает необходимое условие качественной реализации Программы.

В Учреждении работают 13 педагогов, из них: 10 воспитателей, 1 педагог-психолог, 1 учитель-логопед, 1 музыкальный руководитель.

По педагогическому стажу педагоги распределились следующим образом:

Стаж педагогической работы				
до 5 лет	до 10 лет	до 15 лет	до 25 лет	Свыше 25 лет
4(30,7%)	1(7,8%)	4(30,7%)	2(15,4%)	2(15,4%)

По возрастному цензу педагоги распределились следующим образом:

Возраст педагогов				
до 30 лет	от 30 до 40 лет	от 40 до 45 лет	от 45 до 50 лет	свыше 50 лет
1(7,8%)	3(23%)	4(30,7%)	2(15,5%)	3(23%)

Образовательный уровень педагогов составляет:

Высшее	Среднее специальное
11(85%)	2(15%)

Категорийность педагогов

Высшая категория	Первая категория	Соответствие	Без категории
4(30,7%)	4(30,7%)	2(15,6%)	3(23%)

Педагоги постоянно повышают свой профессиональный уровень, эффективно участвуют в работе методических объединений, знакомятся с опытом работы своих коллег и других дошкольных учреждений, а также занимаются саморазвитием. Все это в комплексе дает хороший результат в организации педагогической деятельности.

Анализ кадрового обеспечения педагогического состава позволяет сделать вывод о том, что в Учреждении созданы условия, обеспечивающие качественную реализацию Программы в соответствии с требованиями дошкольного образования. Педагоги зарекомендовали себя как инициативный, творческий коллектив, умеющий найти индивидуальный подход к каждому ребенку, помочь раскрыть и развить его способности. Система психолого-педагогического сопровождения педагогов, уровень профессиональной подготовленности и мастерства, их творческий потенциал, стремление к повышению своего теоретического уровня позволяют педагогам создать комфортные условия в группах, грамотно и успешно строить педагогический процесс с учетом требований ФГОС ДО и ФОП ДО.

3.6. Перечень произведений для использования в образовательной работе в разных возрастных группах.

3.6.1. Перечень художественной литературы

Перечень художественной литературы для детей 2 – 3 лет

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с

нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Перечень художественной литературы для детей 3 – 4 лет

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурсынька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обр. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном

мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зошенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

Перечень художественной литературы для детей 4 – 5 лет

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?...", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауковой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А.

"Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Перечень художественной литературы для детей 5 – 6 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне

его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Перечень художественной литературы для детей 6 – 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кошей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беяночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое";

Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зошенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукояе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3.6.2. Перечень музыкальных произведений

Перечень музыкальных произведений для детей 2 – 3 лет

Группа детей 2-3 года

Слушание музыки: «Баю-бай» В. Агафонникова; «Ах вы, сени!», «Полянка (рус.нар. мелодия); «Тихо - громко» Е. Тиличевой, «Дождик большой и маленький», «Мишка», «Собачка», «Осенние листочки» Н. Вересокиной, «Моя лошадка» А. Гречанинова, «Погремушки», : «Вальс снежинкой» Т. Ломовой, «Снежок и вьюга», «Дед мороз» А.Филиппенко, Т. Волгиной, «Зайка, походи» (рус.нар. потешка), «Колыбельная» Е.Тиличевой, «Машенька-Маша» С. Невельштейн, обр. В.Герчик, «Мишка шагает - мишка бегаёт»; «Барабанщик» М. Красева, М. Чарной и Н. Найденовой, «Дудочка» Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой, «Песня жаворонка» П.И. Чайковского, «Кто нас крепко любит?» И. Арсеева, «Петушок» (рус.нар. песня), «Стуколка» (укр. нар. мелодия), «Микита» (белору. нар.мелодия), «баю» М. Раухвергера, «Колыбельная» В. Моцарта, «Полянка» (рус.нар. мелодия) «Кораблик» О. Девочкиной, А. Барто; «Птички поют», «Треугольник» Т. Шутенко, «Бубен» Г. Фрида, «Белые гуси» М. Красева, М. Клоковой; «Машина» К. Волкова, Л. Некрасовой, «Мольтек» Р. Рустамова, Ю. Островского.

Музыкально – дидактическая игра: : «Колокольчик или барабан?» ; «Кошка и котенок», «Кто как летает?», «Мишка пляшет – мишка спит», «Кто в теремочке живет», «Дождик», : «Что лежит в коробочке?», «Что лежит в сугробе?», «Кукла шагает и бегаёт» Е. Тиличевой, «Воротики», «Кто в гости пришел?», «Солнышко», «Как собачка лает?», «Птица и птенчики» Е. Тиличевой, «Мои любимые инструменты», «Би – би – би!».

Пение: : «Кошка», Ан. Александрова, Н. Френкель, «Бобик» Т. Потапенко, Н. Найденова, «Собачка» М.Раухвергера, Н. Комиссаровой, «Дождик», «Мишка» О. Девочкиной, А. Барто, «Лягушка», «Лошадка» М. Раухвергера, А. Барто, «Бабушка зима», «Дед Мороз» А. Филиппенко, Т. Волгиной, «Елка» Т. Попатенко, Н. Найденовой, «Зайка, приходи» (рус.нар. потешка), «Машенька-Маша» С.Невельштейн, обр. В. Герчик, : «Дудочка» Г. Левкодимова, И.Черницкой; «Пирожки» А. Филиппенко, Н. Кукловской, «Кто нас крепко любит?» И. Арсеева; «Петушок»(рус. нар. песня); танец-песня «Солнышко» Е. Макшанцевой, «Автобус», «Птичка» Т. Потапенко, Н. Найденовой, «Белые гуси» М. Красева, М. Клюковой; «Машина» К. Волкова, Л. Некрасовой.

Музыкально – ритмические движения:

а) Упражнения: Марш» А. Парлова, «Марш» Е.Тиличевой; «Ах ты, береза», «Как у наших у ворот» (рус.нар. мелодии), «Игра» Т. Ломовой; «Ходим-бегаем» е. Тиличевой. : «Ножками затопали» М.Раухвергера, «Марш» А. Парлова, «Марш» Н. Голубовской, «Кто хочет побегать?» Л.Вишкарева; «Ты, канава» (рус.нар. мелодия, обр. Т. Смирновой), «На лошадке», «Веселая парочка», «Превращалочка», «Осенняя песенка» Ан. Александрова, Н. Френкель, «Я на прутике скачу». «Мы идем» Р. Рустамова, Ю. Островского, «Лошадка» Е. Макшанцевой, «Мы идем», «Потанцуем», Зимняя дорожка», «Заячья зарядка» В. Ковалько, «Звери на елке» Г. Вихаревой, : «Зарядка», «Потанцуем», «Покатаем Машеньку», «Зимняя дорожка», «На прогулке» Т. Ломовой, «Бодрый шаг» В. Герчик, «Вот как мы умеем!» Е. Тиличевой, Н. Френкель, «Чу - чу – чу! Паровоз!», «Мамины помощники», «Идем парами», «Петух», «Идем – прыгаем» Р. Рустамова, «Калинка» (рус.нар. мелодия), «Посею лебеду на берегу» (рус. нар. мелодия обр. Т. Смирновой), «Ноги и ножки» В. Агафонникова; «Вот так!», «Ноги и ножки» В. Агафонникова; «Маленькие ножки», «На птичьем дворе»; танцевальная разминка «Гуси – гусенята» Г. Бойко, В. Витлина, «Научились мы ходить» Е. Макшанцевой.

б) Оздоровительные упражнения:

Самомассаж: «Мурка», «Малыши», «Ножки устали», «Цок, лошадка», «В лес за елкой», «Зайка умывается», «Саночки», «Умывалочка», «Медведь», «Гусенок Тимошка»; «Ежик и барабан», «Разноцветная полянка»

Упражнения для осанки: «Котята», «Малыши проснулись», «Листочки», «Вьюга», «Греем ручки», «Ворона», «Зайка плачет», «Птичка», «Колечки».

Дыхательные упражнения: «Шкатулочка», «Горячее молоко», «Желтые листочки», «Подуем на мишку», «Лягушка», «И-го-го!», «Ветер и листочки», «Снежинка», «Горка», «Где Колобок?», «Горячие булочки», «Горячие пирожки», «Ветер», «Листочки березы», «Весенние запахи», «Шины», «Воздушный шар», «Цветочки».

в) Пальчиковые игры: «Котики», «Бобик», «Пальчики гуляют», «Мишка», «Белка», «Тук-тук!», «Домик», «Пять лохматых медвежат» С. Ермаковой, «Обед», «Ай, качи-качи-качи», «Варежки», «Коза», «Цыплята»; «Пирожки с вареньем» С. Ермаковой, «Жучок» С. Ермаковой; «Птичка», «Козы» Т. Ткаченко, «Шла уточка бережком», «Пчела» Н. Нищевой

г) Пляски: «Да-да-да» Е. Тиличевой, Ю. Островского; «Пляска с колокольчиками», «Танец с дождинками», «Маленькая полечка», «Гопачок», «На лесной полянке» Б. Кравченко, П. Калановой, танец с листочками «Дует, дует ветер» И. Плакиды, И. Кишко, «Мишутка пляшет» Е. Макшанцевой, «Пляска с погремушками» (белорус. пляс. мелодия), «Бульба» А. Ануфриевой; танец-игра «Рыжие белочки» З. Левиновой, Л. Некрасовой, «Танец со снежинками», «Зимняя пляска» М. Старокадомского, О. Высотской, «Пляска зайчат с морковками», танец «Фонарики» А. Матлиной, обр. Р. Рустамова, «Полька зайчиков» А. Филипенко, хоровод «Каравай»; «Пляска со снежками» Н. Зарецкой, «Пляска с куклами» (немецкая народная мелодия, А. Ануфриева), Хоровод «Снеговик», «Ложки деревянные», «Чок да чок» Е. Макшанцевой, «Цветочки голубые» А. Арсеневской, «Березка», «Ручеек», «Русская» (на мелодию народной песни «Из – под дуба») А. Ануфриевой, «Приседай» (эст. нар. мелодия, обр. А. Роомере, сл. Ю. Энтина), «Шарики» И. Кишко, В. Кукловской.

д) Игры: «Догоним киску», «Прятки», «Игра с колокольчиком», «Барабан», «Собери грибочки по цвету», «Солнышко и дождик», «Колечки», «У медведя во бору», «У медведя во бору», «Дождь», «Бубен» Г. Фрида; «Снежки», «Зайчики и лисичка» Г. Финаровского, В. Антоновой, «Догони зайчика» Е. Тиличевой, Ю. Островского, «Воротики» Р. Рустамова, «Колобок», «Кто живет у бабушки Маруси?», «Как петушок поет?»; «Вышла курочка гулять» А. Филиппенко, Т. Волгиной, «Мышка, ты где?», «Мы цыплята», «Прилетела птичка», «Вот летали птички», «Веселые жучки» Е. Гомоновой; «Речеек», «Карусель», «Бубен» Г. Фрида, «Колечки».

е) Игры – тренинги: «Идем по кругу», «Раз, два! Мы идем!», «Потанцуем на снегу», «Чу-чу-чу! Паровоз».

Перечень музыкальных произведений для детей 3 – 4 лет

Слушание музыки. «На прогулке» муз. Волкова, «Колыбельная» муз. Т. Назаровой, Русская народная плясовая, «Как у наших у ворот» р.н.м., «Осенний ветерок» муз. А. Гречанинова, русская народная плясовая, «Колыбельная» муз. Назаровой, «Марш» Э. Парлова, «Колыбельная песня», «Прогулка» В. Волкова, «Дождик» И. Любарского,

«Медведь» В. Ребикова, «Вальс» Ж. Колодуб, «Полька» Г. Штальбаум, «Колыбельная» С. Разорёнова, «Русская народная плясовая», «Лошадка» М. Симанского, «Полянка» р.н. пляс м., «Полька» З. Бетман, «Шалун» О. Бера, «Капризуля» В. Волкова, «Колыбельная» С. Разорёнова, «Резвушка» В. Волкова, «Воробей» А. Руббах, «Мишка», М. Раухвергер, «Курочка» Н. Любарского, «Колыбельная», «Лошадка» М. Симанского

Упражнение на развитие чувства ритма, голоса и слуха. «Птичка и птенчики» Е. Тиличевой, «Тихо – громко», «Игра в имена», «Игра с бубном», «Узнай свой инструмент», «Игра с мышкой», «Паровоз «Картинки», «Звучащий клубок», «Прохлопай своё имя», «Учим мишку танцевать», «Тигренок», «Игра с пуговицами», «Барабан»,

«Учим лошадку танцевать»,

Пение. «Петушок» р.н.м. «Петушок» муз. Гомоновой, «Ладушки» р.н.п., «Птичка» муз. М. Раухвергера, «Петушок», «Ладушки» р.н.п., «Собачка» М. Раухвергер, «Осень» И. Кишко,

«Кошка» Александрова, «Зайка» р.н.п, «Ёлочка» И.Бахутова, «Ёлочка» М.Красева, «Дед Мороз» А.Филиппенко, «Ёлка» Т.Попатенко, «Машенька-Маша» С.Невельштейн, «Топ, топ, топоток» В.Журбинской, «Баю-бай» М.Красева, «Самолет» Е.Тиличеевой, «Зайка» М.Красева, «Колыбельная» Е.Тиличеевой, «Маша и каша»

Т.Назаровой, «Маме песенку пою» Т.Попатенко, «Я иду с цветами» Е.Тиличеевой, «Бобик» Т.Попатенко, «Пирожки» А.Филиппенко, «Маме песенку пою» Т.Попатенко, «Есть у солнышка дружок» Е.Тиличеевой, «Кап-кап» Ф.Филькенштейна, «Цыплята» А.Филиппенко, «Машина» Т.Попатенко, «Поезд» Н.Метлова, «Игра с лошадкой» И.Кишко,

Музыкально – ритмические движения:

а) упражнения: «Ножками затопали» муз. Раухвергер, «Фонарики» р.н.м., «Ай – да!» муз.и сл Г.Ильиной, «Кто хочет побегать?» лит н.м., «Птички летают и клюют зернышки» швейцар н.м., «Притопы одной ногой» р.н.м., «Зайчики» р.н.м. «Птички летают», «Фонарики» „«Гуляем и пляшем» муз.М.Раухвергера, «Зайчики» муз.К.Черни, «Упражнение с лентами» болгарская нар.м., «Погуляем» муз.Т.Ломовой, «Зайчики» муз.М.Раухвергера, «Большие и маленькие ноги» муз.А.Агафонникова, «Попляшем» р.н.м, «Зимняя пляска» муз.М.Старокадомского, «Марш и бег» Е.Тиличеевой, «Марш» Ю.Соколовского, «Бег и махи руками» муз.А.Жилина, «Спокойная ходьба и кружение» р.н.м, «Автомобиль» М.Раухвергера, «Пружинка» р.н.м., «Галоп» чешская нар.м, «Бег и махи руками» муз.А.Жилина, «Пляска зайчиков» А.Филиппенко, «Медведи» Е.Тиличеевой, «Кружение на шаге» муз.Е.Арне, «Топающий шаг» р.н.м., «Мячики» М.Сатулиной

б) пальчиковая гимнастика: «Прилетели гули» , «Бабушка очки надела», «Шаловливые пальчики», «Тики - так», «Мы платочки постираем», «Тик-и-так», «Наша бабушка», «Кот Мурлыка», «Сорока», «Ножки», «Семья», «Кот Мурлыка», «Сорока-белобока», «Две тетери», «Овечка», «Коза»

в) пляски: «Веселые дети» р.н.м., «Гуляем и пляшем» муз. М.Раухвергера, «Гопак» муз. М. Мусоргского, «Пляска с листочками» А.Филиппенко, «Гулять – отдыхать» Раухвергер,

«Пляска» Т. Попатенко, «Пальчики-ручки» р.н.м., «Пляска с погремушками» В.Антонова, «Прятки с собачкой» укр.н.м., «Весёлый танец» М.Сатулина., «Поссорились-помирились» Т.Вилькорейской, «Сапожки» р.н.м, «Стуколка» укр.н.м, «Пляска зайчиков» А.Филиппенко, «Маленький танец» муз.Н.Александровой, «Пляска с платочками» Е.Тиличеевой, «Пляска с султанчиками» хорватская нар.м, «Приседай» эстонская нар.м.,

«Березка» Р.Рустамова,

г) игры: «Солнышко и дождик», «Петушок» р.н.м, «Кошка и мышка» р.н.м, «Птичка» муз.Серова, «Зайчик», «Мишка» р.н.м., «Три медведя» р.н.м., «Пойду ль я » р.н.м.,

«Где же наши ручки». Т.Ломовой, «Кошка и котята», «Воробушки» р.н.м., «Петушок» р.н.прибаутка, «Игра с погремушками» Т. Вилькорейской, «Птички и кошка» («Стуколка» укр.нар.м), «Зайчики и лисичка» муз. Г.Финаровского, «Игра с мишкой» муз. Г.Финаровского, «Ловишки» муз.Й Гайдана, «Самолет» муз.П.Банниковой, «Кошка и котята» В.Витлина, «Серенькая кошечка» В.Витлина, «Воробушки и автомобиль» М.Раухвергера, «Черная курица» чешская нар.игра.

Перечень музыкальных произведений для детей 4 – 5 лет

Слушание музыки. И.Дунаевский «Марш», Р.Н.П. «Полянка», «Полька» М.Глинка, «Грустное настроение» А.Штейнвиля, «Вальс» Ф.Шуберта, «Кот и мышь» Ф. Рыбицкого, «Бегемотик танцует», «Вальс – шутка» Д.Шостакович, «Немецкий танец» Л.Бетховен, «Два петуха» С.Разоренова, «Смелый наездник» Р.Шумана, «Маша спит» Г.Фрида,

«Вальс» А.Грибоедова, «Ёжик» Д.Кабалевский, «Полечка» Д.Кабалевский, «Марш солдатиков» Е.Юцевич, «Самолет» М.Магиденко, «Колыбельная» В.А.Моцарт, «Шуточка» В.Селиванова,

Упражнения на развитие голоса, ритма и слуха. «Андрей воробей» р.н.п, «Петушок» р.н.п. «Плясовая» р.н.м, «Зайчик ты, зайчик» р.н.п., «Барабан», «Зайчик, ты зайчик», «Котя», «Летчик» Е.Тиличевой, «Летчик» Е.Тиличевой, «Я люблю свою лошадку», «Сорока», «Паровоз», «Узнай инструмент», «Барашеньки», «Паровоз», «Спой и сыграй свое имя», «Ёжик», «Божья коровка», «Два кота» польская нар.песня.

Игра на ДМИ. Упражнение «Божья коровка», «Андрей – воробей» р.н.п., «Всадники» В.Витлина, «Веселый оркестр» («Ой, лопнул обруч» укр.н.м), «Пляска лисички» («Полянка» р.н.м.), «Пляска для мишки» р.н.м., «Пляска для лошадки»,

Пение. Р.Н.П «Чикалочки», М. Карасева «Барабанщик», Г.Гриневиц «Кто проснулся рано?», И. Кишко «Котик», В. Красева, «Колыбельная зайчонка», «Лошадка Зорька» Т.Ломовой, «Осень» А.Филиппенко, распевка «Мяу-мяу», «Осенние распевки» М.Сидоровой, «Варись, варись, кашка» Е.Туманян, «Первый снег» А.Филиппенко, «Веселый новый год» Е.Жарковского, «Дед Мороз» В.Герчик, «Песенка про хомячка» Л.Абелян, «Саночки» А.Филиппенко, «Паровоз» Г.Эрнесакса, «Машина» Т.Попатенко, «Я иду с цветами» Е.Тиличевой, «Мы запели песенку» Р.Рустамова, «Воробей» Е.Герчик, «Ёжик», «Новый дом» Р.Бойко, «Весенняя полька» Е.Тиличевой, «Солнышко», «Три синички» р.н.п, «Самолет» М.Магиденко, «Зайчик» М.Сарокадомского, «Хозладка» А.Филиппенко.

Пальчиковая гимнастика.

«Мы платочки стираем», «Побежали вдоль реки», «Кот Мурлыка», «Тики так», «Бабушка очки надела», «Прилетели гули», «Раз, два, три, четыре, пять», «Семья», «Капуста», «Снежок», «Овечка», «Шарик», «Два ежа», «Замок», «Пекарь»

Музыкально – ритмические движения.

а) упражнения: «Марш» Е.Тиличевой, «Барабанщик» Д.Кабалевский, «Качание рук с лентами» («Вальс» А.Жилина), «Пружинка» («Ах, вы сени» р.н.м), «Колыбельная» С.Левидова, «Прыжки» («Полечка» Д.Кабалевский), «Большие и маленькие ноги» В. Агафонникова, «Лошадки» Л.Банниковой, «Марш» Ф.Шуберта, «Мячики» М.Сатулиной, «Хлопки в ладоши» (Полли) англ.нар.мелодия), «Притопы с топотушками» (Из-под дуба) р.н.п), «Где наши ручки» Е.Тиличевой, «Ходьба и бег» латвийская нар мелодия, «Кружение парами» латвийская нар.полька, «Шагаем как медведи» Е.Каменоградского, «Ёлка – ёлочка» Т.Попатенко, «Хороводный шаг» р.н.м., «Всадники» В.Витлина, «Танец в кругу» финская нар.мелодия, «Игра с погремушками» («Эскозец» А.Жилина), «Зайчики» («Полечка» Д.Кабалевский), «Выставление ноги на носочек», «Саночки» А.Филиппенко, «Хлоп – хлоп» («Полька» И.Штрауса), «Скачут по дорожке» А.Филиппенко, «Дудочка» Т.Ломовой, «Упражнение с флажками» В.Козырева, «Подскоки» французская нар.м.,

б) пляски: «Нам весело» («Ой, лопнул обруч» укр.н.м), «Огородная – хороводная» Б.Можжевелова, «Танец осенних листочков» А.Филиппенко, «Пляска парами» литовская нар.мелодия, «Вальс» Ф.Шуберта, «Полька» И.Штрауса, «Пляска с султанчиками» хорватская нар.мелодия, «Танец клоунов» («Полька» И.Штрауса,), «Покажи ладошки» латвийская нар.мелодия, «Пляска с платочком» хорватская нар.м, «Вот так вот» белорусская нар мелодия, «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова.

в) игры: «Петушок» р.н.п, «Кот Васька» Г.Лобачева, «Зайка» р.н.п, «Ловишки с лошадкой» Й.Гайдана, «Ловишки с петушком» Й.Гайдана, «Хитрый кот», «Колпачек» Р.н.п., «Ищи игрушку» р.н.м, «Дети и медведь» В.Верховенца, «Мишка пришел в гости» М.Раухвергера, «Зайцы и лиса», «Зайчики» Ю.Рожавского, «Паровоз» Г.Эрнесакса, игра «Пузырь», «Игра с

платочком» народная мелодия, «Игра с ёжиком» М.Сидоровой, «Кто у нас хороший» Р.Н.П, игра и»Жмурки» (фрагмент оперы «Марта» Ф.Флотова), «Летчики на аэродром» М.Раухвергера.

Перечень музыкальных произведений для детей 5 – 6 лет

Слушание музыки. «Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский, «Голодная кошка и сытый кот» В.Салманова, «Полька» П.Чайковского, «На слонах в Индию»А.Гедике, «Сладкая грёза» П.Чайковский, «Мышки» А.Жилинского, «Болезнь куклы» П.Чайковский, «Клоуны» Д.Кабалевский, «Новая кукла» П.Чайковского, «Страшилище» В.Витлина, «Утренняя молитва» П.Чайковского, «Детская полька» А.Жилинского, «Баба – Яга» П.Чайковского, «Вальс» С.Майкапр, «Игра в лошадки» П.Чайковский, «Две гусеницы разговаривают» Д.Жученко, «Вальс» П.Чайковский, «Утки идут на речку» Д.Льва – Компанейца,

Упражнения на развитие голоса, ритма и слуха. «Тук-тук, молотком», «Белочка», «Кап-кап», «Тик-тик-так», «Аист», «Колокольчик», «Гусеница», «По деревьям скок-скок», «Ритмический паровоз», «Жучок», «Лиса», «Маленькая Юлька»,

Игра на ДМИ. «Кружочки», «Рыбки», «Сео комарик под кусточек»,

Пение. «Жил – был у бабушки серенький козлик» р.н.песня, «Урожай собирай» А.Филиппенко, «Бай качи, качи» р.н.прибаутка, «Осенние распевки», «Падают листья» М.Красева, «К нам гости пришли» Ан.Александрова, «От носика до хвостика» М.Парцхаладзе, «Снежная песенка» Д.Львова – Компанейца, «Наша ёлка» А. Островского, «Дед мороз» В.Витлина, «Зимняя песенка» В.Витлина, «Песенка друзей» Г.Герчик, «Про козлика» Г.Струве, «Кончается зима» Т.Попатенко, «мамин праздник» Ю.Гурьева, «Динь-динь» немецкая нар.песня, «У матушки четверо было детей» немецкая нар.песня, «Скворушка» Ю Слонова, распевка «Солнышко не прячься», «Вовин барабан» В.Герчик, «Я умею рисовать» Л.Абелян, «Земелюшка – чернозем» р.н.п, «Вышли дети в сад зеленый» польская нар.песня,

Пальчиковая гимнастика. «Поросята», «Дружат в нашей группе», «Зайка», «Мы делили апельсин», «Коза и козлёнок», «Кулачки», «Птички прилетели», «Вышла кошечка», «Цветок»,

Музыкально – ритмические движение:

а) упражнения: «Марш» Ф.Надененко, «Упражнение для рук» польская народная мелодия, «Великаны и гномы» Д.Львова – Компанейца, «Попрыгунчик» («Экозец» Ф.Шуберта), «Хороводный шаг» («Белолица – круглолица» р.н.м), «Упражнение для рук с ленточками» польская нар.мелодия, «Марш» В.Золотарёва, «Прыжки» («Поли» англ.нар.мелодия), упражнение «Поскоки» («Поскачем» Т.Ломовой), упражнение «Гусеница» («Большие и маленькие ноги» В.Агафонникова), «Ковырялочка» ливенская полька, «Марш» Р.Робера, «Всадники» В.Витлина, упражнение «Топотушки» р.н.м., «Кружение» («Вертушки» урк.н.м), упражнение «Приставной шаг» немецкая народная мелодия, «Попрыгаем и побегаем» С.Соснина, «Ветерок и втере» («Лендлер» Л.Бетховен), «Притопы» финская нар.мелодия, «Марш» И.Кишко, упражнение «Мячики» (Па-де-труа. Фрагмент из балета «Лебединое озеро» П.И.Чайковского), «Шаг и поскок» Т.Ломовой, «Веселые ножки» латвийская нар.мелодия, «Марш» Н.Богословского, «Кто лучше скачет?» Т.Ломовой, «Побегаем» К.Вебера, «Спокойный шаг» Т.Ломовой, «Пружинистый шаг и бег» Е.Тиличевой, «Передача платочка» Т.Ломовой, «Отойди – подойди» чешская нар.м., «Разрешите пригласить» («Ах, ты береза» р.н.м), «После дождя» венгерская нар.м., «Три притопа» Ан.Александрова, «Смелый наездник» Р.Шумана, «Зеркало» («Ой, хмель, хмель» р.н.м), «Спортивный марш» В.Золотарева, «Упражнение с обручем» латыш.нар.м, «Ходьба и поскоки» («Мальчики и девочки» англ.н.м.), «Петушок» р.н.м

б) пляски: «Приглашение» украинская народная мелодия, «Шёл козел по лесу» р.н. песня - игра, «Пляска с притопами» («Гопак» урк.н.м.), «Весёлый танец» еврейский нар.м., «Отвернись – повернись» карельская нар.мелодия, «Кошачий концерт» (рок-н-рол), «Потанцуй со мной дружок» англ.н.песня, «Танец в кругу» финская народная мелодия, «Парная пяска» чешская народная

мелодия, «Озорная полька» Н.Верескиной, «Дружные тройки» («Полька» И.Штрауса), хоровод «Светит месяц» р.н.п., «Ну и до свидания!» («Полька» И.Штрауса), «Веселые дети» литовская народная мелодия,

в) игры: «Воротики» («Полянка» р.н.м), «Плетень» В.Калинникова, «Чей кружок скорее соберётся!» («Как под яблонькой» р.н.м), «Ловишки» Й. Гайдна, «Ворон» р.н.прибаутка, «Займи место» р.н.м, «Кот и мыши» Т.Ломовой, «Догони меня!», «Не выпустим» музыка народная, «Что нам нравится зимой» Е.Тиличеевой, игра «Холодно – жарко», «Игра со снежками», «Бкдь внимательным!» датская нар мелодия, «Найди себе пару» латвийская нар.м, «Сапожник» польская нар.песня, «Горошина» В.Карасевой, «Игра с бубнами» М.Красева, «Перепёлка» чешская нар.песня.

Перечень музыкальных произведений для детей 6 – 7 лет

Слушание. «Танец дикарей» Ёсиноа Нака, «Вальс игрушек» Ю.Ефимова, «Марш гусей» Бина Канэда, «Осенняя песнь» П.Чайковского, «Две плаксы» Е.Гнесиной, «В пещере горного короля» Э.Грига, «Снежинки» А.Стоянова, «У камелька» П.Чайковский, «Пудель и птичка» Ф.Лемарк, «Флейта и контрабас» Г.Фрида, «Болтунья» В.Волкова, «Песнь жаворонка» П.Чайковский, «Марш Черномора» М.Глинки, «Три подружки» Д.Кабалевский, «Гром и дождь» Т.Чудовой, «Жаворонок» М.Глинка, «Королевский марш львов» К.Сен-Санс, «Лягушки» Ю.Слонова,

Упражнение на развитие слуха, ритма и голоса. «Ритмические солнышки», «Горн», «Хвостатый – хитроватый», «Веселые палочки», «Пауза», «Аты – баты», «Русский наигрыш» народная мелодия, «Гусеница с паузами», «Сделай так!», «Ворота», «Что у кого внутри»,

Игра на ДМИ. «С барабаном ходит ёжик», «Загадка», «Две гусеницы», «Комар», «Эхо»,

Пение. Распевание «Песня дикарей», «Ёжик и бычок», «Динь-динь-динь» немецкая нар.песня, «Осень» А.Арутюнова, «Падают листья» М.Красева, «Лиса по лесу ходила» р.н.п. «На гре – то калина» р.н.п, «Ехали медведи» М.Андреевой, «Скворушка прощается» Т.Попатенко, «Хорошо у нас в саду» В.Герчик, «Как пошли наши подружки» р.н.п, распевка «Ручеек», «Моя Россия» Г.Струве, «Дождик обиделся» Д.Львова – Компанейца, «Горошина» В.Карасевой, «Пестрый колпачек» Г.Струве, «Верблюд», «В простом светлом зале» А.Штерна, «Новогодняя» А.Филиппенко, «Горячая пора» А.Журбина, «Два кота» польская нар.песня, «Зимняя песенка» М.Красева, «Сапожник» французская нар песня, «Песенка – приветствие», «Будем моряками» Ю.Слонова, «Мамина песенка» М.Парцхаладзе, «Хорошо рядом с мамой» А.Филиппенко, распевка «Мышки», «Идет весна» В.Герчик, «Солнечная капель» С.Соснина, «Долговязый журавель» р.н.песня, «Ручеек», «Песенка мышонка» А.Флярковского, «Чемодан», «Песенка о светофоре» Н.Петровой, «Солнечный зайчик» В Голикова, распевка «Волк», «Зайчик» венг.н.п., «Зеленые ботинки» С.Гаврилова, «До свиданья детский сад» Г.Левдокимова,

Пальчиковая гимнастика. «Мама», «Мы делили апельсин», «Замок – чудака», «В гости», «Гномы», «Утро настало», «Мостик» «Паук», «Сороконожки», «Пять поросят»,

Музыкально – ритмические движения:

а) упражнения: «Физкульт – ура!» Ю.Чичкова, «Прыжки» («Этюд» Л.Шитте), «Хороводный и топающий шаг» («Я на горку шла» р.н.м), «Марш» Н.Леви, «Большие крылья» армянская нар.м., «Марш» Н.Леви, «Приставной шаг» («Детская полька» А.Жилинского), «Высокий и тихий шаг» («Марш» Ж.Б.Люлли), «Боковой галоп» («Контрданс» Ф.Шуберта), «Приставной шаг» Е.Макарова, «Бег с лентами» («Экозец» А.Жилина), «Поскоки и сильный шаг» («Галоп» М.Глинки), «Упражнение для рук» Т.Вилькорейской, «Прыжки» венгерская народная мелодия, «Спокойная ходьба» англ.н.м, «Шаг с акцентом и легкий бег» венгерская нар.м., «Мельница» Т.Ломовой, «Марш» Ц.Пуни, «Боковой галоп» А.Жилина, «Упражнение с ленточкой на палочке» И.Кишко, «Ходьба змейкой» («Куранты» В.Щербачева), «Поскоки с остановками» («Юмореска» А.Дворжак), «Прыжки и ходьба» Е.Тиличеева, «Нежные руки» («Адажио»

Д.Штейбельта), «Марш – парад» В.Сорокина, «Бег и подпрыгивание» («Экозец» И.Гуммеля), «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба» («Веселая прогулка» М.Чулаки), «Упражнение бабочки» (Ноктюрн» П.Чайковский), «Бег и прыжки» («Пиццикато» Л.Делиба), «Осторожный шаг и прыжки» Е.Тиличевой, «Упражнение для рук «Дождик» Н.Любарского, «Тройной шаг» («Петушок» латвийская нар.м.), «Поскоки и прыжки» И.Саца, «Ходьба с остановкой на шаге» ВЕНГЕРСКАЯ НАР.М., «Цирковые лошадки» М.Красева, «Спокойная ходьба и прыжки» В.А.Моцарт, «Шаг с поскаками и бег» С.Шнайдера, «Шагают аисты» («Марш» Т.Шутенко).

б) пляски: «Отвернись – повернись» карельская нар.м., хоровод «Светит месяц» р.н.п, «Полька» Ю.Чичкова, «Хороводный шаг» («На горе – то калина» р.н.п), «Парный танец» хорватская народная мелодия, «Танец утят» франц.нар.м., «Танец вокруг елки» чешская нар.м., «Танец в парах» латышская нар.м., «Рок-н-ролл», «Полька с поворотами» Ю.Чичкова, «Детская полька» А.Жилинского, «Танец» Ю.Чичкова, хоровод «Вологоские кружева» В.Лаптева, «Полька с хлопками» И.Дунаевский, полька «Чебурашка» В.Шаинского.

в) игры: «Мячики» («Мяч» Ю.Чичкова), «Передай мяч» моравская народная мелодия, «Почтальон» , «Веселые скачки» Б.Можжевелова, «Алый платочек» чешская нар. песня, «Машина и шофёр», «Зеркало» («Пьеса» Б.Бартока), «Кто скорее» Л.Шварца, «Ищи» Т.Ломовой, «Роботы и звездочёты» («Контрасты»), «Жмурки» р.н.м, «Дед Мороз и дети» И.Кишко, «Что нам нравится зимой?» Е.Тиличевой, «Сапожники и клиенты» польская народная мелодия, «Скрипучая дверь» («Хей-хо» Ф.Черчила), «Как на тоненький ледок» р.н.п, «В Авиньон мосту» французская народная песня, «Будь ловким» Н.Ладухина, «Заря – зарница» р.н.игра, «Бездомный заяц», «Звероловы и звери» Е.Тиличевой, «Замри» англ.игра, «Зорькие глаза» М.Глинка, «Лягушки и аисты» В.Витлина.

3.6.3. Перечень произведений изобразительного искусства

Перечень произведений изобразительного искусства для детей 2 – 3 лет

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

Перечень произведений изобразительного искусства для детей 3 – 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

Перечень произведений изобразительного искусства для детей 4 – 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тropicин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

Перечень произведений изобразительного искусства для детей 5 – 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Перечень произведений изобразительного искусства для детей 6 – 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Polenov "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

3.6.4. Перечень анимационных произведений для семейного просмотра.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹².

Перечень анимационных произведений для детей 5 – 6 лет

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.
Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.
Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Перечень анимационных произведений для детей 6 – 7 лет

Фильм "Мальш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
Сериал "Мальшарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Перечень анимационных произведений для детей 7 – 8 лет

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.7. Календарный план воспитательной работы

Месяц	Мероприятия по направлениям Программы воспитания	Ответственные
Патриотическое направление		
Сентябрь	Разучивание стихов, пословиц о Родине, прослушивание песен. День солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября). Международный день мира (21 сентября)	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Октябрь	Беседа «Наш родной детский сад»	Воспитатели групп
Ноябрь	День народного единства (разучивание песен, стихов, тематические беседы). Беседы о правах и обязанностях гражданина России. «День государственного герба Российской Федерации» (30 ноября)	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Декабрь	Рассматривание и беседа о символах России. «День Героев Отечества» (9 декабря)	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Январь	Рассматривание альбома «Москва – столица нашей Родины»	Воспитатели групп
Февраль	23 февраля – день защитника Отечества	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Март	Рассказ о промыслах: хохломская роспись; полховско-майданская роспись; городецкая роспись	Воспитатели групп
Апрель	12 апреля – День космонавтики (досуги в старших группах развлечение, просмотр презентаций о космосе, тематические беседы, рисование, аппликация)	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Май	Праздник «День Победы», прослушивание песен военных лет, тематические беседы, создание коллективных работ	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Июнь	12 июня – День России. Беседа «Как люди на Руси жили?»	Воспитатели групп
Июль	Продуктивная деятельность по теме «Русская березка»	Воспитатели групп
Август	22 августа – День государственного флага Российской Федерации	Воспитатели групп Специалисты ДОО

Духовно-нравственное направление		
Сентябрь	Игра «Давайте познакомимся!»	Воспитатели групп
Октябрь	Беседа «Будь всегда вежливым»	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Ноябрь	Чтение сказки «Два жадных медвежонка»	Воспитатели групп
Декабрь	Беседа «Как я помогаю маме».	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Январь	Беседа о добре и зле	Воспитатели групп
Февраль	Беседа «Милосердие, душевная чуткость – добродетели людские»	Воспитатели групп
Март	Беседа «Доставляй людям радость добрыми делами»	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Апрель	Беседа: «Что такое хорошо и что такое плохо?»	Воспитатели групп
Май	Беседа «Каким должен быть друг»	Воспитатели групп
Июнь	Игровая ситуация: «Поссорились-помирились»	Воспитатели групп
Июль	Сюжетно-ролевая игра «Чаепитие в кругу друзей»	Воспитатели групп
Август	Изготовление подарков друг другу, открыток.	Воспитатели групп
Социальное направление		
Сентябрь	День дошкольного работника (27 сентября)	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Октябрь	День пожилого человека (1 октября). День отца (16 октября)	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Ноябрь	День толерантности (16 ноября). «Мы славим женщину, чье имя – МАТЬ!» (последняя пятница месяца)	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Декабрь	Совместная акция «Подарки детям из приюта». Международный день инвалидов (3 декабря)	Воспитатели групп
Январь	Творческая мастерская «Рождественские колокола» (рисование, лепка, аппликация, коллажи и др.)	Воспитатели групп
Февраль	День спонтанного проявления доброты (17 февраля)	Воспитатели групп
Март	Творческая мастерская «Жаворонки прилетели» (рисование, лепка, аппликация, коллажи и др.)	Воспитатели групп
Апрель	Международный день птиц (1 апреля). Всемирный день книги (23 апреля)	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Май	Беседа о народах России, об их истории	Воспитатели групп
Июнь	6 июня – День русского языка	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Июль	Выставка детского рисунка «Мы – дети планеты Земля»	Воспитатели групп
Август	Школа этикета: «Правила поведения в театре, кинотеатре, в гостях»	Воспитатели групп
Познавательное направление		
Сентябрь	День знаний (1 сентября)	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Октябрь	День защиты животных (4 октября)	Воспитатели групп
Ноябрь	Всемирный день телевидения (21 ноября)	Воспитатели групп
Декабрь	День добровольца (волонтера) в России (5 декабря)	Воспитатели групп
Январь	Всемирный день «спасибо» (11 января)	Воспитатели групп
Февраль	Международный день родного языка (21 февраля)	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Март	День воссоединения Крыма с Россией (18 марта)	Воспитатели групп
Апрель	День космонавтики (12 апреля)	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Май	День славянской письменности и культуры (24 мая)	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Июнь	Всемирный день океанов (8 июня)	Воспитатели групп

Июль	День Российской почты (10 июля)	Воспитатели групп
Август	День строителя (14 августа)	Воспитатели групп
Физическое и оздоровительное направление		
Сентябрь	Неделя русских народных игр, традиций, обычаев	Воспитатели групп
Октябрь	Спортивная игра «Собираем урожай»	Воспитатели групп
Ноябрь	Спортивное развлечение «Подвижные игры разных народов мира»	Воспитатели групп
Декабрь	Беседы о пользе и вреде различных продуктов	Воспитатели групп
Январь	Спортивно-музыкальное развлечение «Рождественские колядки!»	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Февраль	Спортивно-музыкальное развлечение «Широкая масленица!»	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Март	Спортивное развлечение «Спортивная семья»	Воспитатели групп
Апрель	Спортивное развлечение «Путешествие в страну здоровья»	Воспитатели групп
Май	Квест-игра «Дорогами войны»	Воспитатели групп
Июнь	Развлечение «Веселая зарядка»	Воспитатели групп
Июль	Развлечение «День Нептуна» (7 июля)	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Август	День физкультурника (21 августа)	Воспитатели групп
Трудовое направление		
Сентябрь	Заучивание пословиц, поговорок о труде, рассматривание иллюстраций с изображением людей во время работы	Воспитатели групп
Октябрь	Всемирный день хлеба (16 октября). Знакомство детей с такими профессиями, как: хлебороб, пекарь	Воспитатели групп
Ноябрь	Экскурсии по детскому саду – знакомство с профессиями: медсестра, повар, прачка, дворник	Воспитатели групп
Декабрь	Беседы о необходимости соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности; о бережном отношении к результатам своего труда, труда других людей	Воспитатели групп
Январь	Дидактическая игра «Чей инструмент?»	Воспитатели групп
Февраль	Знакомство детей с военными профессиями: артиллеристы, летчики, моряки, разведчики и др.	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Март	Беседа «Как я помогаю дома»	Воспитатели групп
Апрель	Знакомство с профессиями: пожарный, спасатель, волонтер и др. (по возрасту)	Воспитатели групп
Май	«Праздник Весны и труда!» - беседа о том, что означает этот праздник, о важности труда в жизни человека	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Июнь	Трудовая деятельность на участках «Убери игрушки», «Полей цветочки на клумбе», «Собери веточки»	Воспитатели групп
Июль	Беседа «Кем работают мои мама и папа»	Воспитатели групп
Август	Беседы о Яблочном Спасе, Медовом Спасе, Хлебном Спасе. Рассказ о работе пасечников, хлеборобов, тружениках сельского хозяйства	Воспитатели групп
Этико-эстетическое направление		
Сентябрь	Выставка рисунков «Осень в гости к нам пришла»	Воспитатели групп
Октябрь	День музыки (1 октября)	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Ноябрь	Изготовление открыток-поздравлений к Дню Матери	Воспитатели групп
Декабрь	Международный день художника (8 декабря)	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Январь	Чтение книг о художниках, рассматривание репродукций картин	Воспитатели групп
Февраль	Изготовление открыток-поздравлений к Дню защитника	Воспитатели групп

	Отечества	
Март	Всемирный день театра (27 марта)	Воспитатели групп
Апрель	Творческие работы детей «Космические просторы»	Воспитатели групп
Май	Международный день музеев (18 мая): «Виртуальная экскурсия в музеи страны»	Воспитатели групп Специалисты ДОО
Июнь	6 июня – День рождения А.С.Пушкина (чтение произведений, беседы по прочитанному, заучивание фрагментов стихотворений автора)	Воспитатели групп
Июль	Творческая мастерская «Ромашка» (рисование, лепка, аппликация, коллажи и др., в рамках дня семьи)	Воспитатели групп
Август	Фотовыставка «Как я провел лето» (фотографии совместного летнего отдыха родителей и детей)	Воспитатели групп

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Сентябрь	«Мы – Россияне»	Создание мини-музеев в групповых комнатах	4 – 7 лет	Воспитатели групп Специалисты
	«Ладушки»	Музыкально-дидактическая игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	2– 4 года	
Октябрь	«Мы – Россияне»	Видеопрезентация «Достопримечательности родного города»	4 – 7 лет	Воспитатели групп Специалисты
	«Ладушки»	Коллективная работа «Разноцветный ковер из листьев»	2– 4 года	
Ноябрь	«Мы – Россияне»	Рисование «Русская матрешка (раскрашивание трафарета)	4 – 7 лет	Воспитатели групп Специалисты
	«Ладушки»	Игры с воспитателем на установление положительной атмосферы в группе «Назови себя ласково», «Иди ко мне».	2– 4 года	
Декабрь	«Мы – Россияне»	Коллективная работа «Приметы зимы, зима в родном городе»	4 – 7 лет	Воспитатели групп Специалисты
	«Ладушки»	Игры, способствующие накоплению детьми опыта общения с малознакомыми взрослыми и детьми: «Иди ко мне», «Выдувание мыльных пузырей», «Хоровод с куклой», «Поезд», «Поиск сокровищ»	2– 4 года	
Январь	«Мы – Россияне»	Видеопрезентация «Зимующие птицы нашей области»	4 – 7 лет	Воспитатели групп Специалисты
	«Ладушки»	Игры, направленные на освоение окружающей среды ребенком: «Найди игрушку», «Чьи вещи?»	2– 4 года	
Февраль	«Мы – Россияне»	Беседы «Труд взрослых в родном городе»	4 – 7 лет	Воспитатели групп Специалисты
	«Ладушки»	Игры, направленные на сплочение детского коллектива, установление положительного эмоционального контакта «Отгадай, кто тебя позвал», «Соседи», «Не делай так»	2– 4 года	
Март	«Мы – Россияне»	Государственные символы России – гимн	4 – 7 лет	Воспитатели групп Специалисты
	«Ладушки»	Подвижная игра «Карусели». Пальчиковая игра «Пальчики здороваются»	2– 4 года	

Апрель	«Мы – Россияне»	Видеопрезентация «Юрий Гагарин – помним, гордимся!»	4 – 7 лет	Воспитатели групп Специалисты
	«Ладушки»	Коллективная работа «Солнышко лучистое, улыбнулось весело»	2– 4 года	
Май	«Мы – Россияне»	Праздник «День Победы!»	4 – 7 лет	Воспитатели групп Специалисты
	«Ладушки»	Коллективная работа «Салют Победы!»	2– 4 года	
Июнь	«Мы – Россияне»	Презентация «Герб моего города»	4 – 7 лет	Воспитатели групп Специалисты
	«Ладушки»	Развлечение «Малыши в гостях у лета»	2– 4 года	
Июль	«Мы – Россияне»	«Праздник русской березки»	4 – 7 лет	Воспитатели групп Специалисты
	«Ладушки»	Песочная игротека (игры с песком и водой на участке)	2– 4 года	
Август	«Мы – Россияне»	Рассматривание иллюстраций с разными климатическими зонами России, выставка рисунков «Моя родина - Оренбург»	4 – 7 лет	Воспитатели групп Специалисты
	«Ладушки»	Видеопрезентация «Дружные ребята – как вы провели этот год»	2– 4 года	

3.8. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ. (текст краткой презентации)

Образовательная программа муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад №27» г.Оренбурга разработана коллективом учреждения самостоятельно, в соответствии с требованиями и содержанием ФГОС ДО и ФОП ДО и определяет содержание и организацию образовательной деятельности в МДОАУ №27.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование у него основ базовой культуры личности и основ безопасности, подготовку к жизни в современном обществе.

3.8.1. Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа

Программа ориентирована на детей в возрасте от 2 до 7 лет. Программа учитывает возрастные, индивидуальные, психологические и физиологические особенности воспитанников, посещающих ДОО.

Программа рассчитана на детей из полных и неполных, многодетных семей, детей одиноких родителей, детей, родители которых находятся на военной службе, безработных и вынужденных переселенцев, студентов.

Структура Программы включает в себя три раздела:

- целевой;
- содержательный;
- организационный.

В каждом из разделов Программы отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических, физиологических особенностей по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены программы «Ладушки» и «Мы - Россияне», разработанные авторским коллективом учреждения самостоятельно и направленные на расширение содержания социально-коммуникативной и познавательной образовательных областей обязательной части Программы.

Программа «Ладушки» разработана для детей 2-3 и 3-4 лет.

Основная цель Программы «Ладушки» - это создание благоприятных условий социальной адаптации ребенка в условиях дошкольного учреждения, способствующих повышению его адаптационных возможностей, необходимых для дальнейшего развития.

Реализация Программы «Ладушки» осуществляется:

- в процессе занятий,
- в ходе режимных моментов,

➤ в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,

➤ в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации данной Программы.

Программа «Мы – Россияне» разработана для детей 4-5, 5-6 и 6-7 лет.

Основная цель Программы «Мы – Россияне» - это приобщение дошкольников к истории и культуре родного города, области. Формирование у детей дошкольного возраста патриотического отношения к своей семье, городу, к природе, к культуре на основе исторических и природных особенностей родного края.

Реализация Программы осуществляется:

➤ в процессе занятий,

➤ в ходе режимных моментов,

➤ в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,

➤ в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы

В дошкольном учреждении, функционирует ППк, основными задачами которого является: выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения; разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся; консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования.

3.8.2. Ссылка на федеральную образовательную программу дошкольного образования

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lp8igf9ic870146775>

3.8.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в МДОАУ № 27 осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников.

Главной задачей взаимодействия ДОО с семьей является повышение педагогической компетентности родителей в решении воспитательных задач.

Взаимодействие педагогов с семьей включает три основные составляющие педагогической помощи: образовательную, психологическую и посредническую, которые тесно связаны между собой и взаимодополняют друг друга:

- образовательная составляющая педагогической помощи направлена на формирование педагогической культуры родителей;

- психологическая составляющая педагогической помощи включает два компонента: социально-психологическую поддержку и коррекцию:

- социально-психологическая поддержка направлена на создание благоприятного психологического климата в семье, особенно в период возрастных кризисов;

- коррекция межличностных отношений происходит, в основном, когда нарушается нервно-психическое и физическое состояние ребенка.

- Посреднический компонент педагогической помощи включает в себя три составляющие: помощь в организации, координации и информировании в вопросах семейного воспитания:

- помощь в организации направлена на организацию семейного досуга, что включает работу клубов по интересам, организацию семейных праздников, летнего отдыха и т.д.

- помощь в координации направлена на активизацию различных ведомств и служб по совместному разрешению проблемы конкретной семьи и положения конкретного ребёнка в ней.
- помощь в информировании направлена на обеспечение семьи информацией по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и социальной защиты ребенка.

Результатом реализации данной модели взаимодействия с родителями воспитанников, является создание единого образовательного пространства «детский сад – семья», обеспечивающее целостное развитие личности дошкольника.

Образовательная программа муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад №27» представлена на официальном сайте учреждения, по адресу:

ds27-orenburg-r56.gosweb.gosuslugi.ru